SCIENCES

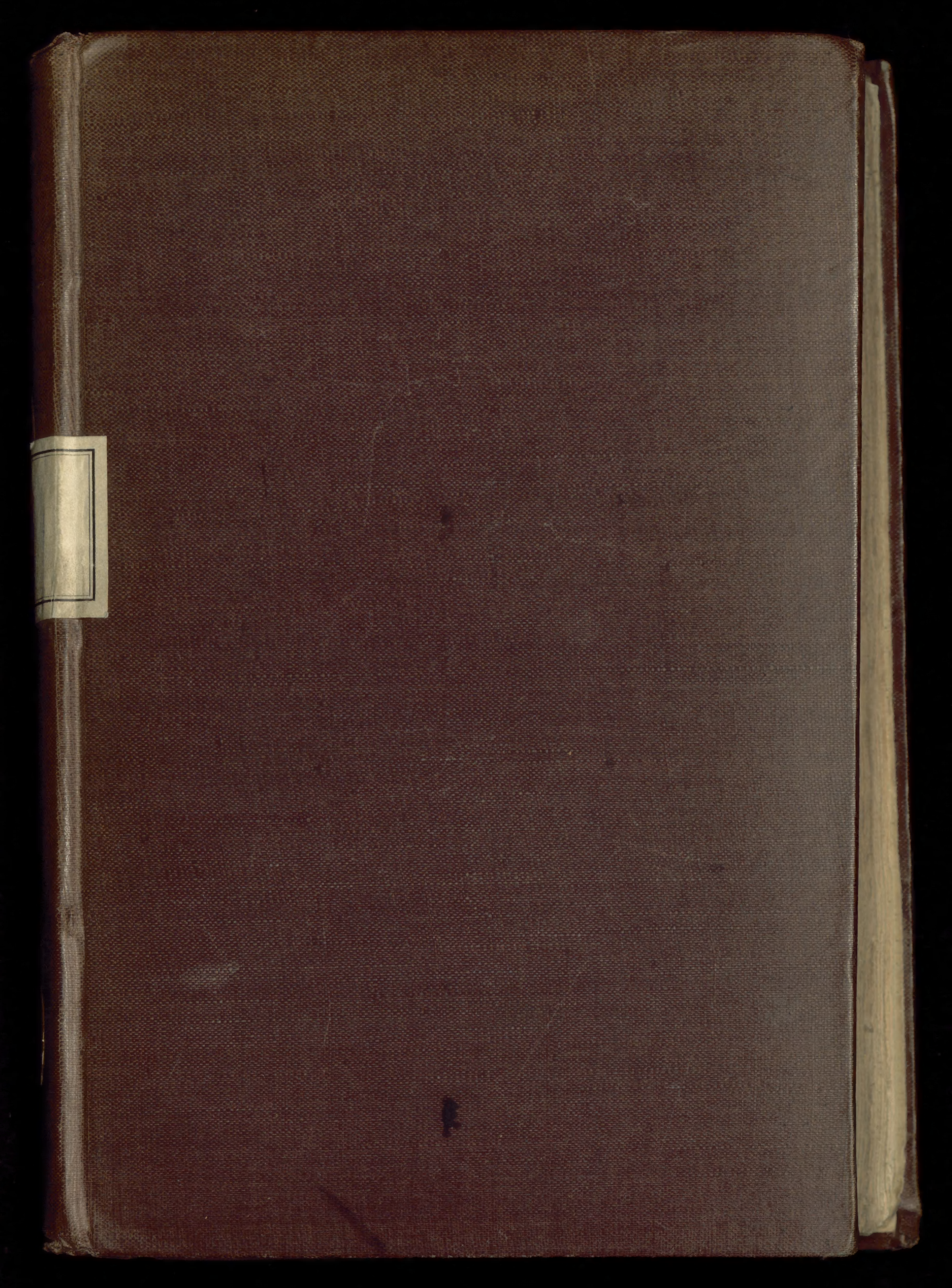
OCCULTES



17 S.

PIERSON






3.163

(Manuscrits hermétiques)

Le livre d'Hermès

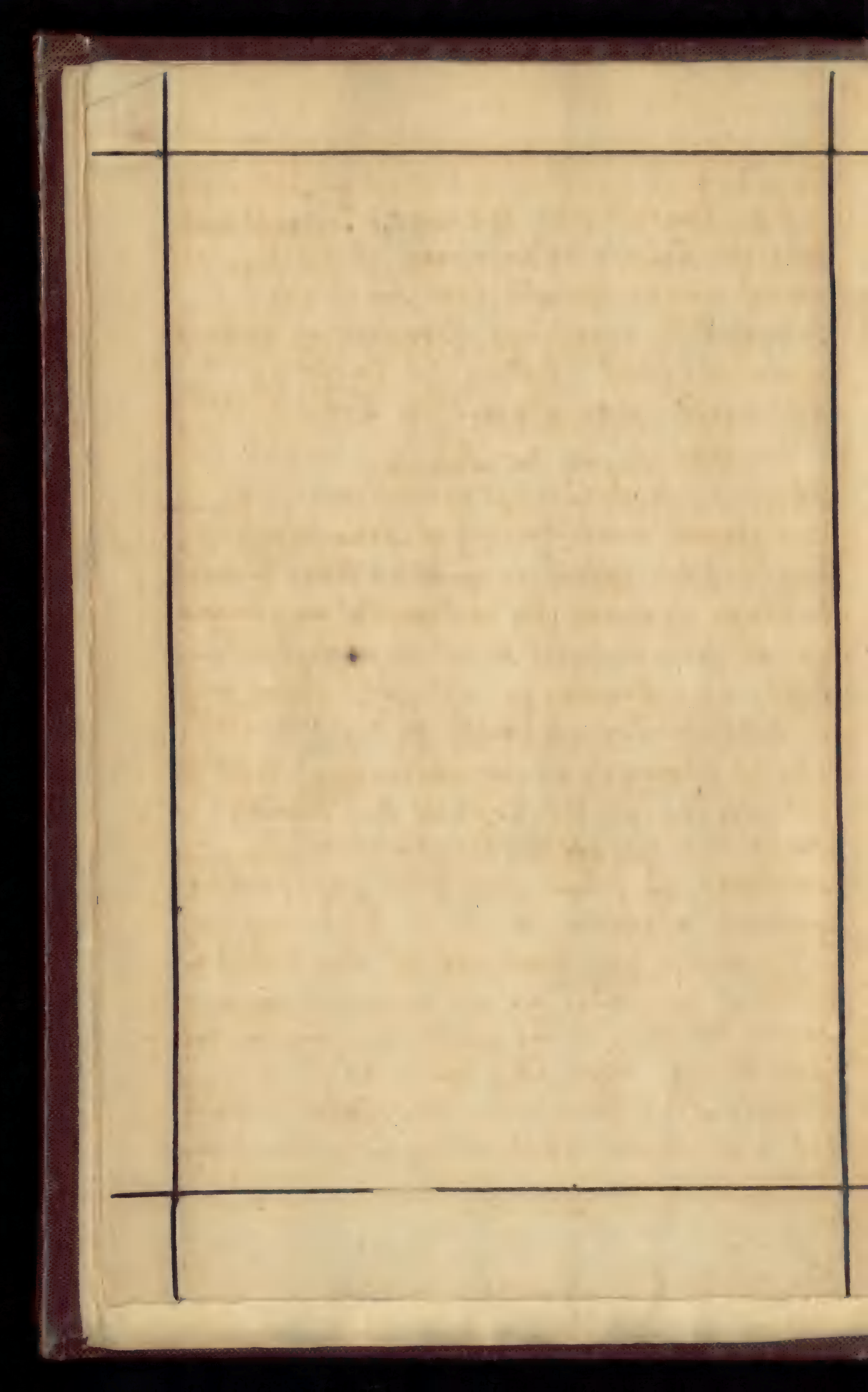
6 cahiers de la même main

17e s-

Le livre d'Alexandre

V F 8°

(fin du 17e S.)



Le liure de hermes Traittant des 12 heures de la nuict et des figures ou Images qui se font en Icelles suiuant le cours des Estoilles et mouuement celestes Traduit du latin en françois par Maistre Jean Suclet

Prologue de Lauteur

Nostre jntention est de traitter et Escrire des heures nocturnes qui sont depuis le coucher du Soleil jusques au leuer du Soleil Et deuez Scauoir que le figures ou jmages qui se font de nuict sont de plus grande force et efficace que non pas celles quy se font de Jour, a cause que pour lors toutes choses sont en silence et le temps est secret et les Esprits des Estoilles errantes qui sont les plantes sont plus enclines et plus promptes pour comparoistre a trauailler es choses du monde jnferieur que non pas de Jour; de la vien et procede que les mages et aucuns dentre les sanges les quels nous on laissée par Escrit leurs Experiences en sentences occultes et douteuses Enuelopees dobcurites non voulu habiter ny demeurer dans

les villes ny aueq aucuns ains on voulu estre
seuls principalement alors quils preten
doient trauailler et faire quelque chose
par la vertu des Estoilles afin que
leffet du Ciel dans leurs opperations
ne fut empeschée par le tumulte ou
im mondicité des habitants, et ains de
meuroient solitaires Et montagnes
et cauernes pierreuses et aux deserts afin
que plus librement et sans Empesche
ment jls peussent acheuer auec silence
leurs operations et la lumieres des Estoiles
car les Esprits des Estoilles haissent le
grincement et acces ou tumulte popula
ire, et aiment le secret et le silence.
Et toute operation qui se fait de nuict tant
de chosses naturelles que celles de magies
ou de necromancie est plus forte et
efficace que non pas celle quy se fait
de Jours

Fin du Prologue

Dela premiere heure de la nuict et la quelle se font figure ou Images pour jmposer toutes sortes de silence

La premiere heure dela nuict est appellee Arien ou dahelen, et lange dicelle heure est appellee Sahatant ayant sous soy douze principaux ducs auec leurs seruiteurs les quelz estant apele par les exorcites font en cette heure choses merueilleuses

Durant cette heure les demons font leur prieres au Seigneur et ne font aucun empeschement a qui que ce soit deuant leurs retour car ils sont retirez et caches. et lors se font figucres et jmages de toutes manieres de silence et pour lier les langues des hommes dont la figure est sy apres

quand tu voustras lier la langue de quelqun en sorte quil ne puisse parler jusque a certain tanps ny mesme jamais sy tu veux Ou quand tu voudra faire quelque oraison afin que quel

qu'on ne puisse prononcer ces jntentions
parfaictement competement et lapres-
ence des Juges ou autres tu entaillera
la presente figure de dans vne lame
de Plomb estant le Seigneur de lascen
dant infortuné dans la dixiesme
maison; et aussy semblablement que
Saturne soit retrograde et la lune
aueq ses Infortunes; et que tout cela
soit faict a la premiere heure de la
nuict auec vne oraison conuenable
puis apres vous lensepuelirez aueq
le sang dvn Crapaux et du cuire
dvn serpent dans la maison de celuy
pour qui la figure est faicte ou dans
le lieu ou jl doit faire sa harangue
ou bien dans vn autre lieu conforme
a la maniere de faire et que vostre
petition soit faite auec vn durable
Effet tant et sy longtempst que la
figure demeurera en ce lieu la.
On fait encore beaucoup daultres
semblable choses par cette mesme

figures ou image en changeant ce qui
est changeable et ce qui ni est pas dui-
sable, et y en mettras dautres

La Second heure de la Nuict et de la
figure pour faire que toutes bestes
aquatiques ne se bougent pas de leurs
lieu et ne criront pas

La Second heures de la nuict est
apellée tebezne et lange dicelle heu
est appellee Tartis lequel a domintion
sur douze autres princes et sur leurs
serviteurs
En cette heures les poissons et toutes
bestes aquatiques et les bestes rempantes
contre terre et sur leurs ventre rendre
louange a dieu leur Createur
A cette heure se font figures sur les
poissons sanesues crocodilles grenouilles
et autres beste aquatique affin quils se
taisent et ne crient pas et affin quilz
ne se mouvent pas de leurs lieu ou quills
ne sen aillent alieurs
Les figures qui sont bonnes pour faire
ce dit est se doivent faire en la seconde

heure de la nuict; en la quel heures se peu
uent faire beaucoup dautres figures
bien diuerses les vnes des autres lesquelles
ont vne mesme vertu sy elles sont faite.
aueq vne ~~mets~~ deue obseruation,
Les d. figures seront faites a la deuxiesme
heures de la nuict sur telle metail que
tu vousdras en obseruant la constellation
conuenable a vostre opperation aueq
les parolles oraisons et jmprecations
conuenable a vostre ouurage. et dautant
que ce seroit choses trop longue de ra-
conter les effects de chacune des d. figu
res, nou toucherons en bref discours
quelques Experiences de la presente
figure,
Sy donc vous auez enuie de faire taire
les grenouilles et de leur fermer la bou
che en quelque lieu quel soient affin
quelles ne vous empeschent pas de
dormir par leurs Cris pour ce faire
prenez vne lame de fere ou de plom
dans la quelle vous entaillerez la
figure dessus dite, et en la faisant

noublyer pas de dire limprecation accoutumeé

la figure estant acheueé jettez la ou
lenseuelisses de dans le lieu ou sont ces
annimaux soit marais estangs riuieres
ruisseaux ou viuieres en disant par la
vertu de cette jmage. Soient faicte muettes toutes les grenouilles quy sont en
ce lieu des maintenant a jamais
et tant et sy longtemps quil y aura des
grenouilles en ce lieu la et que la figure
iresttera on ne les entendra aucunement
crier et elle ne feront aucun bruit
de la mesme maniere que dessus vous
pourez liér auec ligatures fiscq et en
diuersifiant et changeant quelque peu
la figure conformement a ce que vous
auez enuie de faire

La Troisiesme heure de la nuict
et de la figure aueq la quelle on faict
qu'un feu alume ne bruslera plus ains
sesteindera. Et que les dragons serpens
et toutes sortes de reptilles ne pouront
faire mal, ny donner empeschement
aucun

La troisiesme heures de la nuict

est appellée Chaor ou tubian, et lange dicelle heure sappelle Serquamith ayant aussy domination sur douze autre princes et leurs seruiteurs lesquelles ils enuoyent ez seruice es choses inferieures du monde.
Durant cette heure les Taureaux et les dragons chantent gloire au Createur,
A la Troisiesme heure de la Nuict on doit faire jmages ou figures pour le feu affin quil ne salume pas ains quil se deteigne semblablement sur les dragons et serpents affin quil ne puissent nuire aux hommes dauantages en cette heure on fait figure pour ligature de bouche ou de langue affin quon ne parle pas ou pour vn temps ou pour jamais
les Operations de figure et Experience magiques on plusieurs et diuers Effects, car par Icelle le feu est lié et contrain de sesteindre tellement quil ne brulera aucunement en quelque lieu que tu vousdras.

Et aussy par cette figure on peut lier
les dragons et toutes Sortes de bestes et
reptiles terrestre afin quilz ne puissent
nuire aux hommes ny aux bestes
Plus par la mesme figure on peut lier
les langues des hommes que lon voudra
afin quil Soient Sans parler jusques
a Certaints temps mesme a perpetuité
Vous terez cette figures en tel metaille
que vous voudrez a la 3. heures de la
nuict en obseruant les choses genera-
les a ce requises comme entailleures,
fumigations et Sepulture.

La quatriesme heures de la
nuict et de Sa figure auec laquelle
on norit concorde et amitié tres grande
ou Sy tu veux jnimitié et discorde.

La 4 heure de la nuict est appellée
Allachayr ou Alayr et lange dicelle
heure Sappelle jesischa, le quel a
commandement et domination Sur
douze aultres princes et leurs Sujets
et Seruiteurs
Durant cette heure les Demons, les

Vmbres et les phantosmes se promenent
sur les sepulcres des morts et se montre
visiblement aux hommes de sorte que
souuentes fois les hommes en reçoiuent
grande horeur crainte peur angoisse
et aprehension tellement que le cheueux
leurs en dressent en la teste et en tremble
nt de peur
En cette heure on fait la figure pour
auoir concorde et amitié tres grandes
principalement dans platine dor ou
dargent, mais pour discorde et jnjure
faut prendre vne plaque de cuiure rouge
et agir au contraire.
Auec cette figure si tu nas pas dauan
ge tu pouras faire de grands et diuers
effects moyenant que ce soit a la quatri
esme heures de la nuict auec deue
obseruation et conuenable a ton jnten
tion sans oblyer lentailleure jmpre-
cation et jnscription.
Et ayant tout deuement fait et parache
ué en son temps tu pouras faire mer-
veilles auec la dite figure pourueu
que tu soit bien jnstruit et apris es
jnstitutions naturelles et perseuerant

en lestude des Sciences auec vne forte
jntention comme il est requis
car auec telle figure tu pouras consilier
la mour et mettre lamitié paix et con-
corde entre telles personnes que tu voudras
de plus tu pouras faire par la dite figure
que les hommes seront fortunée en
leurs chemin et en leurs negoces par
terre et par eau
Plus auec la dite figure tu pouras que
vir la melancolie et chasser lennui et
tristesse des hommes et plusieurs autre
semblable effects que tu pouras faire
les quelz il seroit trop long icy de ra-
conter, lesquelz lexperience te fera con
noistre facilement.

De la Cinquiesme heures de la Nuit
et de sa figure aueq la quelle tu pou
ras faire Nuees Vents et tempestes
pour endommager grandement

La Cinquiesme heure de la Nuict est
appellée Canayfar ou Camfer et
lange dicelle est nommeé Abasdarh
on, quy a preéminence ~~et~~ et autorité

sur douze princes et sur leurs seruiteurs
et subjets.
En cette heure les Nuees le Vents et
les eaux se taisent et sont en repos
et ne nuisent au creature
En Cette heure on fait vn figure pour
emouuoir les tourbillons les vents et les
tempestes pour endomager les champs
les semances les terres et ce qui est
en icelle, les hommes mesme et les bestes
Voicy la figure de lange Abasdarhon
et ces caracteres auec les choses ne-
cessaires pour cette effect par la-
quelle tu pouras faire merueille
tant en bien quand mal, toute fois
elle est meilleures a pamal qua
bien. pouruen que tu obserue en
toutes ses operations les choses ne-
cessaires et digne des obseruée;
et desquelle nous auons traitté en
nostre liure de linstitution de la
magie naturelles et aussy es autres
liures precedents.
par cette figure sy vous n'an nauiez

pas dautres vous pouriez exiter des
tempestes Elleuer de grands vents Sur
la mer et Sur la terre jusques a
faire Submerger des nauires et abatre
les maisons et faire ecrasser ceux
quy Seront de dans et accabler ce qui
se trouuera en icelles.
Dauantage auec cette figure on peut
Exiter les tonneres et les Esclaires et
autres Semblables par Exemple
Lors que tu voudras Exiter des temp-
estes prouoquer tonnaires et Esclaires
et grande coruscation en quelque tere
et region, tu feras la d. figure en
plomb ainsi quil est requis et la
garderas; mais il faut que le dos
dicelle Soit deument fait Selon vostre
intention et conuenablement Selon vostre
Oeuure en la 5e. heure de la nuit et
en la faisant tu diras
Voicy limage des Esprits de cette
heure pour faire tonner venter
gresller et pleuuoir Sans quil man
arriue aucun dommage ni peril ni

a aucune Choses qui mapartiene et a
mes amis mais Seulement Sur la terre de
N.. laquelle je veux endomager par la
vertu de tous les Esprits habitant dans
dans lair qui ont puissance pouuoir et
vertu de ce faire.
Apres que la figure Sera paracheuée
vous ferez de la fumee auec de la poix
et du Souffre et la parfumerez des deux
Costez. puis vous mettrez cette figure en
lieu tenebreux. et quand tu voudras
faire lopperation tu prendras de la
terre aux 4 coings du lieu ou region
que tu veux endommager Suiuant que
tu voudras que la tempeste Setende
au long et au large Seullement a
la quantité dvne demy esquellée la
quelle tu emporteras auec toy en ta
maison Sans dire mot a aucun en
ton chemin. cela fait tu mesleras
durant la cinquiesme heure de la nuit
de leau auec la dite terre pour la
detremper et en faire boullettes ou petis
quadres afin que tu les puisse cache

cacheter et marquer auec la dite figure
en plusieurs parties et des deux costez
quoy que faisant tu diras cest icy le ca-
chet et la marque du tonnere grelle
et tempeste que je veux Exiter a faire
tomber Sur tel . . N. - - lieu par la vertu
de lange Abasdarhon et de tous les
Esprits qui Sont de La puissance de
lair amen
Cela dit tu prendras vn cachet de la d.
terre que tu auras grauéé ou Imprimé
auec la dite figure et tan iras Sur
la terre que tu desyre gaster et la tu bri
seras le d. cachet et le reduiras en pou-
dre et la messeras auec dautres terre
du dit lieu et la face tournéé Vers
l Aquilon ou septentrion tu diras
Je vous conjure hahatan Abadarhon
Vriel Belzebuth auec tous vos princes
par le cachet de vostre vertu affin quil
Soit fait a vostre instance vne telle
tempeste Sur tel . et tel . N lieu terre
ou pais que sans me porter aucun

domage ny prejudice ny a N.. telz et telz
mes amis elle gaste et en domage tout ce
qui est en icelle .
puis en ce tournant de tous les costez
et Iettant en lair la dite pousiere tu
diras, parsa, lanna, pharan, et puis au
sitot tu ten retourneras en ta maison quit
tant les champs car il sy sera tres
mauuais temps
Et sy tu veux quil se fasse sur la mer
pour faire submerger les nauires et
vaisseaux telz quil soient faudra prendre
de la terre de deuers le bord de la mer
pour faire le cachet sus dit affin
den jetter la poudre dans la mer, en
chengeant ce quil faut changer.
tu pouras de mesme maniere Exiter de
sy grands vents et tempestes quilz renu-
erseront ruineront et abateront telz
edifice que tu vousdras
Il est toute fois necessaire de ce donner
de garde que ce la ne vienne a la coynoi
ssance des malueillans car il vous en
pouroit arriuer grand prejudice, et
sy ce cy est enseigné ce nest pas pour

en vser en mal ny en causer mais pour
faire voir la possibilité de lopperation
et pour sen preseruer sy cela riuoit.

De La Sixiesme heure de la Nuit et
de sa figure par la quelle vous pourez
faire beaucoup de choses merueilleuses
tant bonnes que mau[vai]ses

La sixiesme heures de la nuict est ap-
peller Zaaron ou autrement Taron
et son ange est appelle Zaazenach
qui a domination sur douze autres princ[es]
et aussy sur leurs seruiteur et subjets
En Cette heure leau se repose et vient
comme a sommeiller, Tellement que si
on prenoit quelque peu d'eau allors et
quon la meslast auec de longuent diuin
et que de cet onguent quon en frote et
oigne gens fieureux et malades qui ne
peuue dormir bientost jls dormiront par
le vouloir de dieu et se reposeront
en cette heure on fait vne figure pour
auoir des songes veritables et pour
voir en dormant tout ce que lon peut
desirer soit bon soit mauuais touchant

toutes les choses du monde qui vous pour
ront venir en limagination et pourez dans
la dite Sixiesme heures de la nuict faire
telle figure ou jmmage que vous voudrez
tant pour vn bon effet que pour vn
mauuais

Auec laide de cette figure tu pouras
faire merueille pourueu que lon ayes
quelque disposition de la nature pour
faire les opperations dont il en sera rap
porté quelques vnes brieuement pour
Seruir dExemple

Sy donc vous auez enuie de faire dormir
quelqun bien tost mettez luy cette figure
dessous la teste grauée ou en taillée sur
quelque metal que vous voudrez ou Escri
te, sur du parchemin vierge en la
Sixiesme heures de la nuit auec les
jmprecations et autre Choses requise
et accoutumée et il dormira bien tost
en telle Sorte que apeine on le poura
reueiller Si lon noste la d. figure de
dessous sa teste

Plus sy vous voulez faire en sorte
que quelqun de bons ou de mauuais

Songes endormant vous mettrez la figure
Susdite Soubz sa teste estant faite icelle
figure en la Sixiesme heures de la nuit
auec les deues jmprecations et ne pas
manquer descrire au dos de la dite figu-
re ce que tu voudras que la persone ait
a Songer
De plus Sy vous voulez quil vous appa-
roisse en songe quelque chose que ce
soit touchant lesta dvn amy absent
ou bien Sy vous voulez Sçauoir la
verite de quelque autre negoce vous
Escrirez la d. figure en parchemin
vierge en la Sixiesme heure de la nuit,
en la figure du dos tu Escriras ton
nom, et de la petition en delaissant sans
escrire les noms des Espritts. et garde
ras la dite figure jusque au jour Suiuant
ou jusque a ce que tu voudras, Et quand
tu ten voudras Seruir en ten allant
coucher tu la mettras pliée comme
tu vousdras dessous oriller et puis tu
diras loraison tres Sainctes Sacerdotalles
appellée en greq pentaloga la quelle per-
sonne na jamais osé mettre en Escrit ny

dire a aucun Sinon l auxdocteurs des ~~pus~~
p̄bres a loreille Seulement. toute fois ils
ne la disent pas par lesttre Escrittes
mais par vn verbe et parolles occulte
et cette parolle a esté appellée par les
ancien la traduction heritable ou
héréditale.
Apres que vous aurez dit ou leu trois
~~fois~~ jours la dite oraison auec linterpo
sition de la parolle efficace mettes
vous a reposer, Et vous verez Clerement
en Songe la chose que desirez et dont
vous estes curieux mais il faut que
vous soyez pur et net.

De la Septiesmes heure de la nuit et de sa figure par la quelle on peut auoit la bonne grace des Roys des princes et grands Seigneurs, et quil ne vous pouront nuire.

La Septiesme heure de la nuict est ap
pellée Iafox et lange dicelle dit
Palayam ayant a son Seruice douze
princes auec leurs Sujets
En Cette heure se font figures et

Images Sur les Roys et princes de la
terre et Sur quelque personnes que tu
voudras affin quil ne vous puisse deni
ere ny refuser quoy que ce Soit que vous
leurs pourez demander
Et de plus la dite figure Se peut faire
affin ne puissent vous nuire ny Empes
cher
cette presente figure Sera entaillée en
or ou en argent ou en estain le Soleil
estant au Signe de virgo ou au Signe
du lion au jour et heur de venus, toute
fois Seroit meilleures a la Septiesme
heure de la nuit de venus laquelle est
toujours du Soleil et quelle Soit faicte
auec bonne disposition auec le Seigneur
de lascendant et en faisant la dit
figure faut faire Oraison conuenable
Suiuant lintention de louurier et Escr
ire au dos dicelle la demande que lon
veut faire et les noms de chacun de sus
deux et estant ainsy deuement fait
auec vne forte intention de lartisan
et les choses requises et deument obse
ruées elle produira plusieurs choses

admirable car auec icelle tu pouras gaigner et acquerir les bonnes graces lamour et la bien ueillance des roys des princes et grands Seigneurs afin quil vous honorent de leurs bien faicts et quil vous cherissent en sorte que vous obtiendrez deux toutce que vous leurs demanderez et ne vous Scauroient rien reffuser.

Elle peut aussy Seruir pour gaigner et auoir lamour des dames ou bien qun autre lobtienne en changeant dans la figure ce qui doit estre changé.

De la huiticsme heure de La nuit et de Sa figure ou jmage par laquelle tu poura conseruer toutes Semences arbres, bois Vignes fleurs &c. dans les champs et jardins de mal fortune et autre accidents en leur procurant prosperité et accroissement

La 8e. heure de la Nuit est appellees Simalim et Son ange est appellé marcoriel le quel a Sous Sa juridiction douze austre princes auec leurs Seruiteurs.

En Cette heure on fait la figure

pour les grains semee arbres fleurs bois
vignes &c.
Vous pourez vous seruir de cette figure
pour conseruer faire croistre prosperer
et multiplyer toutes sortes de biens
dagricultures
Cette figure doit estre escrite et grauée
en plomb ou estain en la huictiesme
heure de la nuit scauoir de Saturne
auec les prieres requises et autre choses
comme jl a esté dit
puis vous la parfumerez auec encens
masticq et coral, Et lensepuelires au
milieu du champ ou jardin aueq de
la terre des 4 coings en disant ; cest
icy la figure de limage du grand
Ange Marcoriel pour conseruer et
multiplyer touts les fruicts de ce champ
ou jardin jusques a jamais
Et pendant que la dite figure y restera
la terre sera toujours fertille et les fruits
et herbes ne seront point endomages
, ny par la tempeste ny par les bestes
Les Vignes semblablement les prai-
ries les arbtes les arbres les bois et

les estangs et riuieres ou reseruoirs et generallement tout ce quy apartient a lagriculture Sera Conserué parle moyen de cette figure

De La neuuiesme heure de la nuit et de Sa figure auec la quelle on peut lier la langue des orateurs et des predicateurs mesme des roys princes et autres afin quil ne puissent parler mal ny medire de toy et leurs parolles ne vous puisse nuire ou prejudicier

La 9.e heure de la nuit est appellée est appellée Cheapharus ou Ceschar, et Son ange Tamiel le quel a Soubs sa domination douze prince auec leurs Seruiteurs. En cette heure Se fait la figure contre la medisance pour lier la langue des Orateurs et autres &c. et empescher que les roys princes et autres ne parle mal de vous et que leurs parolles ne vous nuisent. Cette figure auec Ses Caracteres produit de merueilleuses opperations pour auoir entreé vers les roys princes et autres affin dobtenir deux tout ce que tu leurs demanderas et pour lier les langues de Ceux que tu voudras afin quil ne

parlent mal de toy.
Sy tu veux auoir entreé et acces ver le roy princes ou grand Seigneur, tu feras fere la dite figure en Or ou Argent ou Estain, et en laction de la 9e heure de la nuit ayant pour assendant la premiere premiere face du Signe de Leo et que le Soleil et la ☽ Soient fortunez et en la faisant tu diras
O pamiel Icy sont vos figures je vous prie de faire en sorte que moy tel .N.. fils de tel .N.. puisse estre agreable au roy ..N.. quil me prene en affection me donne employ honorable et profitable quil ne me denie rien de ce que je luy demaderay et quil moctroye et accorde librement tout ce dont je le priray.
cela fait tu parfumeras la dite figure auec encents et autres bonnes audeures, et len uelo peras dans vn drap de soye de couleure verte et bien net et la portes sur vous quand vous irez vers le roy, les princes Seigneurs et autres dont vous voudrez obtenir quelque grace et faueur.
Mais quand vous voudrez lier la langue de quelqun afin quil ne parlent point

mal de toy ny contre toy et que leurs parolles
ne taporte aucun prejudice deuant le Roy
princes et autres vous entaillerez la dite
figure en la neufuiesme heure de la nuit
ayant pour assendant Aries . cancer .
libra . ou pices et noublyez pas en la
faisant les jmprecations fumigations et
autre choses necessaires a ce dessein et a
bien diriger vostre jntention .
apres cela tu en sepuelliras lad. figure
en lieu publique auec loraison conuena
ble et accoutumeé afin que les hommes
marchent par dessus car quy q.conque
y passera ne te poura nuire , et ne
parlera point contre toy .

De La dixiesme heure de la nuit et de sa figure aueq la quelle tu pouras faire que les dames dun pais ville bourg prouince ou royaume seront chastes et quelle ne pouront dans ce pais la commetre loeuure de chair ny leffectuer en quelque lieu que ce soit

La 10e. heure de la nuit est apelee
Malcho , ou Mallo et lange quy la gou
uerne lasquarin qui domine a douse
austres princes et a leurs seruiteurs et

Sujets quil enuoyent parmy le monde. pr.
accomplir les ministeres qui leurs sont
commis
En cette heure on fait la figure pour Em
pescher la fornication des nobles dames
et autres tant de temps que tu voudras
Les effects de cette figure son divers et
merueilleux et sa vertu est grande et
bien aprouuée et lie tellement les fem
mes et les pucelles quau cun ne peut
auec elles faire fornication dans le lieu
ou la figure sera mise quoy que lhome
soit puissant et vigoureux en lacte
venerien
quand donc tu voudras cecy experiman
ter tu feras la figure sur tel metail que
tu voudras en la 10.e heure de la nuit qui
est lheure de mars estant en libra o
ascendant
Et en trauaillant vous direz. Voicy
limage du grand prince lasquarin
par la vertu du quel soit liée la
matrice de telle. N. filles de tel. N. afin
que personne ors exepter son legitime
mari ne puisse auec elle auoir acointan
ce charnelle en la maison et lieu ou

Cette figure sera poseé,
Et au dos de la dite figures tu escriras le nom de la femme auec ta petition puis lenuelopperas dans du drap noir auec la gomme ditte Assa fetida, et la cacheras au mitant de la maison en disant ces parolles

Icy est la figure de limage delange lasquarin par la vertu du quelle soit liee close et fermeé lentreé de la matrice de telle . . N . . femme de tel . . N et fille de tel . N . afin quacun homme Exepter son propre mary ne puisse commettre en cette maison aucune operation charnelle auec elle, pour jamais,
et ton intention sera accomplie
que sy vous voulez appliquer cette figure pour les filles dvn contreé ou pour les religieuses vous la ferez comme dessus mais il faut changer lescriture et sur le dos dicelles en cette sorte.
~~Et sy cest pour vne maison religieuse il faut lapliquer pour tou~~

Ainsy soient liees closes et fermees les Entrees des matrices de toutes les

filles vierges ou pucelle demeurant en ce lieu, ou en cette contreé tellement quaucun ne puisse auoir afaire charnellement auec aucune ~~filles~~ dicelles

Et ~~ainsy~~ sy cest pour vne maison Religieuse il faut lappliquer pour tout le monastere

Cela fait il faut ensepuelir la dite figure au milieu du lieu, contreé. ou mo monastere en disant

Icy est la figure de Limage dugrand ange lasquarin par la vertu du quel soient liees &c et sy longtemps que la d. figure y restera.

nul homme ne poura connestre aucune dicelles charnellement

De Lvnziesme heures de la nuit et de sa figure par la quelle tu pouras mettre et conseruer lamour la paix et la concorde durable entre quy tu voudras principalement entre gent mariez et es choses concernant le mariage

Lvnziesme heure de la nuit est appellée alacho, ou helommo, en la quelle les portes du Ciel sont Ouuertes aux

prieres et oraisons dvn chacun ; car quiconque
demande quelque chose a dieu en cette heure
auec ferme deuotion et de bon coeur Il. obtien
ndra leffect de sa priere et dieu luy octroyera
cequil luy demandera fidellement
Cette heure est sy naturelle et sur luniversel-
le face de la terre car en icelle le soleil
se leue sur toutes les Creatures de dieu afin
de leur communiquer a faire voir la
belle lumiere quil a receue de leur Createur
lange de cette heure est apellé dardana-
riel. quy commande a douze autres prin
ces et a leurs sujets en cette heure on fait
la figure pour lamour concorde et amitié
durable entre toutes personnes principale
ment entre gens mariez et pour toutes
choses concernant et appartenant au
mariage ou quy pretendent au mariage
Sy vous voulez trauailler pour la compo-
sytion de la figure de cette heure 11e. de
la nuit pour consilier vne amour stable
et vne paix et concorde durable entre tel-
les personnes que tu vousdras ny ayant
aucun experiment de plus grande ef-
ficace, Et pourez faire cette figure sur
tel metail que vous voudrez en lunzies-

lunziesme heure de la nuit aueq loraison
conuenable a votre jntention, Et noublyez
pas descrire au do de la figure les noms de
ceux pour quy vous la faictes auec les
caracteres requis
puis Vous ensepuelirez la dite figure au
milieu de leurs maison et il y aura entre
eux vn amour tres grande et vne paix et
concorde ferme et setable et qui durera
et continura aussy longtemps que ladite
figure restera dans le lieu ou on laura
mise . .

De La Douziesme heure de la
nuict et de la figure par le moyen de la
quelle vous pourez epouuenter les
hommes leur donner de letonnement
et les obliger a faire silence et vous
donner Repos

La douziesme heure de la nuict est
appellez xephan en la quelle la gen-
darmerie celeste je veux dire les Etoilles
du Ciel qui nous Esclaire la nuit com

mence a cesser de donner leurs Splendeur
et de communiquer leur clarté sur la tere
Jusques a ce que chaque creature raisona
ble ait adressé sa priere a son createur
Lange de cette heure est appellé
Sarandiel qui a sa domination sur douze
autres princes et sur leur seruiteur et
sujets quy obeisent ponctuellement a
ces ordres.
En cette heure se font les figures pour
le silence et le repos et cette figure est
dite Limage Estonnee ou dEtonnement
dautant que quand quelqun la regarde
sy elle est faite pour luy aussy tost il
setonne sans pouuoir dire vn seule mot
ny parler aucunement tant son Eton-
nement est grand.
tout ce quy se fait par les Images de
cette heure ne se peut jamais defaire
Cest pourquoy elles sont appellees les
jmages Reprouveés, Elle doiuent estre
faites en, or. Estain. argent. cuiure.
ou fer. ou plomb
les effects de cette figures sont admi-

rables pour faire auoir peur et donner
Estonnemt aqui lon voudra Sy grand
quil en predra la parolle Sans pouuoir
parler pendant que la figure restera
done -
Pour la faire tu prendras des lamines
de lvn des metteaux Sus dit et ayant
obserue les choses requises en la faisan
tu diras
Voicy la figure des Caracteres du
grand prince Sarandiel par la vertu
du quel Soit reduis en peur crainte
Estonnement et perte dentendement per
petuelle vn tel. N. . fils dvn tel. N.
Et au dos faudra Entailler ou grauer le
nom diceluy auec lintention que tu as
contre luy en obseruant les autres choses
requises et que tout cela Soit fait en la
douziesme heures de la nuit
Puis vous lensepulirez en lieu Secret
auec les jmprecations conuenables
Et Sur tout prenez garde de faire cecy
aux gens de bien parce quils Seroient

Incurables a jamais encore bien que lon
ostast la dite figure du lieu ou lon la mise
Touttes fois vous pouuez faire loperation
pour vn temps et non pas perpetuelle.
en laissant descrire son nom et en —
disant lymprecation adjouter
quil deuiene Stupide Craintif troublé
dentendement jusques a certain temps
Le quelle tu ne manqueras pas a pres-
crire attendu quil arriuera jnfaillible
ment ainsy que tu auras dit.
Voicy les noms des 12 anges des 12 heures de la
nuit quyl faut placé dans les reuers de chaque
figure comme ils sont Escrits cy dessous.
Lange de la premiere heure de la nuit
~~Sapelle~~ Sapelle Sahatan . 1
de la seconde Tartis . . . 2.
de la troisiesme Serquamith . . 3.
de la quatriesme Iesischa . . . 4.
de la cinquiesme Abasdaron . . . 5.
de la sixiesme - Zaazenach . . . 6.
de la septiesme . . . Pelayam . . . 7.
de la huitiesme Marcoriel . . . 8.
de la neufuiesme Pamiel . . . . 9.
de la dixiesme Lasquaryn . . 10.
de la vnsiesme Dardanariel . 11.
de la douziesme Sarandiel . . 12.
fin.

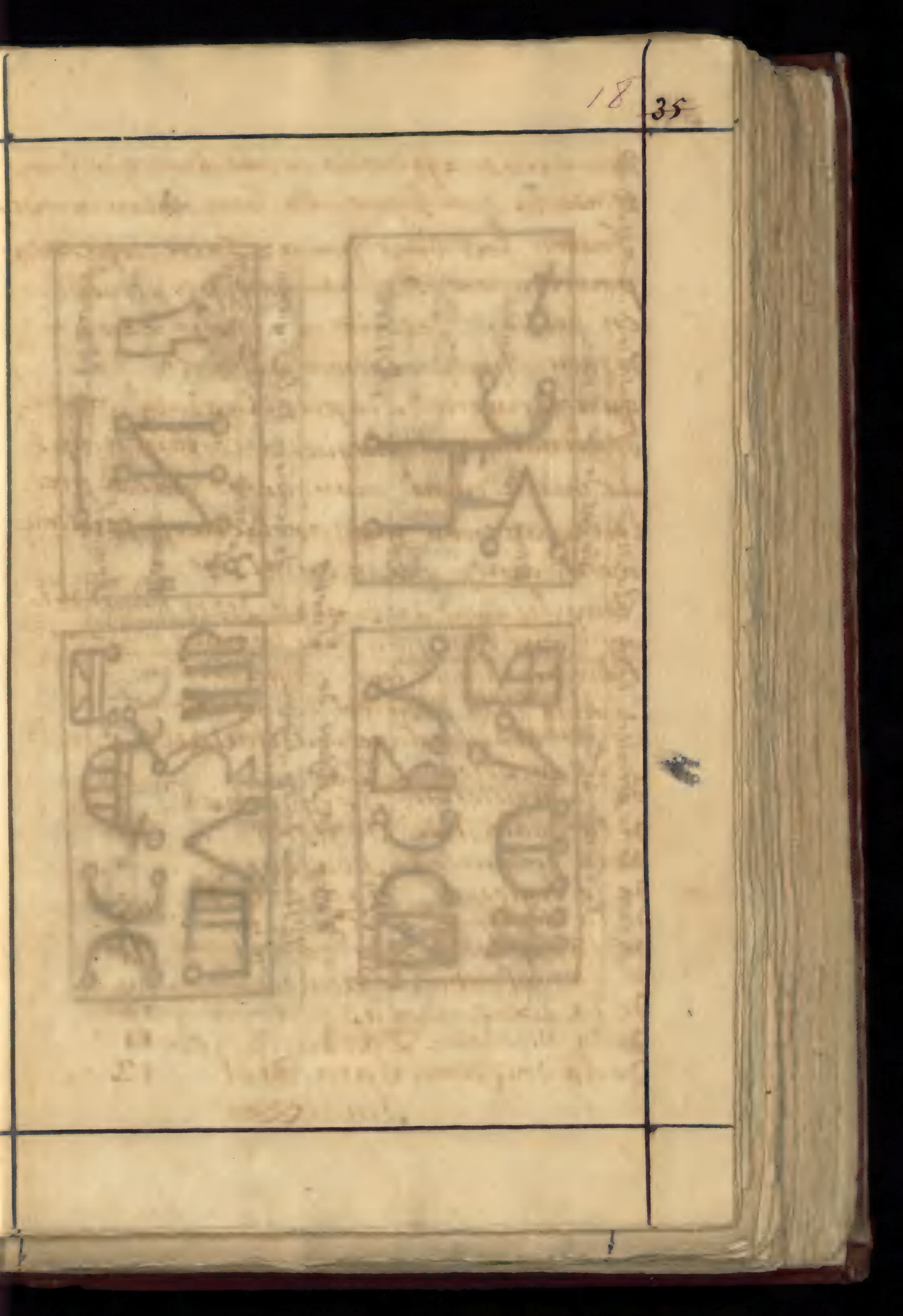
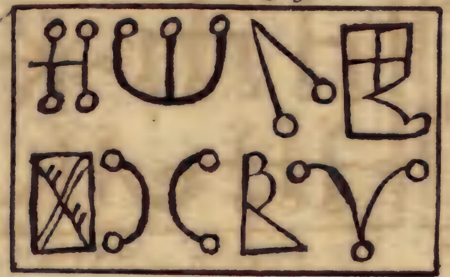
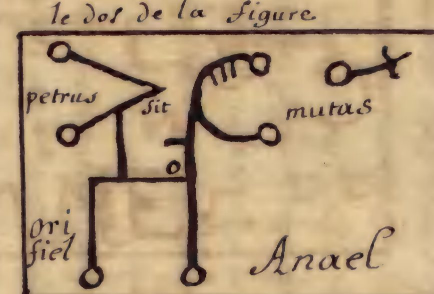


figure de la premiere heure de la Nuit pour jmposer toute Sorte de Silence.

la face de la figure — le dos de la figure

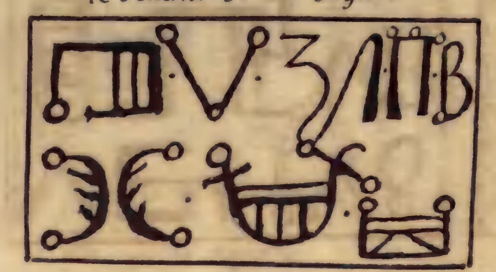


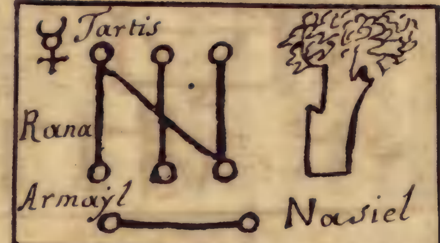


1

Voicy la figure de Tartis

le deuant de la figure — le derniere de la figure





2



Voila la figure de lange Abasdarhon
face de la figure
Le deriere de la figure
Abasdarhon
Soit a
p̃sent
ce la
fait
baalyn
Sahatan.
5
figure de lange Zaazenach
Le deuant de la figure.
Le derriere de la figure
Zaazenach.
DE
Ie Lie
N.
dormant
Bartiat
Sahatan.
Barucheta.
6



figure de lange Palayam
la face de la figure

Le dos de la figure

♀ Pelayam ☿
Louis . N Roy de . N
Zachriel Michel

7 Zachziel

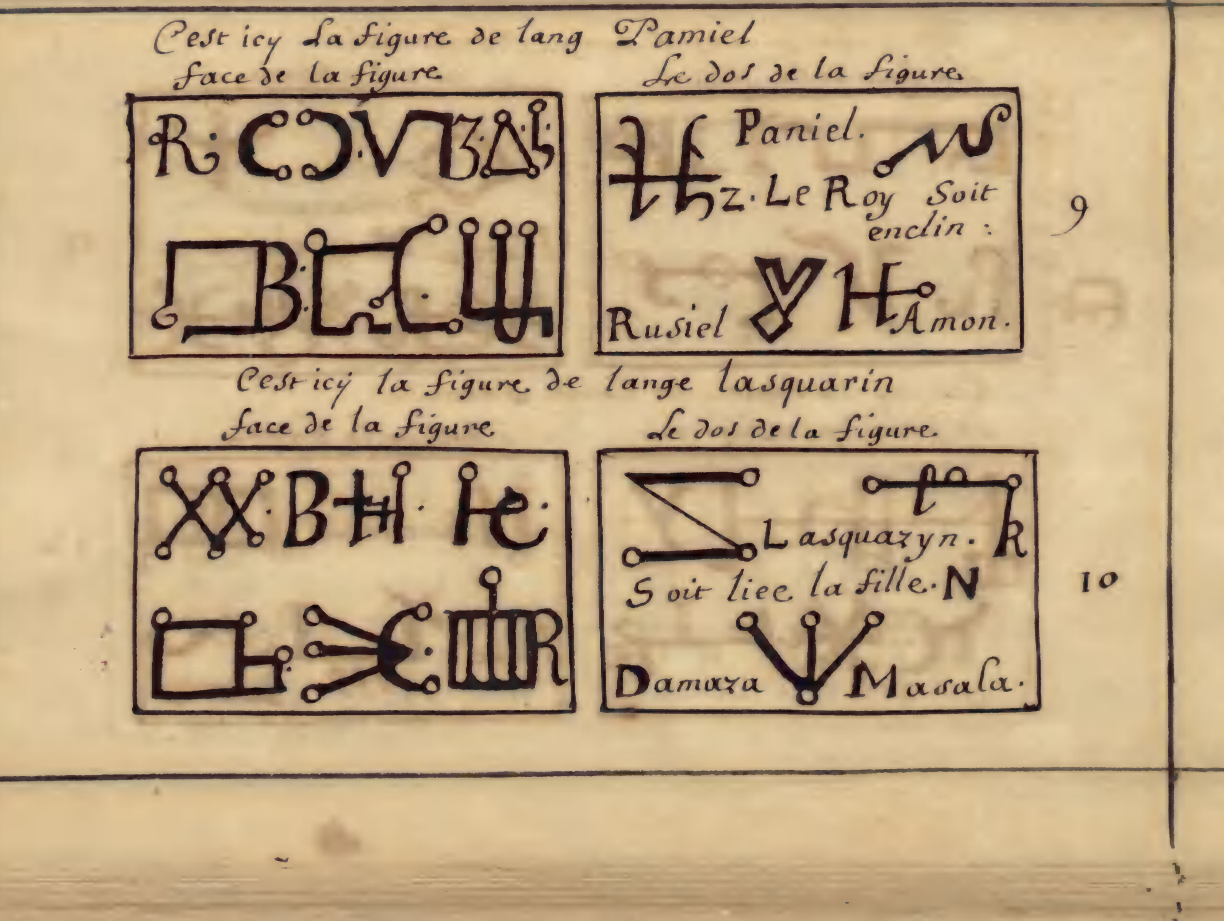
la figure de lange Marcoriel
la face

le dos

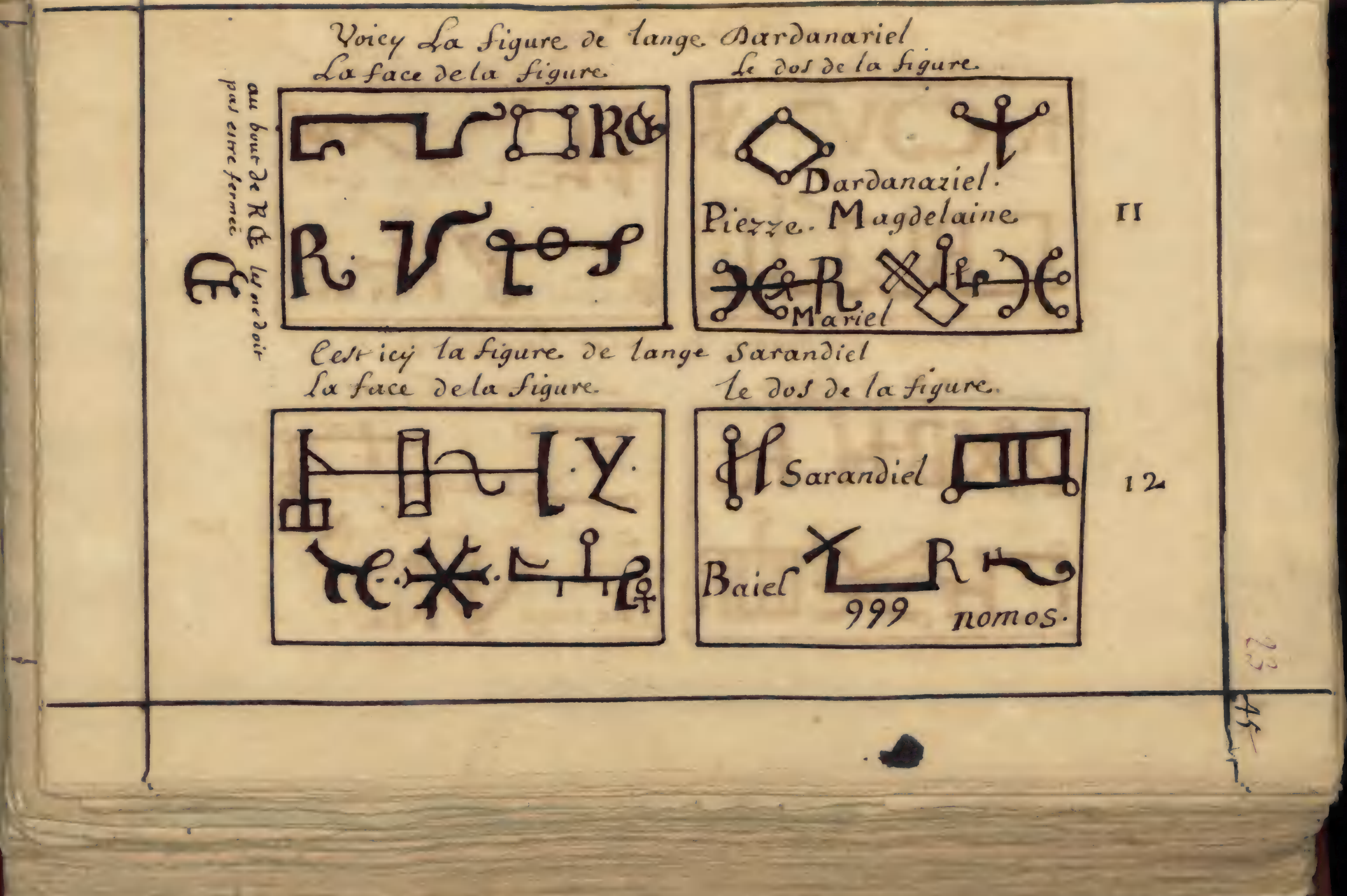
Marcoriel
Pour Garder Amiel. et Multiplier oznich

8 Amyel


Voila la figure de lange Serquamith
la face de la figure
Le dos de la figure
Atiel.
B
·C·
Serquamith
3
Sensuit la figure de Iesischa
la face de la figure
Le dos de la figure
Belmeniel
Pierre. corde. Anne.
Iesischa
Vriel.
4
vziel.
41



Cest icy la figure de lang Pamiel
face de la figure
Le dos de la figure
Paniel.
z. Le Roy Soit enclin :
Rusiel
Amon.
9
Cest icy la figure de lange lasquarin
face de la figure
Le dos de la figure.
Lasquazyn.
Soit liee la fille. N
Damaza
Masala.
10



Voicy La figure de lange Dardanariel

La face de la figure. — Le dos de la figure.

au bout de R Œ luy ne doit pas estre fermé

11

Cest icy la figure de lange Sarandiel

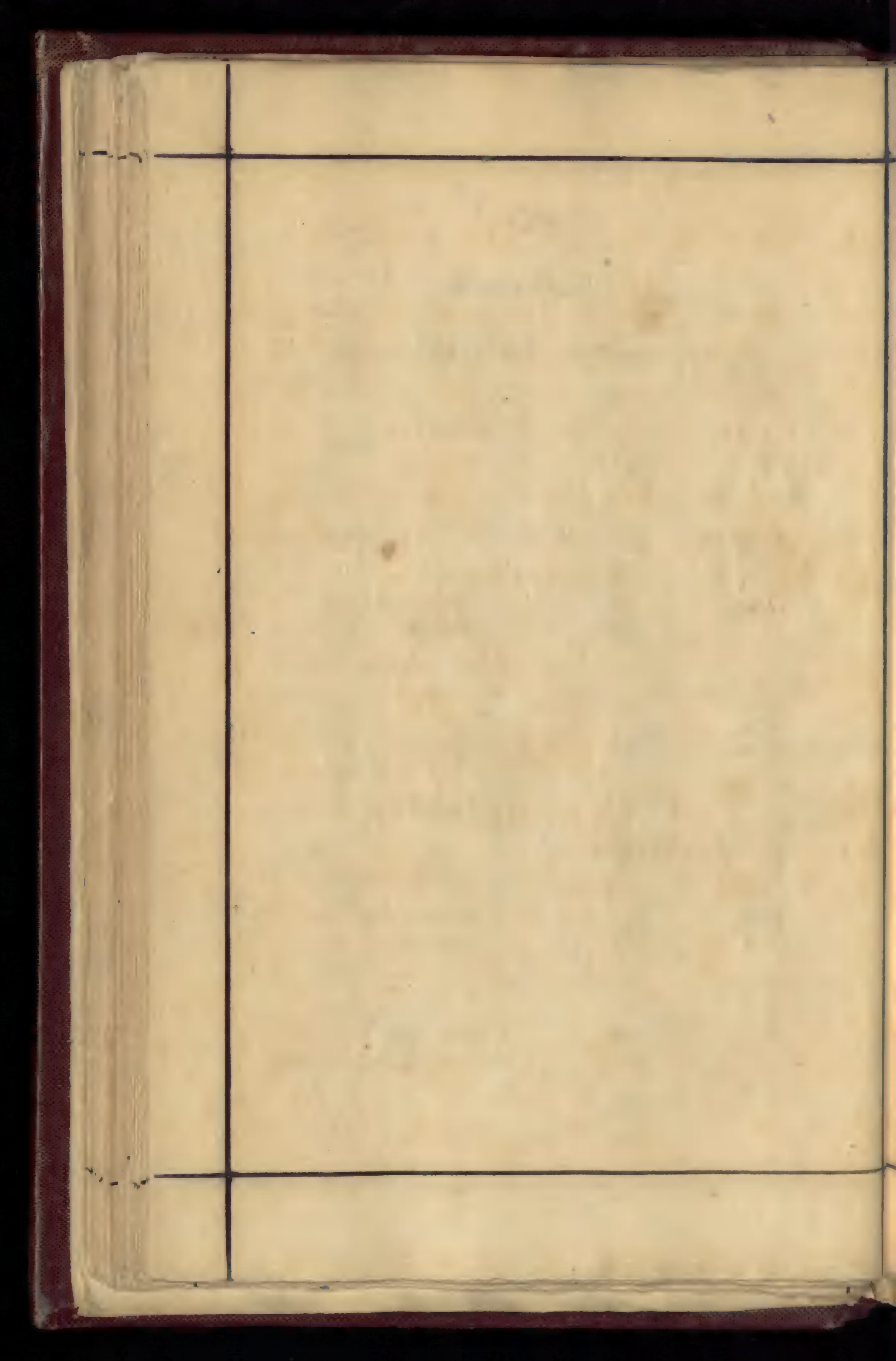
La face de la figure. — Le dos de la figure.

12

L'art de l'astronomie,
de la magie naturelle.

V.^{II} 8.

(17e s.)



Consiliator Petri de Abano.

Le liure Intitulé l'art de lastronomie de la Magie naturelle des anciens Philosophes mis de latin enfrançois par Mr. Jean Hulet

Premiere mansion de la lune pour faire paroistre Vne riuiere courante la ou tu voudras

A La premiere mansion de la lune tu feras faire vn anneau d'or creux par dedans et en la concauité du quel tu mettras vn parchemin vierge auquel Seront Escrits auec Sang danguille les noms des anges Suiuants Sçauoir Pharax, Inarctan, bamex tebarox.
quand lanneau Sera fait et paracheué le jour en Suiuant au ☉ leuant tu le tiendras Sur le bord d'vn fleuue tournant ta face vers l'Orient agenoux disant loraison quy Sensuit
Seigneur Dieu tout puissant qui du tres haut du Ciel vois et regarde les abismes par toy Seigneur les viuants viuent et le morts meurent qui a noyé et Submergé le peuple de

Pharaon es eaux de la mer et qui a fait saillir une fontaine au desert hors du rocher ie te prie et requier de me donner la largeur de ta grande benignité afin quelquelque Jour ou en quelque heures que ie toucheray cet anneau de ma saliue que les Esprits desquels les noms sont icy enclos fassent apparoitre vn fleuue en quelque par que ie vousdray.
Cela fait tu parfumeras lanneau aueque encens et toucheras Leau aueq lanneau en faisant dessus leau se signe. ♑
Cela accomply tu enuelopperas lanneau de dans du sandal blanc et net et quand tu voudras trauailler touche lanneau aueq ta saliue en disant
O Vous les Esprits desquels les noms sont icy enclos je vous conjure par iceluy auquel estes tenus dobeir presentement afin quen cet jnstant vous ayez a accomplir ce que ie desire ce faict apparoistra vne eau courante trois heures durant

A ce mesme en autre maniere
A la premiere mantion de la ☽ feras fere vn anneau secret et creux par dedans auquel tu mettras les noms Ensuiuants escripts en parchemin commun a sauoir
Scorphalus, perpalin, Surochirith,

quand lanneau Sera acheué tu le parfumeras
aueq guy de chene et Sange de mouton en disant
loraison Sus dite en touchant le fleuue et fai
sant comme est dit cy desus

autre maniere

faite faire vn anneau dargeant et metter
de dans ces noms escripts en parchemin vierge
Lameyoch, Raroy, pharas, lenuelo
peras aueq linge blan, caractere

autrement

faites vn anneau de fer Et metter de dans
ces noms Staphiaris, parpalin,
Igurctrit, le parfumeras de guy de chesne

La Seconde mansion de la lune

pour faire apparaistre vn cerf et de chiens
qui le chassent

A La seconde mansion de la ☽ tu feras
fere vn anneau dargent Creux par de dans
dans le quel tu mettras du parchemin vierge
Sur le quel Seront escripts les noms Suiuants
aueq Sang de Serf et de chiens mesler en
sembles Sçauoir, Anna, Beasel,
farfaillis,
Lanneau estant faict et le trou Etoupé tu le
tiendras au matin le jour en Suiuant au Soleil
le Leuant a lentreé dvn bois et le parfu
meras aueq Mirrhe et aloes ajan la bouche

ouuerte vers le bois disant a genoux loraison Suiuante
Seigneur dieu tout puissant qui du tres hault du ciel vois et regarde les abismes par toy Seigneur les viuants viuent et les morts meurent C'est toy Seigneur quy fait croistre les bois et quy fait naistre les annimaux Courants parmy le monde, Je requiert la largeur de ta grande benignité affin quen quelque jour ou en quel que heures que je toucheray cette anneau de ma Saliue que les Esprits desquelles les noms sont icy dedans enclos fassent apparoistre aux yeux des hommes regardant en ce lieu ou que Je Seray, Vn Cerf et deux chiens quy le chassent quand tu auras dit cela tu toucheras la Terre aueq lanneau en faisant ce signe
Apres quand tu voudras trauailler touche lanneau de ta Saliue, en dissant
O VOUS Esprits desquels les noms sont icy enclos je vous conjure par celuy au quel est tenu dobeir presentement affin qu Incontinant ayes a faire et accomplir ce que ie desire, ce fait il courera par trois heures, Vous garderez lanneau de dans du Sandal Vert nettement les noms des Esprits Suiuants lautre Exemplaire Sont, Anna, cheasil, Sorahail, Vaserail, autrement
Faictes faire vne anneau dargent les noms

des Esprits sont Anna, Veaste, Carfail, Carciail, le parfume de bois doloes et des os. le Carrartere Mo, ou Mo Lanuelope du sandal jaune

La Troisiesme mension de la lune pour faire apparoistre des soldats armez

A La 3.e mansion de la ☽ feras faire vn anneau d'or creux par dedans, et en sa concauité mettras vn parchemin vierge, sur le quel seront Escrits aueq du sang d'vn homme les noms suiuants, Arialin, Alibeat, Estad, bactifari, lautre Exemplaire auoit Auelin, oboac, Estabus, Estas, bain, bartifan,

Cela fait au Soleil leuant le Tour en suiuant tu le parfumeras aueq les dents d'vn homme mort, en l'entrée d'vn champ et Estant tourné vers le champ diras loraison dessus Escriste en faisant aueq l'anneau sur Terre le signe quy en suit

dans l'autre Exemplaire il estoit comme celuy cy quy est le dernie ou 2e

ce la faict vous le garderez dans du Sandal noir
quand vous voudrez opperer vous toucherez
lanneau de vostre Saliue et direz comme desus
et vous verez l'Experience par ~~toutes~~ 3. heures,

Pour marcher cent lieus dans lespace dvne heure sans blessure de Corps

A La 3.e mansion de la ☽ feras faire
vn anneau dor creux par de dans au quel
tu mettras ces noms escripts en parchemin
vierge. Sçauoir, farman, bangath,
Butach,
quand Lanneau sera parracheué tu ten
iras au leuer du ☉ le jour en suiuant de
dans lEntreé dvn bois en quel lieu parfume
ras lanneau aueq guy de chesne et fien de
cheual en disant loraison sus ditte en jadjou
tant, affin que les Esprits desquels les noms
sont icy enclos. sapparoissent a moy Et quil
me porte assurement sans me blesser au Corps
ny a lame &c.. Et quand tu seras a cheual.
ne regarde pas derriere toy mais sois sage.
en les arts et sois bien appris et jntruit
affin deuiter le danger ou tu pourois ariuer

autrement pour faire paroistre des hommes armes qui sentrecombateront

A la 3.e mansion faite faire vn anneau
dargent qui soit creux mettrez de dans les
noms Escrits su du parchemin Vierge aueq

du Sang humain, alem, alibeat,
Scabteat, vaiti, fari, comme lautre

La quatriesme mansion de
la ☽ pour faire apparoistre vne vigne
dans vne salle chargeé de Raisins

Quand la lune sera en la quatriesme man
sion tu ferás faire vn anneau d'or creux
par dedans auquel mettras parchemin
vierge ou il y aura escrit ces noms suivans
avec vne matiere appellé jncaustum
Spicarum, a sauoir Bartad, haracus,
fastur, Batrac, fasturim,
Les quels en lautre Exemplaire sont ainsy
Escrits Spirararum, Szheradi
hatriarie, fastur, Crauli, vin,
Tu prendras lanneau estant acheué le
jour en suivant au Leuer du ☉ et le parfume
ras a l'Entreé dvne salle, (selon lautre Expe
rience a lentre dvne vigne) auec serment
de vigne en tournant ta face vers icelle
vigne diras loraison Escrite sy dessus, en
y changeant Toy Seigneur qui jadis a chan
gé leau en vin je requier la largeur de ta
grande benignité Et comme dessus & affin

affin que les Esprits lesquels sont icy enclos fassent apparoistre en cette maison deuant les yeux de tous les hommes vne vigne bien ornée de Raisains

Quand tu auras fait cela tu toucheras la terre auec lanneau en faisant ce Signe qui en suit Lequel en lautres exemplaire estoit marqué comme ce dernier

Quand tu voudras operer faites comme dessus garde lanneau dans du sandal Vert

Pour faire que deux hommes plaidant ensemble ou deux hommes se battants celuy que tu voudras gaignera et Vinquera

La ☽ estant en sa 4e. maison feras fere vn anneau de Creux par dedans et mettras en jceluy ces noms suiuants Escrips en parchemin commun Scauoir

famnar, chuli, Ciris,

Du grand matin le jour en suiuant

prendras lanneau et le parfumeras en ta chambre aueq guy de chesne et cire vierge en disant l'oraison sus Escripte
Et quand tu voudras opperer feras comme dessus Et garderas lanneau enuelopé dans du sandal blanc,

La Cinquiesme mansion, de la lune pour faire apparoistre vn bois aueq vne prairie Verdoyante

En la cinquiesme de la ☽ tu feras fere vn anneau de Cuiure creux Et mettras de dans ces mots suiuants escripts auec le sang dvn serpent appellé Lacerta, viridis, (mais lautre Exemplaire disoit aueq le sang dvne Verde loruste.) a sçauoir obscuries, Brñgam, dila, amisteda, Pathemifici, les quels escriras sur parchemin vierge, les dits noms estoient ainsy escripts en lautre liure asturio, bragandi, vica, mustada, patrumfra,

Lanneau, estant acheué tu te tiendras le jour ensuiuant a lEntreé dvn pré, et luy feras fumeé auec soing ayant la teste enclineé vers la prairie disant cette Oraison

Seigneur Dieu tout puissant qui du tres hault du Ciel vois et regarde les abismes cest par toit Seigneur que les viuants viuent et que les mourants meurent cest toit Seigneur quy a permis de croitre diuerses sortes dherbes, dont ie requiert la glargeur et ta grandeur benignite quil te plaise de moctroyer en ce jour et a quelque heur que ce soit quand ie toucheray cette anneau de ma saliue que les Esprits desquels les noms sont icy dedans enclos fassent apparoistre deuant les yeux dvn chacun que cette maison la soit vn pré verdoyant,

cela faict vous ferer ce signe sur la terre auec lanneau V C V C

le quel signe selon lautre lecture estoit ainsy r V r 4 ⊙

apres quand tu voudras operer fera comme dit est cy dessus et garderas le dit anneau de dans du drap lingœ qui naye point esté ouuré,

La sixiesme Mansion de la ☽ pour faire apparoistre vnetable chargee de diuerses Viandes

En la sixiesme mansion dela ☽ tu feras faire vn anneau destain Creux au quel tu mettras ces noms Escrips aueq sang de beuf en parchemin vierge sçauoir hardariac, Tendagamma, gundarim, hostapus, Les quels noms jay trouué en Lautre lecture en cette sorte Acerperdo, gamma, gamdarni, astapulo,

Tu tiendras Lanneau acheué au jour en suiuant de dans lentreé dvne cuisine Et luy feras fumeé aueq le Cerueau dvn porc la teste enclineé vers la Cuisine diras Loraison

Seigneur dieu tout puissant Et comē dessus en y adjoutant que ces quatres Esprits des quels les noms sont cy de dans enclos faisant apparoistre deuant

les hommes vne table couuerte et ornee de Diuerses viandes

Loraison finie aueq lanneau feras tel Signe Sur la terre au bout de cette premiere figure il faut mettre deu 8 entre 3. os ainsy 08080

0808

Le quel Signe en lautre Exemplaire estoit ainsy marqué

0 0000
x 0 0 0

Cela Estant fait tu garderas lanneau nettement de dans du drap linge, ors quand tu vousdras trauailler feras comme dessus.

La Septiesme manson. de la lune pour faire paroi sire vn arbre verd charges de fruits par tout ou tu Voudras

En la Septiesme mansion de la lune feras vn anneau Creux de fer, par de dans le quel tu mettras les noms Suiuants Escrips en parchemin vierge cest a Sçauuoir cambristan, amnurah, fastalatio, Les quel noms l'autre

Exemplaire a mis ainsy Cabrustay.
hamneta, Festario,

Quand Lanneau sera acheué tu le tiendras au jour en suiuant a lentreé dvn jardin en quel lieu tu le parfumeras aueq le bois doloes disant Loraison

Seigneur Dieu tout puissant quy du plus hault du Ciel vois et regarde les abimes qui a fait diuers sortes et especes darbres et leur a permis de croitre par toy Seigneur est que les viuants viuent et les morts meurent je requier la largeur et grandeur de ta benignité affin quen quelque jour et heure que ie toucheray cet anneau de ma saliue les Esprits desquels les noms sont enfermeé icy fassent apparoistre des arbres fructifians chargées de diuers fruicts deuant les yeux des asistans,

Loraison finie feras ces caracteres aueq lanneau sur la terre,

99ɑ6 ɓ ꓘ

Les quelles en lautre Exemplaire jay trouué ainsy marquez. [illegible]984

Gardez Lanneau dedans du sandal. iaune nettement et quand tu voudras opperer

feras comme dessus

Pour faire que ceux qui mangeront sembleront manger des vers de terre

En la 7.e mansion de la ☽ tu feras vn anneaux destain et mettras de dans les noms suiuants escripts sur parchemin commun a scauoir . hieperferias, mnienath, munistach, munistach

Et feras fumee en ta chambre aueq des Vers de terre disant loraison,

Seigneur dieu tout puissant &c. comme dessus et quand tu voudras operer feras comme dessus

La huitiesme mantion de la ☽ pour faire paroitre vn chesne chargé de diuerses feuilles Et doyseaux

En la huitiesme mansion de la ☽. tu feras vn anneau de la racine dvn chesne dessus le quel sera Escrit ce nom Karial Karial,

Et luy feras fumee au jour suiuant du matin a lentree dvn bois de chesne aueq feuille de chesne disant loraison ,

Seigneur Dieu tout puissant qui a fait croistre
Divers Sortes darbres Et leurs a permis de
croistre & comme dessus
Cela faict toucheras la terre aueq lanneau
en faisant ce signe
Sur la terre en
lautre Exemplaire
il estoit comme ce
luy quy suit ainsy
tu le garderas dans
du cotton et quand
tu voudras operer
tu toucheras lanneau de ta saliue et diras
comme dessus est escript

Pour faire paroistre que ceux qui mangeront des Raisains sembleront manger de Vers

En la 8e. mansion de la lune feras faire
vn anneau dargeant creux et mettras de dans
vn parchemin vierge sur le quel sera Escript
Sanefaole Et au jour en suiuant tu le
parfumeras aueq des Raisains fraisques
disant loraison

Seigneur dieu tout puissant & comme
dessus et quand tu voudras opperer tu feras
comme dessus . . . . .

La neufuiesme mansion de la ☽ pour faire Sembler que vne Souris tirera apres soy vne pierre de moulin

En la neuuiesme mansion de la ☽ fera vn anneau dargent creux au quel mettras ces noms Escrits en parchemin vierge Sçauoir

Trubari; gemiat: Burnes; Vournay: Syath: les quels autre fois jay leu ainsy Crelleri: Trennat: Barnos: ~~Vrnoy~~ Vurnoy: Syoth

Le Jour ensuiuant au leuer du Soleil tu le parfumeras aueq vne matiere que les latins appellent bladum, en lentrée dvn moulin disant loraison

Seigneur Dieu tout puissant &c. comme dessus loraison finie touchera la terre auec lanneau en faisant ce Signe

le que en lautre

lecture estoit telle que celuy cy de desous

ce la

faict garderas lanneau enuelopé de dans le cuire dvne souris

Pour faire que vn home senfuira hors de sa maison Et quil la laissera

En la 9e mansion de la ☽ feras vn anneau creux de plonb Et mettras dedans du parchemin vierge auec ces noms Escripts a Scauoir

Carcaaś: Bellicarlt: Sirgith:

puis tu parfumeras lanneau aueq du drap neuf en disant loraison

Seigneur dieu tout puissant &c comme dessus puis tu toucheras la terre aueq lanneau en faisant ce caractere quy suit

tu le garderas de dans vne piece de drap

de toille neuue et quand tu voudras trauailler feras comme dessus

La dixiesme mansion de la ☽ pour trouuer Tresors cahez

En la dixiesme mansion de la ☽ feras fere vn anneau d'or Creux auquel tu mettras ce nom escrit en en parchemin vierge assauoir **Herusenobior.** Et luy feras fumeé aueq fenouille et encens de dans ta chambre en disant Loraison Seigneur dieu tout puissant &c comme dessus en allant coucheé tu mettras lanneau dessous ta teste Et tu veras en ton Songe landroit ou le Tresor sera caché, tu le garderas de dans du Sandal turchois.

Pour faire paroistre qu'un Elephan portera vn chasteau

En la 10.e mansion de la ☽ feras faire vn anneau diuoire. non Creux comme les precedents mais il faut escrire en coste diceluy **farnagircim.** lautre liure auoit auoit **firmagutjm.**

Du grand matin le Jour en suiuant va

a lentreé dun Chasteau et luy faits fumeé auec yuoire et cheueux dhomme viuant en disant loraison

Seigneur Dieu tout puissant &c comme desus puis toucher la terre aueq lanneau en faisant ce signe

mais en lautre Lexemplaire il estoit come celuicy

tu le garderas dans vne boeste ou cachette dyuoir

Pour faire apparoistre vn lit aueq oreilliers et ces ornements

En La 10.e mansion de la ☽ feras fere vn anneau dargent creux au quel mettras parchemin vierge sur lequel seront Escripts ces noms a sçauoir Barnatha: Barnomonega: diffacila:

Cela faict tu tiendras lanneau du grand matin le jour en suiuant en lentreé daucune chambre et luy feras fumeé de pain nouueau cuit disant loraison

Seigneur dieu tout puissant qui du tres hault du Ciel vois et regarde les abismes quy a fait

le C ne doit pas estre plus Espais que les autres lignes

et formé l'homme a ton Image et semblance par le quel les viuants viuent et les morts meurent Je requiert la grandeur de ta benignité afin quen quelque jour ou heure que ie toucheray cette annau de ma Salive, que les Esprits des quels les noms sont dedans enclos, fassent apparoistre vn lict aueq vne litière et toutes ces ornements beaux et conuenable deuant les yeux des assistants et des regardans; cela fait ce la fait toucheras la terre auec le dit anneau Et le garderas de dans quelque pièces de drap neuf et quant tu vous dras trauailler feras comme dessus

La Vnziesme mansion de la ☽ pour faire paroistre vne meterie ou que vne Ville visiblement brulera.

En la 11.e mansion de la ☽ feras fere vn anneau creux au quel mettras ces noms Escripts en parchemin vierge Scauoir
Bardoficúli: furmicar: Baenthal:
et le parfumeras de dans lentreé dvne meterie ou dvne maison en disant loraison

Seigneur dieu tout puissant et &c comme dessus
et quand tu voudras besogner seras coe dessus.

Pour faire apparoitre un grand et horrible dragon.

En la 11e. mansion de la ☽ feras faire vn
anneau de cuivre creux au quel tu mettras
parchemin vierge ou que seront escripts ces
noms ascauoir ℞ Domimath:
Borillatiachache: cuapria
Torial: les quels noms sont ainsy Escrits
dans lautre Exemplaire Dommeat:
Barriliaria: Caliempeya:
Coroyeo: le jour en suivant le parfumeras
a lentrée dvn pre auec sang de dragon disant
Loraison. Seigneur dieu tout puissant &c comme
dessus puis touche la terre aueq lanneau en faisan
ces caracteres comme tu vois

♉ ☉ ⋲—○

mais lautre livres les avoit comme les
les suivants

Ɛ ☉ [caractère]

La douziesme mansion de la ☽ pour faire oster et deuestir chacun ces Vestements

En la 12.e mansion de la ☽ feras faire Vn anneau destain creux au quel mettras ce nom icy Perdrachuth du grand matin le Jour en suiuant le parfumeras auec sang de Bouq disant loraison

Seigneur dieu tout puissant &c comme dessus le semblable se faict a la 22.e mansion de la ☽ de dans vn anneau de fer le nom de lesprit est Goidiachut,

La Treiziesme mansion de la ☽ pour faire apparoitre vn puis ou vne fontaine de dans vne chambre

A la 13.e mansion de la ☽ feras vn anneau destaint creux par dedans au quel tu cacheras ce nom Escript Yoderpacorp. ce nom en lautre Exemplaire estoit Robercaport. cela faict tenez lanneau et le parfumees aueq laue chaude a la couce dune fontaine, ou au pres dun puis en disant loraison

Seigneur dieu tout puissant &c. comm dessus

et toucheras aucune pierre aupres de l'Entrée de la fontaine ou du puits aueque lanneau en faisant ce Signe

Selon Lautre Exemplaire le Signe est telle que celuy cy

tu garderas lanneau dedans vn phiole de verre plaine deau claire. Et quand tu voudras besogner fais comme desus.

La quatorziesme mansion de la ☽ pour faire paroitre vn Chasteau en quelconque lieu que tu Voudras

A la 14.e mansion de la ☽ feras faire vn anneau de Cuiure creux par dedans et en iceluy mettras parchemin vierge au quel sera escript ces mots Boraldio, Beanda, Mirach, Scanzioci, les quels noms danges sont ainsy Escripts en lautre Exemplaire comme

il Suit goralidit, Brandacamit, ou Brandanirot, Sacrurioci, cela fait tu le parfumeras a lenireé dvn chasteau aueq chaux viue disant loraison Seigneur dieu tout puissant & comme dessus quand tu auras acheué tu feras ce caractere auec leanneau a terre

S——UR. le quel autre fois estoit ainsy marqué cy desous

E—E Ve.

apre cela tu garderars de dans du drap de linge blanc nettement et quand tu voudras trauailler feras comme dessus.

La quinziesme mansion de la ☽ pour faire Sembler qune montagne d'or ou vne Tour ou Vne maison Semblera vous Suiure.

A La 15 mansion de la lune feras

faire vn anneau d'or ou d'argent creux de dans le quel mettras poudre de sang de dragon et d'aloes de jusquiam et de noix de chesne la quelle poudre porteras au jour en suivant du grand matin aupres d'vne montagne en prononcant ces noms Terim. madebrasilet. babritbo. les quels noms autre fois jay leu ainsy Certyn. Modebrasilgir. Gedric, Badio, puis diras l'oraison Seigneur dieu tout puissant &c. comme dessus tu garderas la d. poudre de dans vne ~~cha~~ cache d'argent, Et quand tu feras ta besongne tu feras comme dessus en jettant de la dite poudre deuant les assistants en mouillant de ta saliue lanneau comme est dit dessus

certin

La seiziesme mansion de la ☽ pour faire retourner les deniers exposez.

A la 16 mansion de la ☽ prendras quelque deniers que tu voudras et les liras de dans du sandal jeaune et neuf et parfumeras tout cela auec guy de chesne disant l'oraison Seigneur Dieu tou puissant &c. comme dessus et quand tu voudras les Exposer diras secret

tement ces parolles Armieeroth, fratraddrich, gormi, les quels lautre Exemplaire as ainsy. Gribridali, harimirat, frectadic, gary. gorinc. et sans faute apres peut de temps retourneront.

La dixseptiesme mansion de la ☽ pour faire que ceux quy entreront la maison sembleront visiblement se rejouïre et dancer.

A la 17.e mansion de la ☽ feras faire vn anneau d'or creux et mettras dedans les noms ensuiuant escripts en parchemin vierge Baratrides, Brandýles. Veriolat, mais en lautre Exemplaire sont Escripts ainsy Boraxdrio, ou Boracodrio: Brandabra: Vertugat: a pres ce tu le parfumeras ayant la Teste Inclinée a lentree dune maison disant loraison S

Seigneur Dieu tout puissant &c. comme dessus Et feras sur le pauement de la mai:

so maison ou sur la terre ce signe quy en suit

dans lautre Exemplaire il estoit ainsy

tu le garderas de dans du sandal blanc.

La dixhuitiesme mansion
Vne experience tres veritable pour trouuer le larcin

A la 18.e mansion feras faire vn aneau dargent et au sommet diceluy laisseras vn pertuis a la maniere dvn oeuil, le quel tu Empliras de cire vierge et vn peu de viscus querci, Et ~~buy~~ cire vierge en proferans les noms suiuants Brandiata: hestiprú, les quels sont ainsy en lautre Exemplaire Bardiaca hostibilis. a lentree dvne chambre secrette en disant loraison Seigneur Dieu tout puissant &c. come dessus que les Esprits desquels les noms sont cy dessus proferez ou enclos de dans fassent que celuy quy est coupable du larcin sente la douleur en son oeuil et aussy la poincture et le dommage que ie fais en la cire qui est de dans le pertuis de

cette anneau quand tu voudra besongner feras comme dessus.

La dixneufuiesme mansion de la ☽ pour auoir Vn esprit priué quy dirat de toute choses pour ton particulier et qui repondra certainement

A La 19.e mansion de la ☽ feras faire vn anneau dor non pas creux, mais en iceluy Sera escript ce nom.

Magradariocho et Sois mis dessus A Lercieriñs ou A Litericus quand lanneau Seras acheué tu le parfumeras aueq encens et Viscus querci a lentrée dune maiterie, d'vn bois verdier ou d'vn jardin en disant loraison

Seigneur Dieu tout puissant &c comme dessus afin que les Esprits qui sont cy dessus ~~enclos~~ nommez fassent apparoitre vne Esprit priué en la forme don jouuanceaux ou adolescent qui ne fasse mal a mon corps ny a mon ame ny Semblablement a aucun des assistans mais quil me responde Et faisant veritablement tout ce

que ie luy commanderay et demanderay loraison finie toucheras la terre auec lanneau faisant ce Signe qui Suit Le quel en lautre Exemplaire estoit pareille a celuy quy ensuit Cela fait tu garderas lanneau dedans du Sandal noir

La Vingtiesme mansion de la ☽ Experiment pour Lamour de quelque femme

A La 20.e mansion de la ☽ feras faire vn anneau dor creux et mettras dedans le dit anneau ces noms en Suiuants escripts Sur parchemin vierge hercebrech, farlygoac, permjprech, Noth, les quels noms Sont encore ainsy escripts en lautre Exemplaire .. haifebret, fertigrat, Punsbet, croth, du grand matin le Jour en Suiuant le parfumera a lentreé dune prairie auec cheueux de femme en disant loraison

Seigneur Dieu tout puissant &c. comme dessus tu le garderas nettement dedans du drap linge neuf et net, ./.

Pour lamour
Ala 20.e vn anneau dargent huzebret, fartigeal, puurbeclires. a Lentrée dvn pré aueq cheueux de femme Toille de lin.

Ala 20.e mansion pour la chasse sur la Terre

Cest Anain, ange pour chasser sur la Terre et vous la ferez faire sur vne lame Destain et grauer la figure de la teste dvn homme. Et ces mains, Et le corps dvn cheual aueq 4 pieds et vne queue tenant aueq ces mains vn arc bandé et vous parfumerez cette lame aueq poil de regnard et vous direz (toy quejhue) faict moy auoir telle beste et quelle viennent incontinent a moy et portant cestte Image. Vous prendrez vn peu de terre du champ et vous Escrirez le nom de cette mansion quy est quejhue et le nom de la beste que tu veux prendre sur la poictrine de limage et cest au 5.e degré 5 minute Et au 3 degré Et 2 minutes du Signe.

La vingt et vniesme mansion de la ☽ pour mettre grande discorde Entre ceux que tu Voudras

A La vingt vniesme mansion de la ☽ feras faire vn anneau de plomb Creux en quel anneau tu mettras vn parchemin vierge aueq ces noms suiuants Escripts Biatalj, forteroth, Thelatoins, Sliterne, les quels noms sont ainsy Escripts en lautre liure Scatalim furtre hertemmac, quand lanneau sera faict tu le parfumeras aueq encens a lentrée dune forest ou sur le sentier dvn loup disant loraison Seigneur Dieu tout puissant &c comme dessus et garderas lanneau en cuire de loup et quand voudras besogner reitereras les mesme noms escripts cy dessus en touchant lanneau aueq ta saliue .1.

La Vingt Deuxiesme mansion de la ☽ mettre et faire amitié entre ceux que tu voudras

La 22e. mansion lunaire feras fere

vn anneau de plomb creux. enquel mettras parchemin vierge aueq ces noms escripts Actrora, Lerbüij, Scayrabang, grioth. les quels en lautre liure sont hestrata, Carbuis, Cayn, Cargoriach, tu le parfumeras alentreé. dvne maison aueq encens disant loraison Seigneur dieu tout puissant et comme dessus tu le garderas en sandal rouge.

La Vingt troisiesme mansion pour Inuisibilité.

A La vingt troisiesme mansion de la lune feras faire de la poudre aueq les os dvn laron et la garderas dedans vn cachet dargent aueq ces noms Escripts en parchemin vierge Barchifal, chamaridich, hanthiriath, mais en lautre liure auait Bytyfaly camaridich, haricritach, cela fait tu parfumeras tout aueq de la poix de bateau et quand tu voudras besoygner baille la ditte poudre a qui tu voudras vne fois en disant ces nom Escripts

La Vingt quatriesme mansion pour faire que touts tes Ennemis Taimeront

A La 24.e mansion de la ☽ feras faire poudre de touts tes cheueux et de touts tes ongles et de la rasure de tes pieds et de tes mains et du Sang extrait de ton petit doigt de ta main gauche et de ton fien le quel soit seiché au Soleil tu parfumeras cette poudre auec encens le jour en suiuant en disant ce noms quy suiuent.

quescceleratior Eribath, naturaliter, en lautre Exemplaire estoit

queillarecior Tubetj panculiter et puis diras loraison

Seigneur dieu tout puissant & comme dessus tu garderas cette poudre comme dessus de dans vne cache dargeant et quand tu vousdras besogner fais comme dessus

La Vingt cinquiesme mansion pour faire aparoir vn cheual ou vn autre animal en vn clin doeil

Aa La 25.e mansion de la ☽ feras faire

vn anneau destain creux. Et imettras parchemin
Vierge au quel seront escripts ces noms
Barieth, furtūneltj, amaniblich,
mais dans lautre liure estoit
Garrior, fercrimelethj,
himanbich, quand lanneau sera ache
ueé au jour en suiuant du grand matin tu
jras a lentreé d'vne Estable de poullains et
tu le parfumeras auec les ongles d'vn poul
lain et du Viscus querci disant deuotement
loraison
Seigneur Dieu tout puissant et comme
dessus tu garderas lanneau de dans du sandal
vert et quand tu voudras besogner feras
comme dessus. /.

La Vingt siesme mansion pour faire sembler que les deniers daucuns hommes seront conuertis en fourmis

A La 26^e^. mansion de la ☽ tu feras
faire vn anneau de fer creux au quel
tu mettras parchemin vierge en quoy seront
Escripts ces noms en suiuants
Satiteir Torint Adriogar mais
dans lautre Exemplaire il y auoit

Satisoer Currait hadigare
du grand matin au jour en suivant vatent en quelque lieu ou tu voudras ou sont fourmises et le parfumeras avec les oeufs des dites fourmis en disant loraison

Seigneur Dieu tout puissant & commedeles que les Esprits desquels les noms sont cy dedans Escrips fassent que telle Deniers sembler estre fourmie. tout et quante fois que je voudray Et tu diras cela trois fois en nomant les Esprits cela fait toucheras la terre en faisant ce signe quy suit
mais dans lautre livre a telle
Signe de dans et quand tu le garderas du sandal blanc tu voudras besogner feras comme dessus

La Vingt septiesme mansion pour faire sembler aux gens que les fourmis soient fin or

A la 27.e mansion de la ☽ feras faire un anneau de plomb creux auquel mettras parchemin vierge escripts avec ces noms, yligar, mancipal, maremarcalis

estant lanneau acheuée du grand matin le-
jour en Suiuant ten jras a Vne fourmiliere
ou Seront plusieur fourmis en quel lieu
parfumeras lanneau aueq Viscus quercus
ayant la teste jnclinee disant deuotement
Loraison
Seigneur Dieu tout puissant & comme
dessus que les Esprits comme dessus faissent
apparoir aux assistans toute et quante
fois que je voudray que ces fourmis
Soient des pieces dor tu diras cela trois fois
en nommant les Esprits tu garderas lanneau de
dans du Sendone ou Sindoné Turchino Et
quand tu voudras besogner feras comme dit
est disant deuotement Loraison
Seigneur Dieu tout puissant & toute et
quante fois que tu feras quelque anneau des
quels auons parle au present liures

La Vingt huictiesme mansion de la ☽ pour faire sembler aux gens que tu forgeras de l'or fin en forgeant vne piece de fer

A la 28.e mansion de la lune feras

faire vn anneau dor creux au quel tu me
ttras vn parchemin vierge ou Seront Escrits
ces noms Dognenoth, le jour en Sui-
uant du grand matin a lentrée de ta cham-
bre parfumeras lanneau aueq Viscus
querSi disant Loraison

Seigneur Dieu tout puissant & comme
dessus afin que lesprit du quel le nom est
icy de dans enclos fais apparoistre aux
hommes que ie forge de lor fin auec cette
piece de fer Et diras loraison trois fois
en nommant le nom de lesprit. /. . .

Fin du liure Intitulé
Lart dastronomie de la
naturelle magie des
anciens du quel est
autheur petrus de
abano autrement appelle
Consiliator

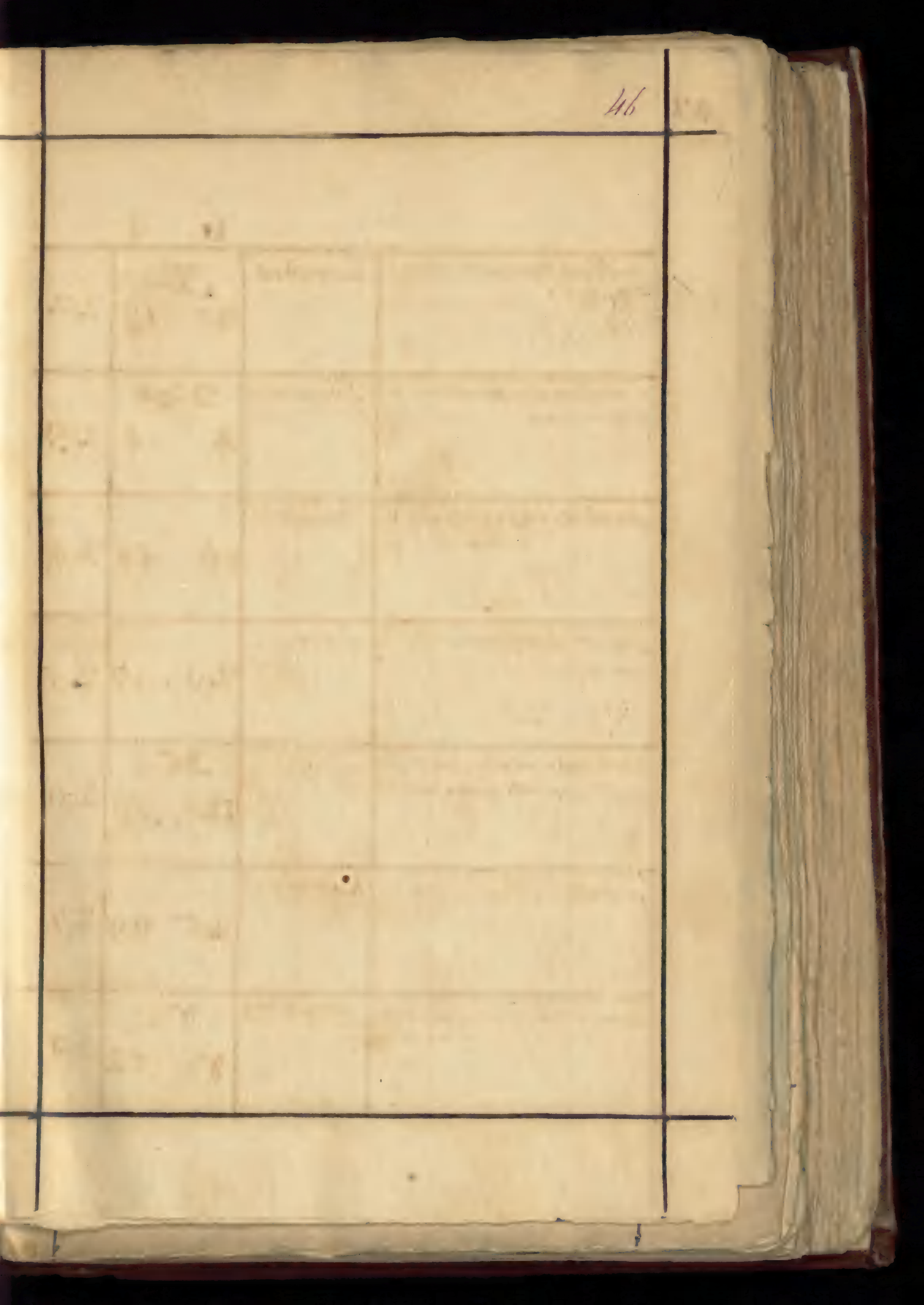
Table des Demeure ou mansion de la ☽

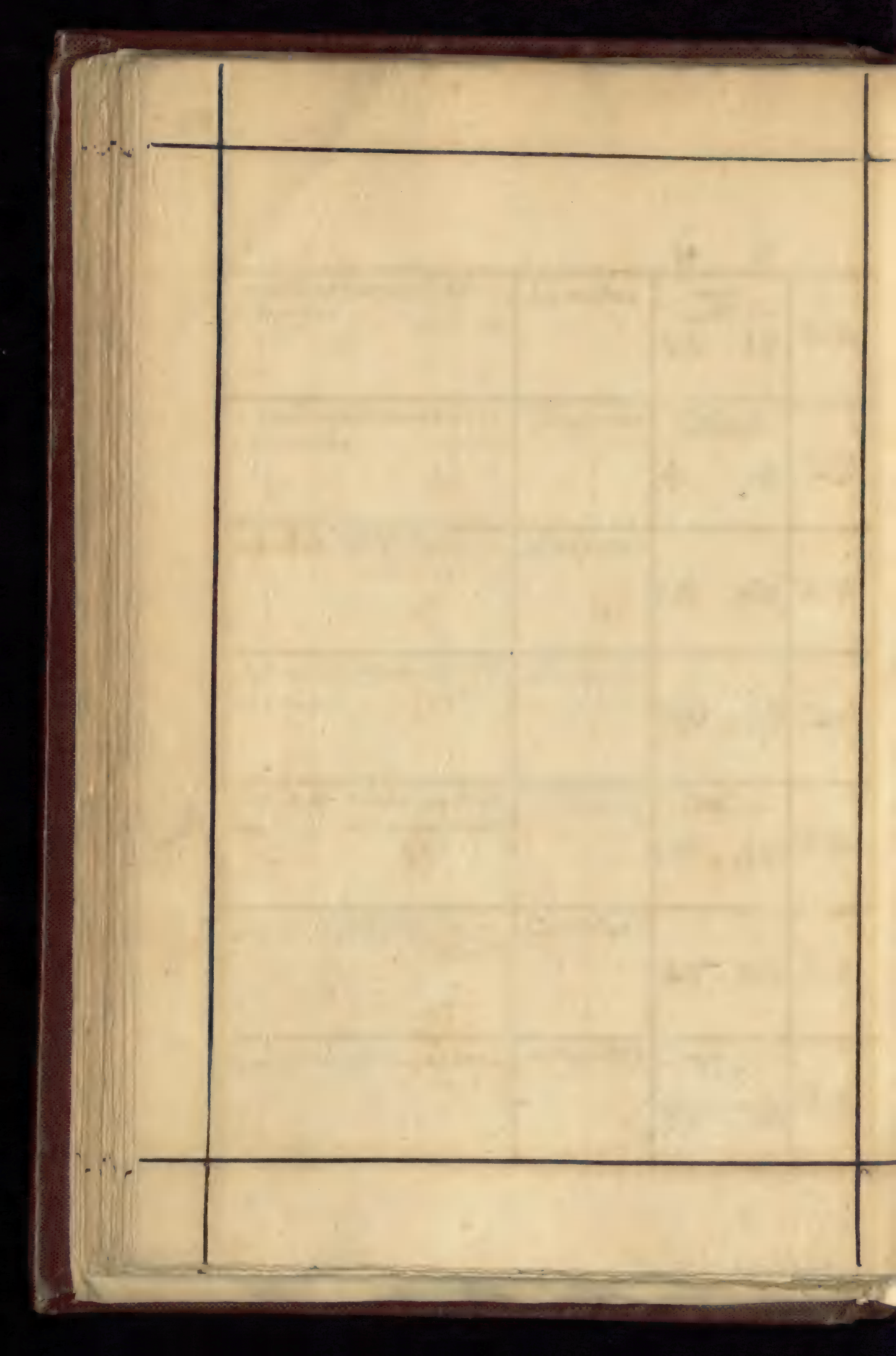
	G 1		
1	♈ 21 .13	Tempere'	Prend medecine laxatiue faits voyages
2	♉ 4 . 4	Secs	garde toy de purgations Voyage par Eau, bon planter
3	16 .54	humides	Mauuais voyager
4	29 . 46	Temperem.t humides	Seme, plante, et chemine pa eau
5	♊ 12 .39	Secs	bon cheminer et ~~m~~ medicamanter
6	25 .30	Temperez	Rien de bon acause des Estoilles malefiques
7	♋ 8 . 22	humides	Semer planter lobourer et ne cheminer que par Eau bon.

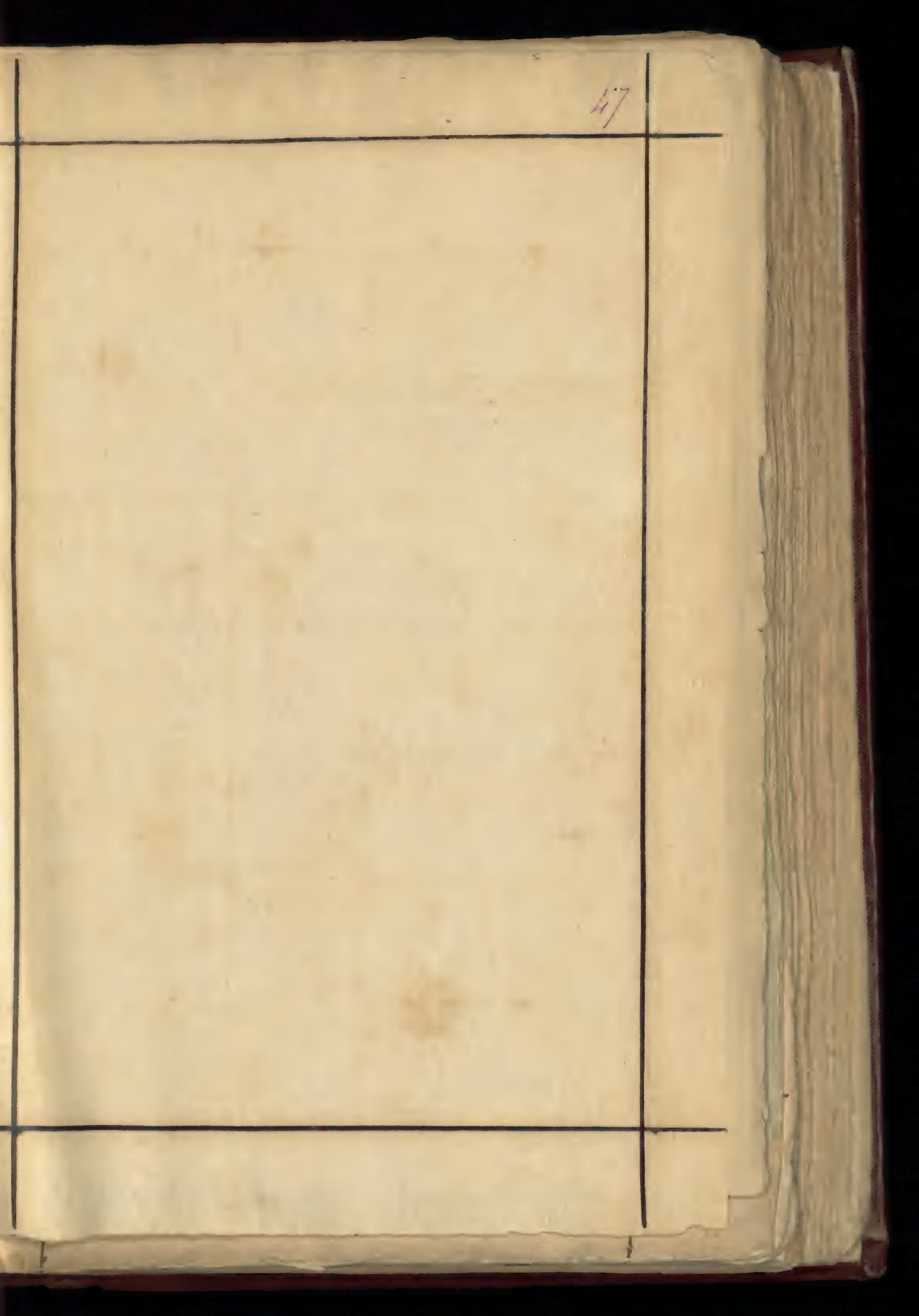
	G	I		
8	♋ 21	. 13	nebuleux Temperam.t	bon prendre medecine cheminer
9	♌ 4	. 4	Secs	mauuais en toutes choses
10	16	. 56	humides	bon Semer planter ne cheminer faire fondement
11	29	. 47	froid Temperament	Se doner de garde de medecine, planter, Semer, cheminer
12	♍ 12	. 38	humides	Ædifier, Semer, planter, Et Euiter les autres choses
13	25	. 29	Temperé	Semer, labourer, cheminer
14	♎ 8	. 20	Temperé	Semer planter ne cheminer ne prendr medecine.

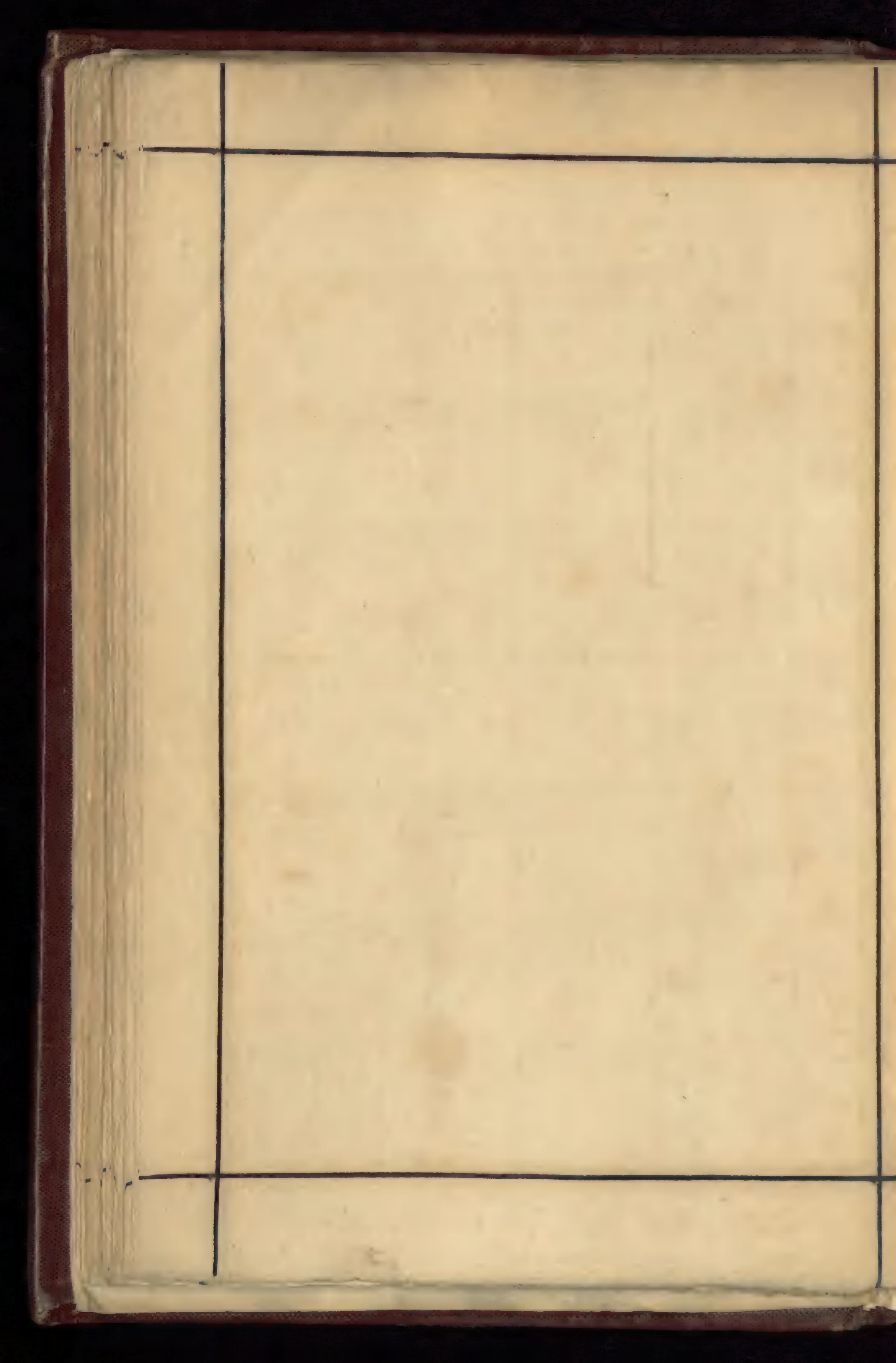
	G I		
15	♎ 21 .12	humides	creuser puits, champs, ne cheminer
16	♏ 4 . 4	froids humides	mauuaise demeure en tout
17	16 56	humides	a chepter bestieaux ne cheminer
18	29 . 47	secs	bastir, semer, planter nauiger
19	♐ 12 . 38	humides	semer planter et cheminer
20	25 . 29	humides	achepter bestieaux chasser
21	♑ 8 . 20	temperez	bastir faire fondement semer et a chepter terre

		G I	
medicamanter et nauiger	humides	♑ 21 . 13	22
a medicamanter cheminer	Temperez	♒ 4 . 4	23
prendre medecine	Tempere	16 .56	24
faire fondement cheminer	Secs	29 . 47	25
bon aux medecins et malheureux pour autres	Secs	♓ 12 . 38	26
prendre Medecine	humides	25 . 29	27
Semer medicamanter	temperez	♈ 8. .22	28







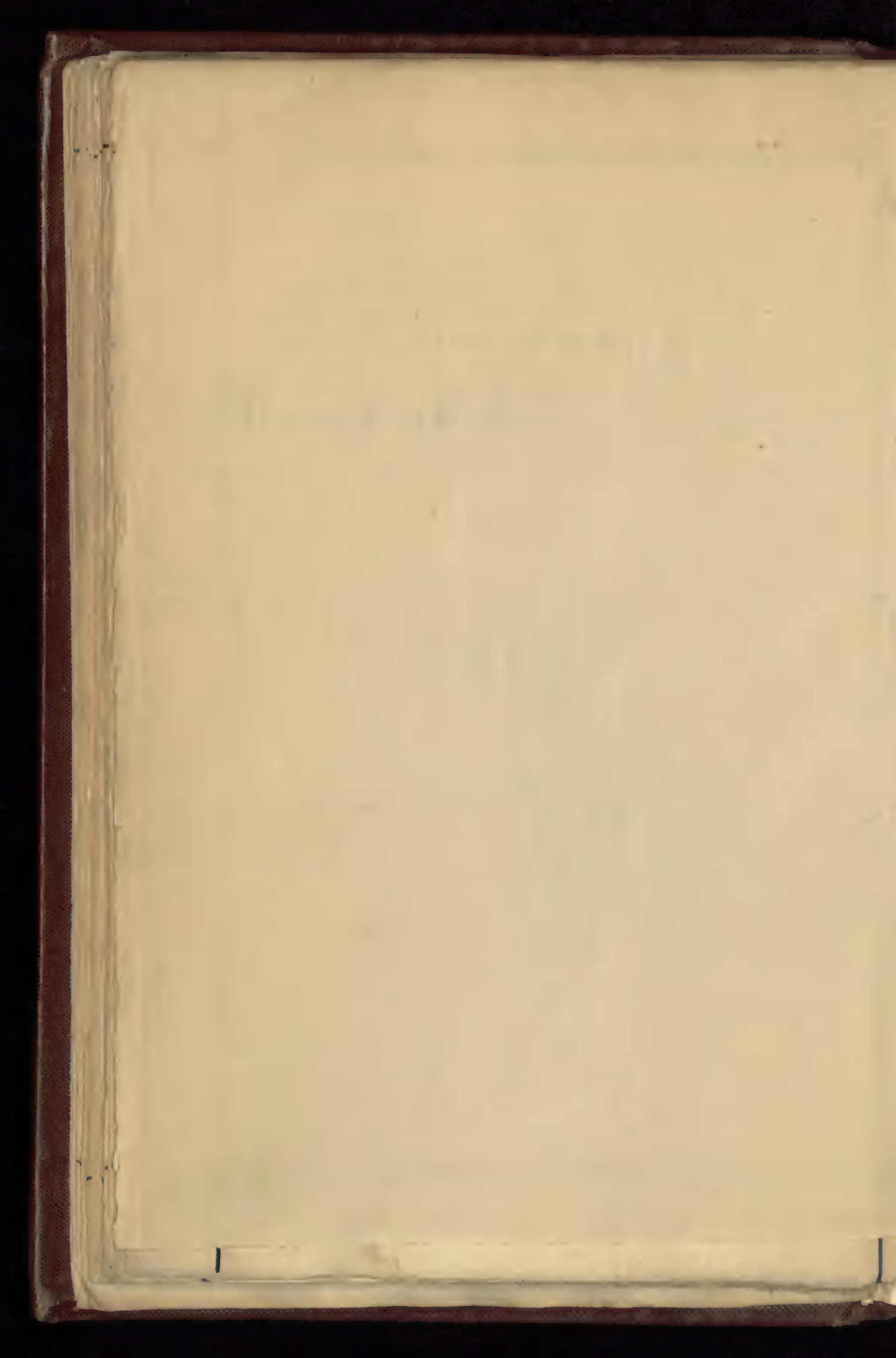


premier cahier hermet. gen

calendrier pour 1668

(17e s.)

23 ff.



1668 Nª celuy qui a esté imprimé de la mesme annee — est differant de celuy cy allegant seulement des preceptes — astrologiques — conservant la medecine, les lunaisons et les pronostics des saisons sont de mesme —

De la fin du Printemps —

Entrée du Soleil en Gemini

♊

V †

Le Soleil fera son entrée dans le signe de Gemini le 20. iour de May a 9. heu. 30. min. 53. sec. du matin, et Mercure sera le premier dispositeur pour faire du beau temps par des vents robustes et desseichants qui couuriront le Ciel par beaucoup de nuages qui se deschargeront par des pluyes qui seront orageuses par le diametre de Mars et Mercure qui feront des perils de naufrages, cependant que Mercure en la Maison Royalle annonce plusieurs Ambassades qui pouront suruenir de diuers lieux du Monde a cause de Mars au fond du Ciel — qui annonce des combats sanglants et quelques sieges rigoureux et reduits aux abois : Et par Saturne il y aura des fieures quartes, hidropisies, sourdités, douleurs de dents, apoplexies, destructions, douleurs de ventre, et des passions iliaques et coliques.

17e. S.

De L'Esté.

Entrée du Soleil en Cancer

♋

L'Esté commencera le 20. iour de Juin a 8. heu. 21. min. 27. sec. apres midy, auquel temps le Soleil faisant son entrée dans le premier poinct solsticial du signe de Cancer du premier Mobile, Mercure et Mars ~~seigneurs~~ Dispositeurs de la saison exciteront des grandes chaleurs par une intemperie d'air grossier et pesant, dans un Ciel serain auec des tourbillons et vents chauds, soudains, et impetueux desseichants qui feront les eaux courtes : et par fois — il y aura des orages de pluyes foudres et tonnerres et des tourmentes en mer qui feront les voyages perilleux pour les pirates et aggresseurs de chemins, Mais il y aura apparence de faire des bonnes moissons — et des belles vendanges, En diuers lieux du Monde il y aura des rencontres de diuers combats sanglants et funestes, ce ne sera pas sans deuils, — pour lesquels il y aura plusieurs lieux desertes, par ce que Saturne n'est pas fauorable pour le commerce : Et les maladies par Mercure seront fieures erratiques, manies, frenesies et catharrs, l'esprit et la — memoire blessés, phantosmes, solicitudes, douleurs des dents et du cerueau, apostemes, dissenteries, morts soudaines et la sincope.

L'Esté en Guyenne ne sera pas d'autre qualité qu'a Paris — avec beaucoup de chaleur & secheresse qui n'empeschera pas — les moissons et vendanges qui seront assés fructueuses : & des — maladies on en tirera des consequences comme au precedent prognostique

L'Esté en Provence sera quelquefois moderé et soudain augmenté en chaleurs et secheresses par des grands vents qui n'empescheront pas la maturité des fruicts, mais les contrées de Neptune ne seront pas exemptes des courses Martiales entre les tourmentes fascheuses,

L'Esté en Lorraine tiendra de la constitution du Climat de Paris : Et les courses des gens de guerre y seront assés frequentes.

L'Esté aux Isles Britanniques sera assés moderé avec des chaleurs qui seront propres pour la maturité des biens de la terre, il n'y a que Saturne qui poura retarder les negoces et commerces par ce que Mars en voyage applique a la Maison des dignités, et Mercure sera assés industrieux pour se soulager dans l'infirmerie. entre les bruicts et rumeurs terribles.

Les Pays bas ont des Pareilles constitutions qu'a Paris, mais le repos ne sera pas semblable a cause de la vicissitude et changements des rencontres martiales.

L'Esté en la haute Allemagne par le terme de Saturne aura de la moderation entre les grandes chaleurs qui promettent assés des biens de la terre, cependant que Saturne ne les distribuera — qu'avec rancunes par ce que Mars est en voyage avec l'inconstance du croissant.

L'Esté en Pologne abondera en chaleurs pour des bonnes moissons mais le croissant en voyage predit la nuict d'un martial.

L'Esté en Moscovie sera favorable pour les biens de la terre — & pour les acquisitions par ce que Mars est hardy par l'industrie de Mercure qui est aux confins de la terre croissante : mais il y aura a craindre beaucoup de maladies.

L'Esté en Grece et Trace sera assés fertile par sa temperie mais les maladies populaires seront a craindre pour la Nuict de Mars & du croissant a cause que la religion est fraternelle.

L'Esté en Espagne selon soy abondera en biens si ce n'est que Saturne les distribue escharsement pour la crainte de Mars qui est en voyage.

L'Esté en Italie aura quelque moderation de ses chaleurs pour des bonnes moissons et vendanges qui ne seront pas distribuées a tous egalement a cause des rumeurs de Bellone qui est en court cependant que les maladies seront fort incommodes.

Du Milieu de l'Esté
Entrée du Soleil au Lion.

♌

Le Soleil faisant son entrée dans le signe du Lion le 22. iour de Juillet a 8. heures 53. min. 13. sec. du matin le regime du temps sera partagé entre Mercure et Jupiter qui exciteront des vents chauds et desseichants pour une grande chaleur qui sera propre pour fortifier les fruicts et raisins, et pour bien digerer les moissons, iusqu'a ce que le diametre du Soleil a Saturne — poura exciter des grands vents pour quelque orage des pluyes gresles et tonnerres : et Venus qui applique a l'Ascendant annonce beaucoup de maladies, et Mercure faict des douleurs de ventre et la toux, et Saturne sera pour exciter des fievres quartes, des cathars et des maux de dents.

De la fin de l'Esté
Entrée du Soleil au Signe de la Vierge

♍

Le Soleil faisant son entrée en Virgo le 22. iour d'Aoust — a 3. heures 56. min. 12. sec. apres midy : Mars qui a la disposition du temps conioinct avec le noeud Austral fera du beau temps, mais il sera subiect a des grands vents chauds et pesants, et Mercure combuste fera de l'incertitude et des soudains changements par des vents impetueux qui exciteront des tourmentes et naufrages, iusqu'a ce que le quadrat du Soleil et Jupiter fera du beau temps propre pour les vendanges et pour la maturité des fruicts, et de la douceur par des vents mediocres desseichans, iusqu'a ce que Saturne poura faire quelques froides matinées : et Mars sera pour troubler les —

bonnes intelligences : Et par Jupiter les maladies seront, — pleuresies, petite verolle : Et par Phebus il y aura des morts soudaines, et Mercure en fera des violentes par sang ou venin, a la podagre, sciatique, des tumeurs et des fievres quartes.

De l'Automne.

Entrée du Soleil aux Balances.

♎

L'Automne commencera le 22. iour de Septembre a 11. heures 53. min. 28. sec. du matin, alors le Soleil fera son entrée — dans le premier point Equinoxial Automnal de Libra du premier mobile : Le regime de la saison sera entre Mars et Mercure, Et Mars en l'Ascendant fera une intemperie d'air chaude et seiche et une serenité impetueuse et venteuse, par ce que Mercure au haut du Ciel contribue a cette impetuosité par un air inconstant pour produire des vents violents Notolibiciens meridionaux qui ne s'apaiseront que par des orages a tourmentes des tonnerres et pluyes soudaines qui — exciteront des naufrages en mer : pourtant le diametre de Jupiter et Mars fera par fois une agreable serenité par des vents doux et — suaves et par des pluyes douces qui viendront de la coniunction de Venus et Mercure : Et par Mars en Orient il y aura des fievres — tierces, ardentes, a aigues a des maladies mortelles : Venus excitera la gonorrhée et des maladies de cause ~~ardentes~~ froides et humides et la verolle sera plus rigoureuse : Il y aura des rencontres sanglantes et des combats obstinés par Mars en l'Ascendant, Et la Retrogradation de Mercure coniointe a Venus marque de l'indigence a du retardement aux affaires des Gens de lettres.

L'Automne en Guyenne sera de qualité chaude et dessichée par des grands vents iusqu'a ce que l'air sera faicte humide par — Jupiter qui excitera des vents occidentaux temperés qui seront suivis de pluyes et de quelque froid : Et les maladies a autres evenements se feront ressentir presques en la mesme maniere que par les predictions de Paris.

L'Automne en Provence tiendra beaucoup de chaleur par Mars en l'Ascendant qui ne manquera pas de le faire renommer dans le royaume de Neptune par la vertu de Phebus logé au haut du Ciel Et les maladies seront choleriques de qualité martiale.

L'Automne en Lorraine sera assés temperé en son commencement sur le Milieu et la fin il y aura des pluyes et du froid, et cependant Mars en quartier se donnera vn peu de relasche ; Et les maladies seront comme aux predictions de Paris.

L'Automne en Angleterre sera assés agreable et quasi de mesme nature que pour la france : il n'y a que Mars en l'Ascendant qui pourra bien irriter les ondes : et exciter des maladies chaudes et perilleuses.

L'Automne aux provinces Belgiques ne sera guere different des qualités de la france pour en retenir des puissants effects.

L'Automne en la haute Allemagne et en Pologne sera dans la chaleur et du temps et de Mars qui est en l'Ascendant qui voudra secourir de ses legions contre les poursuites du croissant qui est aux mines de la terre, dans les rencontres du sec affermi par le froid. cependant que la splendeur de Phebus est en voyage, a cause de Saturne qui faict des L'indigences.

L'Automne en Moscouie par le trine de Mercure sera reduit au froid par la presence de Saturne qui produira plus des tristesses et moins de ioyes a cause du croissant entre les freres pour la splendeur de Phebus qui est entre les morts a cause de Mars qui est entre les captifs.

L'Automne en Grece sera de belle qualité iusqu'a ce qu'il se refroidisse par la tardiue industrie de Mercure qui marque de l'indigence et des deuils pour la ieunesse qui ne sera pas assés fortifiée par les rayons de Titan en voyage pour tirer Mars hors des prisons du croissant entre les freres.

L'Automne en Espagne de qualité assés chaude reçoit Mars dans son domaine par la splendeur de Phebus en dignité en la tristre contenance des freres anciens.

L'Automne en Italie escoutera des grands coups de tonnerre a cause de la chaleur humide cependant que Lucine est aux mines de la terre au trine de Mars qui est quasi reduit entre les captifs par l'indigence de Saturne pour l'esclat de Phebus voyageur.

Du Milieu de l'Automne.

Entreé du Soleil au Scorpion

♏

Le Soleil faisant son entreé dans le signe de Scorpion le 22. iour d'Octobre a 6. heures 20. min. 30. sec. apres midy:— L'air sera affecté diuersement par ce que Mercure sera tempestueux par des grands vents froids et humides qui produiront des pluyes de neiges fondues: par ce que Saturne au haut du Ciel en sa force fera vn temps froid et couuert tendant a des pluyes: Et la nauigation des mers sera difficile pour les tempestes et pour la piraterie: Et ~~[illegible]~~ Lucine et Jupiter annonce vn air humide et quelques pluyes que la force de Mars et de Mercure pourra resserrer par vn froid desseichant iusques au sinode de Lucine et Saturne qui poura pour quelques iours nous descouurir la face du Ciel pour annoncer des rencontres de combats sanglants, & par Saturne il y aura des maladies mortelles par Mars qui est en dueil, & par Phebus il y aura des cathars et morts soudaines: & par Mercure seront des fieures erratiques, toux, delire: Et la Lune annonce des fieures quotidiennes, l'epilepsie et la colique.

De la fin de l'Automne

Entreé du Soleil au Sagittaire

♐

Le Soleil faisant son entreé dans le signe du Sagittaire le 21. iour de Nouembre vn peu apres midy a 0. heu. 43. min. 44. sec. La rencontre de Saturne et de Mars molestera fort la region de l'air par des vents tempestueux violents et froids qui produiront des neiges et des pluyes orageuses, et en suite de la gelée, Et les mers et riuieres seront fort agitées par des horribles tempestes, et les naufrages seront a craindre, par ce que Antares auec Phebus annoncent des morts cruelles et soudaines, par ce que Mars en captiuité fera des superbes insultes et des rencontres hostiles qui affligeront fort les peuples: Et les maladies par Saturne seront croniques, fieures quartes, toux, cathars, douleurs de dents, fluxions, Et par Mars il y aura des —

fieures tierces et ardentes, et Lucine sera des fieures quotidiennes, l'epilepsie, la colique et la dissenterie.

qui sont des significations generales, qui se pouront remarquer dans la periode du Soleil par les 12. Signes, non seulement au Climat de Paris, mais encor en plusieurs autres parties du Monde, pour lesquelles il faut prier Dieu qu'il luy plaise de changer les dangereuses influences en biens, pour sa plus grande Gloire, et pour la tranquilité et vtilité des humains.

Predictions sur les Lunaisons de l'An 1668.

qui seruiront pour Paris, scauoir pour l'Isle de france, Normandie, Picardie, flandres et Prouinces Belgiques, Champagne, Lorraine, Orleans, Bretagne, Poictou, et autres Prouinces circonuoisines.

L'An 1668. suiuant la Reformation Gregorienne, et stille Romain, commencera par Dimanche premier iour de Ianuier auquel temps on comptera comme s'ensuit.

Ianuier.

Dernier quartier sera le 7. iour a 4. heu. 53. min. du matin a 16. degr. 50. min. de libra soubs le pouuoir de Saturne qui poura faire vn temps sombre par des brouillards froids et gelides propres pour des neiges iusqu'au temps du diametre de Jupiter et Lucine qui poura faire quelque moderation par vn Ciel descouuert pour resoudre le tout en pluyes par Mercure soubs les rayons qui excitera des vents humides inconstans qui feront la nauigation difficile, et par Mercure les maladies prouenants d'vne grande melancholie seche et opiniastre, seront obstructions de veines, la phtisie, difficulté de respirer, fluxions, toux, et cathars.

Nouuelle Lune sera le 13. iour a 7. heu. 21. min. du soir a 23. degr. 34. min. du Capricorne, soubs le pouuoir de Saturne qui fera vn temps sombre gelide et glacial, et Mercure excitera

des vents froids rigoureux qui pouront descouvrir le ciel avec beaucoup d'inconstance & la conionction de Saturne et Venus sera pour produire des neiges qui se pouront resoudres en pluyes pour moderer le froid par le diametre de Jupiter et Mars, & la navigation sera perilleuse; Et par Saturne les maladies seront epilepsies, apoplexie, sciatique, opilations, douleurs de teste et des dents.

Premier quartier sera le 21. iour a 0. h. 26. du matin un peu apres minuit a 0. degr. 55. min. du taureau: Et par Mars et Venus l'air sera tempere par des vents meridionaux pluvieux & humides iusqu'au sinode du soleil et Saturne au 24. iour qui excitera des brouillards a un air froid et sombre & des vents gelides qui annoncent des neiges: Et par Mars en l'Ascendant les maladies seront la podagres, la chiragres, la petite verolle, pleuresie, la chaleur des poulmons & les flueurs de sang.

Pleine Lune sera le 29. iour a 4. heures 18. min. du soir a 9. degr. 12. min. du Lion et par la conionction du soleil et Saturne le temps poura estre continué au froid comme au paravant avec des vents rudes qui produiront des neiges qui se resoudront bien tost en eaux & en pluyes par l'humidité de Venus et par la temperie de Jupiter: Et Lucine excitera des intemperies de foyes, le calcul, des cathars aux yeux, & la cachexie.

Les iours bons pour purger et prendre medecine	Les iours impropres pour purger
6. 8. 9. 15. 16. 17. 18. 23. 25. 26. 27.	1. 2. 3. 12. 13. 19. 20. 21. 22. 28. 29. 30.
Les iours bons a la saignée	**iours impropres a la saignée**
5. 6. 8. 9. 10. 11. 16. 18. 26. 31.	1. 2. 3. 4. 7. 12. 13. 17. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 28. 29. 30.

Les autres iours qui ne sont pas dans la table sont indifferents

Et il faut observer que la saignée se fasse en un temps doux serain et tranquil si faire se peut car le grand froid et une grande chaleur est impropre, tant pour la saignée que pour purger.

Et les iours qui sont bons pour la saignée sont encor propres pour les scarifications, et pour les applications des ventoses et sangsues.

Le premier iour de Janvier le Soleil se leve a 7. heures 57. min. du matin, se couche a 4. heu. 3. min. du soir.
Le iour est de 8. heu. 6. min. et la nuict de 15. h. 54. min.

Le 10. iour le Soleil se leve a 7. heu. 50. min. du matin.
se couche a 4. h. 10. min. du soir.
Le iour est de 8. h. 20. min. Et la nuict de 15. h. 40. min.

Le 20. iour le Soleil se leve a 7. heu. 40. min. du matin.
se couche a 4. h. 20. min. du soir.
Le iour est de 8. h. 40. min. Et la nuict de 15. h. 20. min.

Feurier.

Dernier quartier sera le 5. iour a 2. heures 48. min. apres midy a 16. degr. 44. min. du scorpion: Et par Jupiter il y a apparence d'un Ciel serain, & par Mars il y aura des pluyes & neiges qui viendront d'un air couvert & chargé, iusqu'a ce que Mercure excitera des vents orientaux froids et robustes qui accumuleront beaucoup d'humidités: qui seront insalubres,

Nouvelle lune sera le 12. iour a 7. heures du matin a 23. degr. 32. d'aquarius soubs le pouvoir de saturne, qui fera un air fort couvert de nuages & par la presence de Mercure il y aura des grands vents rigoureux et gelides denonciateurs des tempestes et de naufrages entre les neiges qui se resoudront a des pluyes froides pour adoucir aucunement la rigueur du froid & par Lucine les maladies seront hidropisies, pleuresie, dissenterie, Lumbriques, fievres de deux paroxismes, apoplexies et des catharr.

Premier quartier sera le 19. iour a 10. heures 20. min. du soir a 1. degr. 15. min. de gemini, sous le domaine de Venus qui fera abondances d'humidités pour des pluyes qui modereront —

aucunement la rigueur du froid par des vents doux qui s'e fortifieront sur les mers pour faire par Mars des tourmentes et tempestes: qui excitera La petite verolle et les morbilles entre les enfans.

Pleine Lune sera le 27. iour a 8. heures 17. min. du soir a 9. degr. 12. min. de Virgo. sous le pouuoir de Saturne et Venus, qui annonce vn temps de pluyes froides & hyemales entremeslées de neiges par des vents violents et froids qui sont signifies par l'opposition de La Lune auec Mercure qui pourront encor resserrer les ruisseaux; cependant que Saturne en patrimoine se monstrera rigoureux pour les captifs: Et par Venus les maladies seront la cachexie, la petite verolle par corruption de sang

les iours bons pour purger	Iours impropres pour purger
2. 3. 6. 7. 8. 12. 13. 14. 20. 22. 23. 24. 29.	9. 10. 11. 15. 16. 17. 18. 19. 25. 26.
les iours bons a la saignée	**Iours impropres a la saignée**
2. 3. 7. 8. 9. 13. 15. 17. 19. 22. 23. 24.	4. 5. 11. 18. 20. 21. 25. 26.

Les autres iours sont indifferents.

Le premier iour de feurier le Soleil se leue a 7. heu. 23. min. du matin, se couche a 4. h. 37. min. du soir.
Le iour est de 9. heu. 14. min. et la nuict de 14. h. 46. min.

Le 10. iour le Soleil se leue a 7. heu. 7. min. du matin. se couche a 4. heu. 53. min. du soir
Le iour est de 9. h. 48. min. et la nuict de 14. h. 14. min.

Le 20. iour le Soleil se leue a 6. h. 51. min. du matin se couche a 5. h. 9. min. du soir
Le iour est de 10. h. 18. min. et la nuict de 13. h. 42. min.

Mars

Dernier quartier sera le 5. iour a 10. heu. 59. min. du Soir — a 16. degr. 16. min. du Sagittaire. Et par Mars en l'Ascendant Le temps sera dans vne doucur humide a Jupiter sera du beau temps Et Mars annonce des vents occidentaux qui produiront le calcul, les Lombriques, vomissements, & des fluxions en la gorge.

Nouvelle Lune sera le 12. iour a 7. heu. 39. min. du Soir. a 23. degr. 8. min. des poissons a par Jupiter il y a apparence de beau temps, mais par Saturne il sera vn peu froid: Venus & Lucine introduiront de l'humidité par Mercure soubs les rayons qui est tempestueux et pluvieux, qui excitera des maux de la ratte et la podagre humides, La Lune fera des maladies incurables a sans resources par abondance de pituite, Et Phebus fera des empeschemens d'estomach, de l'indigestion, la froidure du ventricule a des rheumes et catharr des poulmons.

Premier quartier sera le 20. iour a 4. heures 30. min. apres midy a 1. degr. de cancer: Et par Mercure il y aura des grands vents tempestueux desseichans qui pourront faire vn Ciel serain ~~[illegible]~~: Les maladies seront sciatiques apoplexie douleurs de dents, opilations, rheumes et fievres.

Pleine lune sera le 28. iour a 9. heu. 16. min. du matin a 8. degr. 33. min. de Libra. Et par Saturne il y aura des froides matinées entre des brouillards par des grands vents tempestueux qui seront excités par Mercure qui se pourront resoudre en pluyes par la conionction du Soleil a Venus: et Saturne en voyage ne sera pas bien commode pour les affaires des Nonciatures: par ce que Mars aux incurables excitera des fievres ardentes, des ulcers et fistules a autres pareils genres de maladies.

Les iours bons a purger	Iours impropres a purger
1. 2. 5. 10. 11. 12. 18. 21. 22. 26. 28. 29. 31.	6. 7. 8. 13. 14. 15. 16. 17. 19. 20. 23. 24. 30.
Iours bons a la saignee	**Iours impropres a la saignée**
4. 5. 7. 8. 14. 15. 21. 25. 26.	9. 12. 13. 17. 19. 20. 23. 24. 27. 30

Les autres iours sont indifferents.

Le premier iour de Mars le Soleil se leue a 6. heu. 35. min. du matin, se couche a 5. heu. 25. min. du soir.
Le iour est de 10. h. 50. min. et la nuict de 13. h. 10. min.

Le 10. iour le Soleil se leue a 6. h. 18. min du matin, se couche a 5. h. 42. min. du soir.
Le iour est de 11. h. 24. min. Et la nuict de 12. h. 36. min.

Le 20. iour le Soleil se leue a 6. h. du matin, se couche a 6. h. du soir.
Le iour est de 12. h. et la Nuict de 12. h.

~~[illegible]~~.

Auril.

Dernier quartier sera le 4. iour a 3. heu. 42. min. du matin a 15. degr. 14. min. du Capricorne, Et par Saturne le temps sera sombre & melancholique tendant au froid iusqu'a ce que Mars le remettra en ordre apres quelque pluye abondante qui suruiendra du diametre de Venus et de Mars: Et les maladies seront Sciatiques, apoplexies, rheumes, & fieures.

Nouuelle Lune sera le 11. iour a 9. heures 22. min. du matin a 22. degr. 18. min. d'Aries, & Jupiter assez robuste voudra faire du beau temps mais comme il est en la presence de Mercure dans le diametre de Mars qui regarde Saturne de quadrat l'air sera dans l'inconstance des vents oragieux qui pouront produire des hautes rumeurs de pluyes et grelles & des maladies melancholiques.

Premier quartier sera le 19. iour a 10. heu. 44. min. du matin a 0. degr. 9. min. du Lion, & par Phebus il y a apparence de beau temps, et par Jupiter il y aura de l'inegalité dans l'air par ce que Mercure soubs les rayons est tempestueux, & Lucine en l'Ascendant monstre de l'humidité pour quelque pluye

Pleine Lune sera le 26. iour a 7. heu. 26. min. apres midy ~~[illegible]~~ a 7. degr. 12. min. du Scorpion soubs le pouuoir de Mars opposé au Soleil & Mars conioinct auec la Lune pour produire abondance d'humidités, & des

vents violents & des pluyes orageuses qui seront meslées de foudres et gresles: Et la conionction de Mars et de Lucine en l'Ascendant du Scorpion fera des rumeurs de secousses des terres esbranlées et de quelques combustions d'airs pour lesquelles suitte il faut auoir grand soing iusqu'au premier solstice, car il y aura des bruicts de diverses rencontres sanglantes pour quelque rebellion par ce que les deux luminaires sont infortunés par la rencontre de Mars, qui fera des maladies de morbilles de Lombriques, de Sciatique, des tumeurs, la dissenterie & mercure excitera la podagre seiches, et la fievre quarte. des fievres tierces, des rapines, & des naufrages. & des meurtres & homicides.

Les iours bons a purger	Jours impropres a purger
5. 7. 8. 9. 14. 15. 16. 17. 18. 23. 24. 25.	3. 4. 6. 10. 11. 12. 13. 20. 21. 26. 27. 30.

Les iours bons a la saignée	Jours impropres a la saignée
1. 3. 4. 8. 9. 14. 17. 18. 22. 23. 25. 29 30	6. 11. 12. 13. 20. 21. 26. 27.

Les autres iours sont indifferents.

Le premier iour d'Auril le Soleil se leue a 5. heu. 38. min. du matin, se couche a 6. heu. 22. min. du soir
Le iour est de 12. h. 44. min. et la nuict de 11. h. 16. min.

Le 10. iour le Soleil se leue a 5. heu. 4. min. du matin, se couche a 6. h. 38. min. du soir.
Le iour est de 13. heu. 16. min. et la nuict de 10. h. 44. min.

Le 20. iour le Soleil se leue a 5. h. 4. min. du matin.
se couche a 6. h. 56. min. du soir
Le iour est de 13. h. 52. min. et la nuict de 10. h. 8. min.

May.

Dernier quartier sera le 3. iour a 9. heu. 57. min. du matin a 13. degr. 40. min. d'Aquarius; Et par Jupiter et Mercure il y aura du beau temps & de la chaleur agreable par des vents septentrionaux mediocres qui se pourront en suitte fortifier pour donner des pluyes par les pleyades, & par le sinode de Lucine a Saturne il se pourra faire au commencement du quartier qu'il y aura des brouillards froids & humides perilleux pour les fleurs.

a 20. dgr. 58. min. du taureau.

Nouuelle Lune sera le 10. iour a 11. heu. 47. min. apres
midy c'est dans la nuict qui sera Ecliptique entre les perioeciens
Antipodes dans la force de Saturne pour moderer la chaleur
du temps par vn air froid et couuert: mais ce ne sera pas
pour long temps par ce que Venus qui l'egale quasi en forces
en poura moderer la rigueur, cependant que Saturne annonce
des rudes tempestes & des naufrages en mer: Et Jupiter
au fond du Ciel fera le temps fauorable pour l'agriculture,
excepte que Saturne poura incommoder par abondance de
chenilles & autres fascheux insectes: lequel annonce des
maladies croniques, des cathars, fluxions, fieures quartes: entre
les parties subiectes du Capricorne, taureau, & Scorpion les
maladies & la necessité seront plus a craindre, cependant
que Mars en retour dans ses voyages fera esleuer beaucoup de
Larronneaux: Et par Venus entre les infirmes de gemini, la
toux les douleurs des dents, l'hemorragie, les pleurisies & les
apostemes se feront ressentir.

Premier quartier sera le 19. iour a 2. heu. 43. min. du matin
a 28. dgr. 46. min. du Lion dans le pouuoir de Mars opposé
a Mercure pour produire des vents chauds violents orageux
dessechants qui pourront introduire des torrents de pluyes: &
les discordes haines et querelles seront des fruicts de diuers
meurtres par des rencontres sanguinaires, cependant que
le croissant au Lion fera des intemperies de foye, les
arenules, l'ardeur du coeur, le calcul, la strangurie, les
cathars aux yeux, & la cachexie.

Pleine Lune Ecliptique sera le 26. iour a 3. heu. 30. min. du
matin. a 5. dgr. 30. min. du Sagittaire. sera soubs le domaine
de Saturne pour troubler le temps par vn Ciel couuert & son quadrat
auec Mercure excitera des vents robustes pour troubler les mers
par des tourmentes: iusques a ce que Jupiter en l'Ascendant
y poura apporter de la moderation: Et l'on doit recourir aux prieres
par ce quil y a du peril pour les fruicts de la saison Vernale;
cependant que Mercure aiguise les esprits pour la piraterie
et brigandages, mais il faict des respirations difficiles, & des
maladies seiches, fieures quotidiennes, toux, phtisie, & Mars
de retour en libra entre les infirmes faict des maladies ardentes
par des fieures dangereuses, les pleurisies, hemorrhoides, & la
petite verolle.

Preceptes Astrologiques generaux pour exercer la Medecine.

La Table suivante est mise pour servir a tous les Mois de l'Année. Pour son intilligence et usage on cherchera dans l'Ephemeride le Signe de la Lune, avec lequel il faut entrer dans la table suivante en laquelle on verra ce que la Lune signifie pour la Medecine.

☽. en. ♈.

Le bain est util pour paralisie, le iour est bon pour la saignée, mais il faut en passant remarquer les iours electifs des mois pour les faire acorder avec les presents preceptes: dont la saignée est bonne signamment au flegmatique: la cure des vieux ulceres est bonne: il est bon a prendre medecine et vomitoires, et bon pour confortter la vertu attractive.

☽ en ♉

La saignée est utiles et les ventoses, et le temps est bon pour medecine laxative.

☽ en ♊

Est seulement util a curer une ancienne infirmité a la teste, gorge et poictrine.

☽ en ♋.

Pour les choleriques il faut saigner, ventoser, baigner, et prendre medecine laxative

☽ en ♌.

Bon pour les bain, pour les maladies humides.

☽ en ♍

La saignée est bonne et les ventoses, et propre pour la medecine laxative.

☽ en ♎

Le iour est bon a la saignée.

☽ en ♏

Le bain est utile et la saignée aux choleriques, et a purger par medecine laxative

☽ en ♐

Le bain est utile pour paralisie, la saignée et ventose est bonne, & il est bon a conforter la vertu attractive.

☽ en ♑

La saignée est bonne au sanguin, il est utile de gargariser, et prendre vomitoire et medecines par les narines.

☽ en ♒

Le iour est bon pour saigner, ventoser, et distiller.

☽ en ♓.

La phlebotomie est bonne aux choleriques, et les bains sont utiles.

Election pour purger et prendre Medecine.

Les Regles que l'on donne a la medecine, ne se doivent pas touiours necessairement observer, mais seulement en la rencontre que le permet le temps: par ce que si le malade est astreint de necessité, il n'y a point de loy ny de regle pour luy: Et si la maladie estoit une pleuresie, ou bien un accident et que la saignée fut cause de son salut, elle ne se doit pas differer nonobstant les iours bons ou mauvais: et quand a l'operation de la saignee le ciel est favorable, on ne doit pas douter que les effets en seront meilleurs, et il faut s'acomoder au temps et a la necessité.

Et avec le temps on purgera le corps par un moyen interne ou externe, et cela se doit expedier par des medicaments, par lesquels on doit conforter ou purger selon la Table suivante.

La Lune se trouvant en ♈. ♌. ♐. la force attractive est aidée.

La Lune en ♉ · ♍. ♑. la retentive est aidée.

La lune en ♋. la vertu expulsive est aidée par ~~potions~~ electuairs.
La Lune en ♏. la vertu expulsive est aidée par potions.
La Lune en ♓. la vertu expulsive est aidée par pillules.
Et pour purger le corps il ne faut pas tant observer l'humeur que le lieu commode de la Lune, comme en la table suivante.

♋.

La lune en ♋. en ⚹ ou △. de ♀ ☉ et ♂. il faut curer le fligme: mais avec l'aspect de ♃. il faut curer la milancholie par potions.

♓

La Lune en ♓. en ⚹ ou △. de ♀ on curera la colere, mais avec le Soleil, on curera le fligme, et avec ♃. on curera la milancolie par pillules.

♎. ♒. ♐. ♊.

La lune estant en ♎. ♒. ♐. ♊. en ⚹ ou △. des planetes, le corps se doit purger par potions pillules et electuairs.

Et aux medecines laxatives, il faut prendre garde, que la lune ne soit dans les signes ruminans, qui sont ♈. ♉. ♑. et que l'Ascendant ne soit au signe du ♌. et que la Lune ne soit conioincte a un planete Retrograde, car cela excite a vomir.

Pour les bains

quand la Lune sera dans les signes ♉. ♍. ♑. qui sont une triplicité terrestre, il n'est pas bon d'aller aux bains, par ce que ce sont des signes de qualité froide et seche, qui restreignent les pors du corps: ny mesme la triplicité aerienne ♊ ♎ ♒ n'est pas trop utile, ny tout afait incommode: Mais le vray temps pour les bains sera dans les iours que la lune entrera dans les signes ♈. ♌. ♐. qui font une triplicité ignée, par ce que c'est le propre a la chaleur de resoudre les humeurs.

Et quand la Lune sera dans les signes ♋. ♏. ♓. qui font une triplicité humide et aquée, alors encor

les bains sont commodes, par ce que les humeurs & superficies des corps humains sont disposés a la resolution

Mais auparavant que d'entrer au bain il faut choisir un iour commode pour purger, par ce que les humeurs en sont faicts plus subtils qui sont plus facilement attirés et émeus, & ensuite il faut prendre le regime des baigneurs.

Discours Astrologique des Meteors Et de leurs effects.

Meteor est un nom tire du Grec, qui vient de sa position en un lieu sublime en des hautes Regions.

Il y a des Meteors de diverses sortes entre lesquels,

Le Vent, qui se faict ressentir par toutes les parties du Monde, est de diverse maniere, qui est comme un esprit invisible : ou bien c'est un air subtil tiré des tresors de l'Esprit de Dieu, qui est quelquefois visible, comme le foudre et esclair, & souvent invisible qui se faict entendre et ressentir selon la volonté de Dieu, pour le bien, par la misericorde divine, ou pour les fleaux et punition des peches du Monde : Car le vent definy par la bouche du Verbe incarné Nostre Sauveur : Ventus est Spiritus qui ubi vult spirat : Et combien qu'on l'entende, toutefois son chemin est incognu, et le lieu est incertain d'ou il vient, et ou il va. Et les Vents sont subdivisés en ceux qui sont Maestraux ou Cardinaux, & en d'autres qui sont Collateraux : Les Maestraux sont tirés des quatre parties du Monde comme Boreas, Auster, Subsolanus, Favonius ; Les vents collateraux sont du costé de Septentrion Aquilo, Circius ; du costé de Midy, Euro auster, Austro africus ; vers Orient, Cecius, Eurus : et de l'Occident, Corus, Africus.

Les eaux entre les choses creées, et soubs le nom des eaux on peut comprendre le Ciel et la terre : car le Ciel ou l'air est

d'vne consistence inuisible soubs le nom des eaux celestes fort subtilisées ; et la terre se manifeste par des eaux visibles opaques et condensées fort impures a cause de la matiere : d'ou il est constant que les eaux sur lesquelles l'esprit de Dieu se portoit, furent inuisibles, desquelles depuis toutes les eaux visibles furent creées, c'est a dire le Monde.

Les Meteors different en espece, entre lesquels il y en a des simples tenebreux ou lucides, et d'autres qui deriuent des simples qui sont de deux sortes ou tempestueux ou pacifiques.

Les Meteors tenebreux tirés des vents sont comme animés de deux sortes, sont les aquatiques ou les terrestres.

Les Meteors tenebreux de consistence aqueuse sont subtils deliés et vaporeux, comme halo, et les choses nebuleuses et les nuées, et les grossiers.

Les Meteors aqueux de consistence plus deliée et subtile sont en divers degrez de vapeurs ou de fumées, comme sont halo, Nebula, Nubes.

Les Grossiers sont de consistence d'vne eau qui a esté liquide et qui est congelée, et de ceux qui sont composés de la terre.

halo est vn meteor composé d'vn air inuisible dans la consistence d'vne nuée subtile deliée et [illegible] lucide, qui est faicte comme par vne attraction magnetique de la sagesse Diuine qui luy preside centralement, qui se rassemble et restreint par le ministere des vents, par lequel les rayons de la Lune, du Soleil, de Jupiter ou de Venus preparés pour cette reception en le penetrant circulairement, representent comme vn cercle ou couronne de diuerse couleur

Nebula, La Bruine ou Brouillard est la premiere espece des Meteors tenebreux visibles, qui consiste a estre produicte du premier degré de l'air resserré dans la vapeur par la volonté diuine qui la produit du centre a sa circonference laquelle bruine est de mesme matiere que son corps, et d'vne forme semblable a celle de halo, la seule difference est en la tenuité, condensation, et en la forme de sa composition. pro quibus vide fludd. 65. de causa meteororum formali cap. 4. et 5.

Nubes: La Nuée est vn assemblage d'vne vapeur de condensation d'air, laquelle la Sagesse Diuine a respandu par l'vniuers et produit au monde de ses trésors — inuisibles et incognus de l'air, pour exequuter sa — Saincte volonté tant au Ciel comme en la terre.

Les meteors de grosse et aqueuse consistence sont les meteors qui descendent du Ciel qui sont liquides, comme la Rosée et la pluye; ou qui sont congelés, comme la neige, la grelle, les brouillards, et la glace.

La Rosée est vne condensation ou transmutation — d'vn air aucunement nebuleux qui tombe d'enhaut sur la superficie de la terre en forme de goutelettes spheriques tres clairs par la sagesse diuine sans aucune apparence de pluyes.

La pluye est comme vne certaine espece de cribler les eaux des nuages, scauoir ces nuées que la Sagesse Diuine par sa parolle resout en gouttes d'eaux, — pour les faire distiller et tomber d'enhaut pour acomplir la volonté diuine par le vent ou souffle de son esprit.

La neige est vn meteor ou creature d'vn meslange imparfait que Dieu par sa puissance tire de ses trésors celestes, laquelle par vn souffle il faict congeler pour exequuter promptement en terre tout ce, qui luy plaira pour le bien ou pour la peine des mortels.

La grelle est vne maniere d'impression dure et glaciale, la matiere de laquelle par la puissance diuine estant tirée des trésors secrets de l'air, en la separant — congelant et condensant par le souffle gelide de son esprit, il la rassemble dans l'air en des petits corps sans nombre, lesquels ou par soy ou bien auec le foudre et la pluye il faict plouuoir en terre — pour l'exequution de sa saincte volonté.

Pruina, La gelée en espece est vne certaine impression metrorique, la matiere de laquelle se tire des trésors du Ciel, & la forme est proportionée au

respect de la tenuité ou subtilité de l'air, qui est produicte du souffle de l'esprit de Dieu soudain septentrional comme d'une cause efficiente : par ce que l'Escriture dict (coram frigore eius quis sustinebit

La Glace est une certaine impression froide laquelle par la volonté diuine venant a sortir du centre de la Rosée a l'instar d'une pierre aqueuse procreée d'un soufle de l'esprit diuin, et d'un vent froid soudain septentrional, est condensée en l'arge dans l'estendue de l'air et tombant d'en haut sur la superficie des eaux ou de l'abisme se congele et endurcit pour executer la volonté diuine.

La fontaine est la source ou flux de l'eau qui est produicte de la mer (tanquam termino a quo) par des concours de chaleur par des effects de la parolle diuine qui est tirée des entrailles de la terre comme d'un milieu par lequel elle est respandue en sa superficie superieure pour l'ornement et vtilité du Monde, et de la fontaine deriue le ruisseau qui se transforme en fleuue, qui s'estant grossi et surchargé de beaucoup d'eaux retourne en mer sans la surcharger par ce que c'est le receptacle des eaux.

Les Meteors visibles simples et tenebreux sont doubles sçauoir ceux qui tombent du Ciel qui sont inanimés ou animés.

Les inanimés sont d'une grosse matiere, & qui se peuuent rendre liquides comme la manne, & qui sont de qualité seiche compacte et rassemblée comme la pierre fulminaire, ou sont de matiere dispersée comme la poussiere ou cendre qui tombe du Ciel.

Les animés sont vermines, poux, grenouilles, et certaines sortes d'oyseaux & mouscherons qui sortent de la terre comme dans la suite.

La Manne est comme vne graisse ou matiere oleagineuse de substance d'air qui descend des ouuertures du Ciel par les nuées comme par vn vehicule

par la Volonté de Dieu, a la façon de la rosée ou bruine, en des mesmes especes comme la semence de coriandre blanche et ronde, ainsi se respand sur la terre.

La pierre Ceraunienne ou fulminaire est comme vn dard ou sagette pierreuse enflammée comme vne haleine de charbon ardent par la volonté de Dieu qui est lancé d'enhaut ou pour vn fleau public des impies : ou bien pour vn secret benefice des choses terrestres.

La poudre qui tombe du Ciel n'est differente de la pierre fulminaire sinon que la pierre est solide et compacte, et la poudre se dissipe en des parties sans nombre, et toutes deux font des pareils effects.

Les autres meteors monstrueux de vermines &c. tombent quelquefois des nuées pour les peches des hommes d'ou il est constant que l'air est vne eau inuisible subtiliée qui est capable de se pouuoir changer en quelconque nature, comme en vermines, sang, grenouilles, selon qu'il plaise a Dieu d'en disposer.

Les Meteors lucides sont manifestes et visibles pour la composition desquels il y a deux choses qui concourent, sçauoir vn vent ou esprit ignée et lucide, et le corps aérien qui est illustre ou de lumiere ou de feu, comme sont les Cometes, les colomnes de feu, poutres, lances, scintilles volantes &c.

La foudre ou fulgur est vn certain air ignée, ou c'est vne lumiere qui procede des nuées comme du trone de Dieu et qui se faict esclater par toute la terre pour executer les commandements du Createur.

La foudre et l'esclair est vne lumiere nette et mondifiée dans les nues superieures que le vent a purgé par son passage

Le tonnerre est la voix du tres haut meslée de flamme et de foudre ordonné de Dieu, et la —

forme est le bruict, et la cause efficiente est Dieu, et la fin est pour troubler les impies.

Le tonnerre est la multitude du son des eaux, ou bien c'est la voix des nuées qui est faicte par les esclairs de Dieu qui se font voir a toute la terre.

Prester est une grande pluye et comme un deluge de feu et des souphres, que Dieu faict tomber du Ciel en quelque partie de la terre pour le chastiment des impies, selon quil plaise a Dieu manifester sa volonté par les secrets formés de lair comme a Sodome.

Turbo ou Tiphon est un meteor enflammé et un vent ignée qui se contourne en globe ou girouëtte, qui sortant de ses secrets ressorts a quelquefois representé le vehicule du trone de Dieu duquel comme de son tabernacle, il s'est par fois rendu familier aux Saincts pour les ravir au Ciel, & quelquefois il s'en est servy pour la vengeance et punition des meschants.

Turbo quelquefois est venteux invisible et n'est pas enflammé, qui faict des horribles effects par lesquels les tempestes marines sont excitées pour troubler les navigeants.

Les tremblement de terre se faict quand une maniere d'esprit de la masse terrestre troublé par la presence de la cholere de Dieu incité et exagité est contrainct avec violence de s'entrouvrir et rompre dans un air ouvert et enflammé par une nuée a la façon d'un grand souspir et gemissement, avec la ruine et destruction des montagnes, cités, temples, maisons, et des hommes et habitans, et souvent avec une peste ensuivante, parceque la masse terrestre est esmuée avec impetuosité, d'ou vient que lair en demeure infecté, envenimé, et insalubre pour la vie des hommes.

L'Iris ou arc en Ciel est fort glorieux en sa splendeur, par ce que la main du tres haut l'a estendu et l'a mis au iour de la pluye, pour estre vn signal du pact sempiternel que Dieu a concedé et promis auec toute ame viuante qui a la vegetation en chair, par ce qu'il n'y aura plus outre de deluge general pour effacer la face de la terre vniuerselle.

Les Cometes sont de diuerses especes pour lesquelles on leur a imposé des apellations conuenables a leurs figures apparentes comme s'ensuit.

La Lance ignée est estendue en long

Xiphias est vne lance plus breue en forme d'vn poignard ou cousteau.

La Comete Mercuriale qui est de couleur aucunement bluée est de petite apparence en grosseur qui a la queüe menue et longue.

Miles est ainsi dict qui a la couleur Martiale rougeastre, faict vne queüe en formes de langue.

Aurora tient l'effigie d'vne estoille, mais elle excede toute estoille en clarté et splendeur.

Rosa est vne comete ronde et de grande quantité qui ressemble a la face humaine.

Tenaculum est vne Comete qui se dresse quasi sur vne base ignée auec vne grande queüe

Niger est vne comete de couleur offusque auec vne queüe breue et courte qui semble auoir quelque cheuelure.

Ceratias est vne Comete qui semble cornu par l'espece de son ardeur en forme de feu.

Et par les obseruations on a recognu que les Cometes se font entre les orbes celestes.

Les parelies sont des meteors aeriens qui se font au leuer ou coucher du Soleil obliquement en la partie inferieure de la nuée en la basse region de l'air, qui representent les images du Soleil ou de la Lune qui se font paroistre dans une nuée humide comme par reflexion d'vn miroir, la raison se faict par des lignes en forme d'angles piramidales qui viennent du lieu de l'aspect aux obiects du Soleil ou de la Lune en la plus basse partie de la nuée. et la couronne se faict en la mesme maniere entre le Soleil et l'aspect.

L'arc en Ciel se voit souuent au matin ou au soir et rarement a midy si ce n'est quelquefois en hyuer.

L'augmentation de l'apparence de la grandeur du Soleil se faict au couchant par la refraction de sa lumiere dans vn air plus espais.

La decoloration sans augmentation de la lune se faict du transport par vn air plus rare et halituex.

La rougeur vespertine de l'air vient de la penetration de la Lumiere du Soleil par les parties inferieures des nuées.

qui sont des considerations des choses phisicales et naturelles que l'on doit en quelque façon tascher de cognoistre pour les faire autant que faire se peut accorder auec les aphorismes astrologiques pour en tirer des consequences pour les predictions pour lesquelles.

Deus dicitur esse in omnibus, & omnia in ipso & per ipsum secundum illud Iob. 28.
qui facit ventis pondus & aquas appendit in mensuras, quando ponebat pluuijs legem, et viam procellis sonantibus,
Omnia mensura numero & pondere disponens et temperans
Ipsi ergo soli Deo sit laus honor et gloria in saecula saeculorum. Amen.

Des Maladies en General

Et la Maniere de construire la figure Celeste

Le Courier Astral par les Années precedentes ayant tousiours donné par Explication des Aphorismes utils pour la Medecine selon qu'on les trouve dans les Escripts des Princes de cette Science, hermes, hypocrate, Galenus ; pour servir au public pour cette fois il est encor util de faire voir la maniere par laquelle selon les precepts de l'Astrologie on peut doctement et avec facilité construire le theme Celeste ou figure Decubitte sur les evenements des maladies en General : pour laquelle figure celeste, applicable mesmes aux propositions des Nativités, des Elections, et aux entrées du Soleil dans les poincts du Zodiac, et aux quartiers des Lunes ou Lunaisons : On y procedera par le moyen de la table suivante qui est construite pour l'Elevation du Pole de Paris et laquelle insensiblement peut servir aux elevations de 47. 48. 49. 50. et 51. degrez. Pour laquelle si on propose par Exemple de construire la figure celeste de la Pleine Lune du 23. iour de Juin a 22. heures 29. min. apres Midy qui est le temps astronomique necessaire pour la construction de ladicte figure qui revient au temps civil qui se compte le 24. iour a dix heures 29. min. du matin : — Et quand on propose un temps civil il le faut tousiours reduire en Astronomique, sans parler de l'Equation du temps et de la difference des meridiens qui sont des considerations seulement necessaires pour les Sçavants : par ce qu'il faut donner de la facilité a ceux qui sont les moins versés : Il suffit de sçavoir que pour le temps Astronomique susdict, sçavoir pour le 23. iour de Juin a — 22. heures 29. min. apres midy, il faut avoir le vray lieu du Soleil pris de l'Ephemeride d'iceluy iour laquelle ne monstre que pour l'heure de Midy les vrays lieux des Planetes : Et pour chaque — heure d'apres Midy, on peut adiouster au vray lieu du Soleil de Venus et de Mercure tousiours autant de fois 2. minutes qu'il y a d'heures depuis Midy ; Au vray lieu de la Lune ce seront 30. mi qu'il faudra adiouster par heures ; Et pour les autres trois planettes superieurs on les peut mettre sans rien changer comme on les trouve dans le iour de l'Ephemeride, si ce n'est que les Sçavants pour une plus grande precision y procedent par la proportion des mouvements diurnes : Ainsi ayant le vray lieu du Soleil pour le temps susdict qui est 3. degr. 24. min. ♋. Il faut entrer dans la table des Maisons du Signe de ♋. Et comme chaque table est diuisée en 7. colonnes : En la premiere on trouve les heures et minutes de temps apres midy, et en suite sont les colonnes — des six Maisons orientales qui sont 10. 11. 12. 1. 2. 3. entre lesquelles sçavoir dans la colonne de 10. il faut chercher le degrez du Soleil qui est 3. degr. 24. min. ♋. et vis a vis dans la colonne

~~[illegible]~~
du temps on trouve 6. heures 15. min. qui se ioindent adioustez aux 22. heures 29. min. il en vient 28. heures 44. min. desquelles il faut reietter 24. Restent 4. heures 44. min. qu'il faut derechef chercher dans la colonne des heures, & y estant trouvées en la mesme ligne il faut colliger les poinctes ou commencemens des six Maisons orientales scavoir 12. degr. ♊. pour la 10. M. 22. deg. ♋. pour la 11. M. 23. degr. ♌. pour la 12. 16. degr. ♍. pour la premiere qui est l'horoscope ou Ascendant. 8. degr. ♎ pour la seconde, & 5. degr. ♏. pour la 3. Maison, qu'il faut mettre en ordre comme s'ensuit, Et les degrez des signes opposez serviront pour les autres 6. Maisons occidentales, scavoir 12. deg. ♐ pour la 4. M. 22. degr. ♑. pour la 5. M. 23. degr. ♒. pour la 6. m. 16. degr. ♓ pour la 7. m. 8. degr. ♈. pour la 8. & 5. degr. ♉ pour la 9. Maison. Ainsi ayant trouvé les degrez des 12. Maisons celestes, il y faut placer les sept planetes le ☊ et ☋. comme en la figure suivante par laquelle on tirera des Jugemens Astrologiques pour une figure decubitus supposée pour quelconque maladie comme s'ensuit.

météorologie.
astrologie

63

(manuscrits hermétiques)

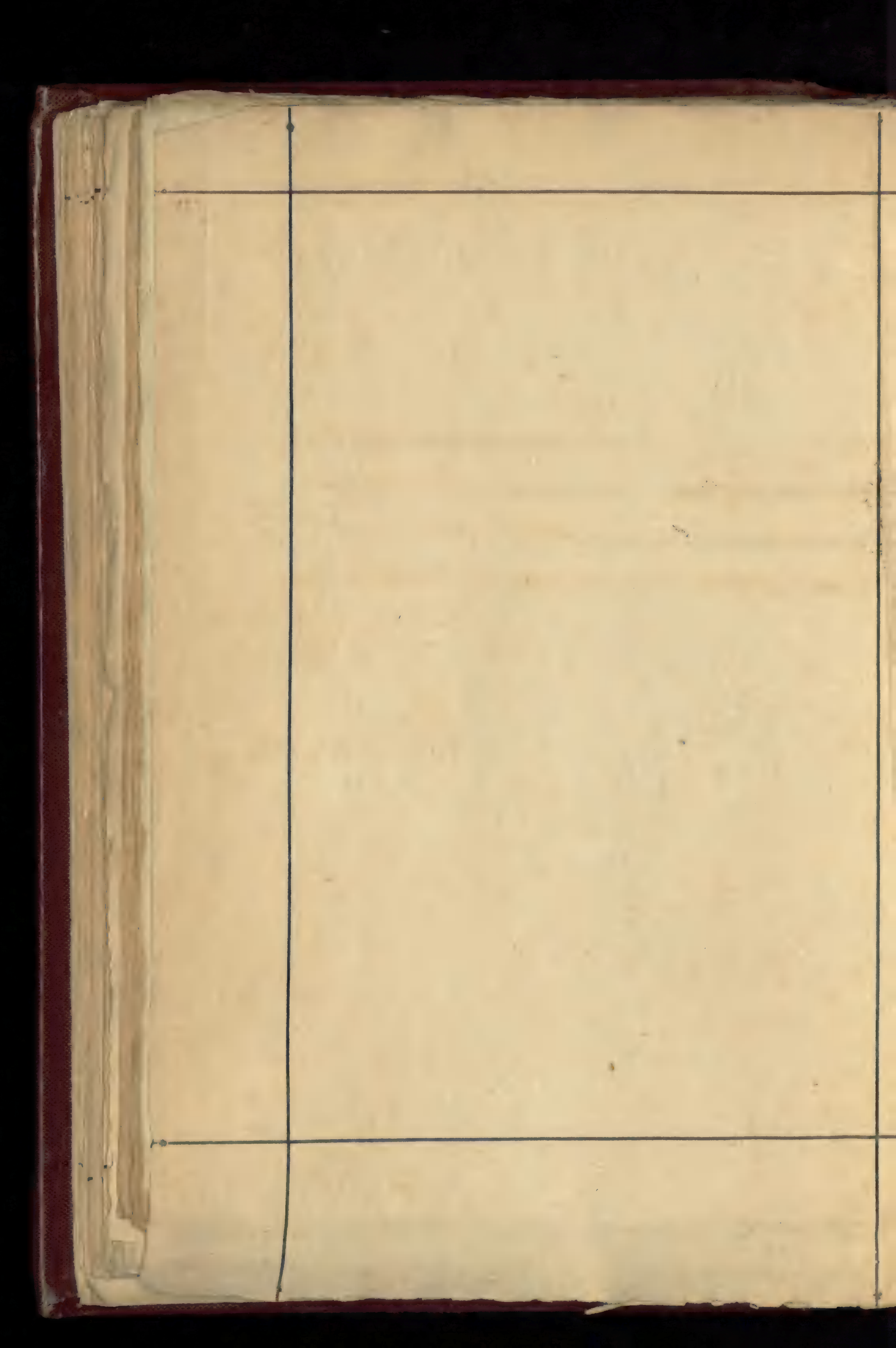
1° La clavicule de Salomon
(incompl.)
2° astrologie (2 cahiers)
3° influences occultes
4° l'horloge de nuit

(17e s.)

5 cahiers
de la même main

La clavicule de Salomon.

17e S.



La clauicule de Salomon Roy des hebreux fils de Dauid.

Traduite de langue hebraique
[redacted]

par m. * * *.

Quil te souuienne mon fils Roboan que dieu me donna la connoissance de toutes les choses. Creés, et Increes, par le don de la Sagesse, Roboan jnterronpit Salomon Son pere, luy disant quay je fait a dieu pour quil me refuse vn pareille grace et quelle aduantage a Salomon Sur moy pour meriter vn Esprit aussy pentrant que celuy des Anges.

Ecouter mon fils repartit Salomon et vous apprendrez des chosses Surprenantes vn Soir que ie reposois dans mon lict

Et me disposant a dormir jnuoquant le
Dieu Jah. tout bon et tout puissant afin
quil macorda la veritable Sagesse. je vis
pendant mon Sommeil vn Ange de dieu
qui me dit; Salomon
Salomon ta priere est exaucee, tu as
meprise les richesses neglige la venge
nce de tes Ennemis Et peu Soucie des
aduentages dvne longue vie. Dieu.
taccorde le don de Sapience, tu Sera
le plus eclaire et le plus Sages de ~~tout~~
les hommes. je meueille en Sursaut, ma
Surprise fut grande je laduoue. Lors que
je cognus que par la Seule force de mon
Esprit les Sciences humaines estoient
Sans fondement, et la Sagesse du ciele
estoit foible et trompeuse, ie me resolus
des lors pour Etablir ces deux veretez.
descrire deux liures pour vous Seruir de
guides a laduenir, le premier ie luy do
nay le nom des Sciences occultes jmpos-
Sible dacquerir parfaitement les autres
Sans luy.
Receuez ces deux liures je vous prie
comme vn gage de mon Amour, vous y trou
uerez en lisant auec attention, la cognois-
Sance de toutes les choses quy Sont creés,
confirmee par vne longue Experience
que jay faite de leurs vertus et de leurs

proprietes.
Je vous coniure mon fils par lobeissance
que vous me deuez affin que ma benediction
vous soit vtile et fructueuse que vous enfer-
miez le liure de la clauicule. dans vne
cassette de bois de cedre que vous lEnterriez
auec moy affin quelle ne tombe pas entre
les mains des meschants,
Roboan obeissant ala volonté de son pere
la mit dans son sepulchre dou elle a esté
tireé dans la suite des temps par des fi-
losophes de babilone jaloux de la reputa-
tion de salomon, qui sestant transporté
dans la judeé fouillerent son tombeau
ou ils la trouuerent parmy les Cendres
de ce prince., cette decouuerte leur donna
de la joye quy fut de peu de dureé car
ils furent surpris de ne rien comprendre
dans ce liure l'orsque vn venerable Vie-
illard de la trouppe appellé Iroc grego.
dit au aultres nous trauaillons en vain
a comprendre ce qui est contenu en ce
liure misterieux. il faut en demander
lintelligence a dieu cest de luy que nous
deuons lobtenir, ce discours obligea les
autres filosophes a ce retirer cependant
que luy prosterné enterre les yeux et les
mais esleuez au Ciel. dict.
Quel crime ayie commis grand dieu

qui vous oblige a me cacher les Screts de la
nature que vous auez confiez a Salomon,
puis continuant sa prieres auec de grands
Elencements de Coeur; grand dieu qui auez
creé le ciel et la terre, et qui auez doné
tant de lumiere et de connoissance au roy
Salomon fils de David accordez moy sil vous
plaist pere tout bon et tout puissant le
don de la Science afin que ie comprene
les Screts de la clauicule, sa priere finie
vn Ange luy apparut, le liure luy dit il
a esté caché dans le tombeau de Salomon
pour quil ne tombast point entre les mains
des meschants prometter moy de viure et
mourir dans la loy du Seigneur et de ne
reueler a aucune creature viuante les se-
crets de la clauicule qui deuiendroient
jnutils par cette decouuerte, Iroc le promit,
prends et lis, elle naura plus dobscurité
pour toy luy dit Lange, qui senuola en
forme de flame, Iroc remercia le Seig-
neur et trouua le liure de la clauicule
aisé et facile a comprandre mesme
aux ignorants dont ils se rejouit.
Mais apprehendant que la facilité a
entendre ce liure ne fut auantageuse aux
libertains et aux impies il prie ceux
Entre les mains de qui ce liure pourroit
tomber de nen point faire de part aux
libertains, mais a ceux qui sont veritable

ment sages soubs peines d'Estre decheus pour jamais de l'effet de leurs souhaits.
C'est la veritable clavicülle que salomon a fait Enfermer dans la cassete de Cedre qui est contenue en ces deux livres.

Livre premier. Chapitre premier.

Que L'Amour ~~divin~~ de Dieu doit preceder le desire des Sciencens.

Le Commancemant de ma clavicülle mon fils veut avant toutes choses que tu aye une veritable crainte de dieu que tu l'honore et l'adore d'Esprit et de Coeur, que tu l'invoque avant que de rien entreprendre si tu desire avoir les lumieres necessaires pour te conduire dans le bon chemin, d'un homme qui souhaite parfaitement apprendre les sciences occultes doit observer le mouvement des Astres, les lunaisons, les jours et les heures, sans cette cognoissance, vous travaillerez Inutilement.

Chapitre 2. des jours. des heures et de la vertu des planettes.

Le jour et la nuict sont composée de 24. heure
a chacune desquelles il y a vne planette qui do-
mine suiuant lordre qui est escrit,
le premier est Sataij. qui est Saturne, le
second Zedix. qui est jupiter, le troisiesme
madim. qui est mars, le quatriesme Zemin.
qui est le soleil, le cinquiesme hogos. qui
est venus, le sixiesme ~~ca~~ Cocau. qui est
mercure, le septiesme Zeacachu qui est
la lune.,

La figure des heures Planettaires

	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Heures de Jour.
Diman.	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	
Lundi.	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	
mardi.	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	
mercredi.	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	
jeudi.	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	
Vendredy.	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	
Samedy.	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	
Dimanche.	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	Heures de nuict.
Lundi.	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	
mardi.	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	
mercredi.	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	
Jeudi	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	
Vendredi.	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	
Samedi.	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♂	☿	☽	♄	♃	♂	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	

Lordre des heures.

Il arive que les jours ne sont point Esgaux, non plus que les heures des planettes, mais pour cognoistre la grandeur des heures des planettes, on les cognois par le moyen des minutes, pour en sçauoir le nombre, il faut obseruer que sy le jour a par Exemple. 15. heures, il faut multiplies le nombre de 15. Cinq fois qui fait 75. lheure dela planette aura Soixante et 15. minuttes, et celle de la nuict se multiplieront sur le nombre de neuf cinq fois. qui sont 45, qui sera la durée de lheure de la planette pendant la nuict, vous obseruerez cette maniere de comptes pendant toute lannée,

Les heures de mars. de Saturne. et de mercure sont propre pour parler aux Esprits Celle de mercure pour decouurir les vols et les larcins par le moyen des Esprits; celles de Saturne pour inuoquer les ames de ceux. qui sont decedez de morts naturelles,

celles de mars les Ames des assasines ou morts de mort violente.

Lexperience nous apprend quil faut aussy obseruer les jours et les heures, pour reusir dans les operations de Lart, qui voudroit par Exemple Inuoquer lame

l'âme d'un homme decedé naturellement doit prendre pour y trauailler l'heure de ♄. Et executer Soigneusement tout ce qui est enseigné pour les espreuue dans chaque chapitre autrement on ne doit rien attendre de Son trauaille ny de sa peine;

Les heures du Soleil de jupiter et de venus, Sont des heures commodes pour les Experiences de dons, D'amours, de faueurs, de grace, de biens faits, et de prieres, et mesme pour Se rendre jnuisible comme il est plus particulierement Expliqué dans les chapitres Suiuants qui traitent de cette matiere.

Les heures de Saturne et de mars Se trouuant dans leurs jours conjoints ou opposée a la lune ou lors quelle est dans Son quadrat, elles Sont propre a faire naistre dans les Coeurs, les mouuements de haine, d'auersion, dinimitié, de produire de la discorde Et les proces, et pour les autres mouuements et tourments violants qui Sexpliqueront dans leurs chapitres, dans la Suitte,

A legard de celles du Soleil, de jupiter et de venus, lors quils Sont dans leurs assendants Sont merueilleuses pour Executer les choses extraordinaires dont

nous nauons point encore parlé que nous traiterons dans leurs ordres.
Il ne faut pas oublier les effects de la ☽ lune dont le pouuoir est grand dans la negromantie pour decouurir les vols par le moyen des Esprits, quand elle est ou conjointe ou a pour assendant vn Signe terestre, tel que le taureau, la viesge et le capricorne Sy cést pour Lámour des dames elle est merueilleuse quand elle domine ou a pour ascendant vn Signe de feu comme aries. le lion et le ♐ et mesme pour se rendre inuisible, quand elle est dominée par les signes aquatite tels que le ♋. ♓. ♏. faites les Epreuuens qui remplisse l'Esprit de haine. Et dauersion et de discorde, pour le mal vous y reussirez comme aux Extraordinaires lórs quelles est dans vn Signe aerien. tels que. ♊. ♎. ♒.

La Nature des Signes

♈. ♌. ♐. Sont ignée Et Orriental.
♊. ♎. ♒. Sont aerient. Et Occidental
♉. ♍. ♑. Sont terrestre et meridional
♋. ♓. ♏. Sont aquatique Et Septentrional.
Les Signes jgnées Sont merueilleux

pour la gloire, l'exaltation, la victoire. l'Empire et la domination.
Les Signes aeriens Sont propres pour commencer toutes les choses desquels ont veut voir bien tot la fin, ils Sont propre pour l'amour, la grace. Linpetration pour acqueris de la Science et pour appeller les Esprits, veneriens principalement ♎ et ♒.
Les Signes Deau Sont propres pour faire tous les Experiments extraordinaire que l'on ne peut dire ny comprendre, generallement toutes Sortes dexperience principalement le ♋. qui qui est le Signe de la lune.
Les Signes terrestres Sont propre pour la haine. linimitie. principalement ♑. pour conuoquer les Esprits & pour faire les arts de negromanties.
vous Esprouuerez Sa puissance Esgalles par tout.
Sy les obseruations cy dessus vous paroissent difficiles acause de la cognoissance quil faut auoir de lastrologie attacher vous a Sçauoir quand la lune est dans son renouueau, quel le commencera a poindre au coucher

du Soleil, mettez en oeuures les choses qui con-
serne la creation, jl y en a dautre que nous
auons cy dessus exprimeez quil faut entre-
prendre dans son croissant, Et lors quelle
est dans son plein et quelle est opposée au
Soleil C'est vn temps fauorable pour le sub
jet de haine et de discorde. la ☽ en nombre
pair pour bien et impaire pour mal;
Le Declain de la lune est bon pour les
epreuues qui sont oppossées a la Creation
comme les degats. les ruines et choses sem
blables, que sy dans le declain elle se
trouue de nouueau conjointe au Soleil
ses effets sont funeste acause quelle pert
sa lumiere,
Il faut se donner de garde de ne rien
entreprendre dans le declain de la lune
qui se trouue en conjonction auec le Soléil
est vn temps malheureux, on ne doit rien
Esperer de fauorable des Espreuues qui
conserne son declain faut prendre l'jm
paire de la lune.
Sy vous voulez parler aux Esprits choi
ssisez le jour et heur de mercure que
la lune soit dans vn signes terrestre
ou aerien Et quelle soit opposée au
Soleil dans vn eloignement jmpair ou
que la lune et le Soleil soient dans vn

Signe terrestre ou aerien Et quelle Soit oppo
Ssee dans vn Eloignement Egal.

Chapitre Troisiesme.

En quel temps Se doiuent acheuer et rendre
parfaite les choses disposeé a lExecution,
Nous auons traité dans le chapitre prece-
dent des heures et des jours en general,
nous traitterons en celuy cy des heures
en detail,

Pour faire Entendre quelles Sont les
bonnes pour agir apres auoir preparé
les choses Selon les regles, que Sy vous
desirez faire quelleques Espreuues pour
parler aux Esprits ou quil faille les con-
jurer que vous ne Soyez determine aau-
cune heure, faite en Sorte que ce Soit
vn jour de mercure mais lheure la plus
commode du jour ce Sera la premiere
ou la huitiesme du jour comme la quin
ze ou la vingt deux de la nuit qui est
lheure quy precedent la derniere le
tout Suiuant les regles prescriptes po.
les Epreuues de ce mesme genre, les
Epreuues pour parler aux Esprits ou
les conjurer doiuent estre faitte autan
quil Se peut la nuict acause de Son

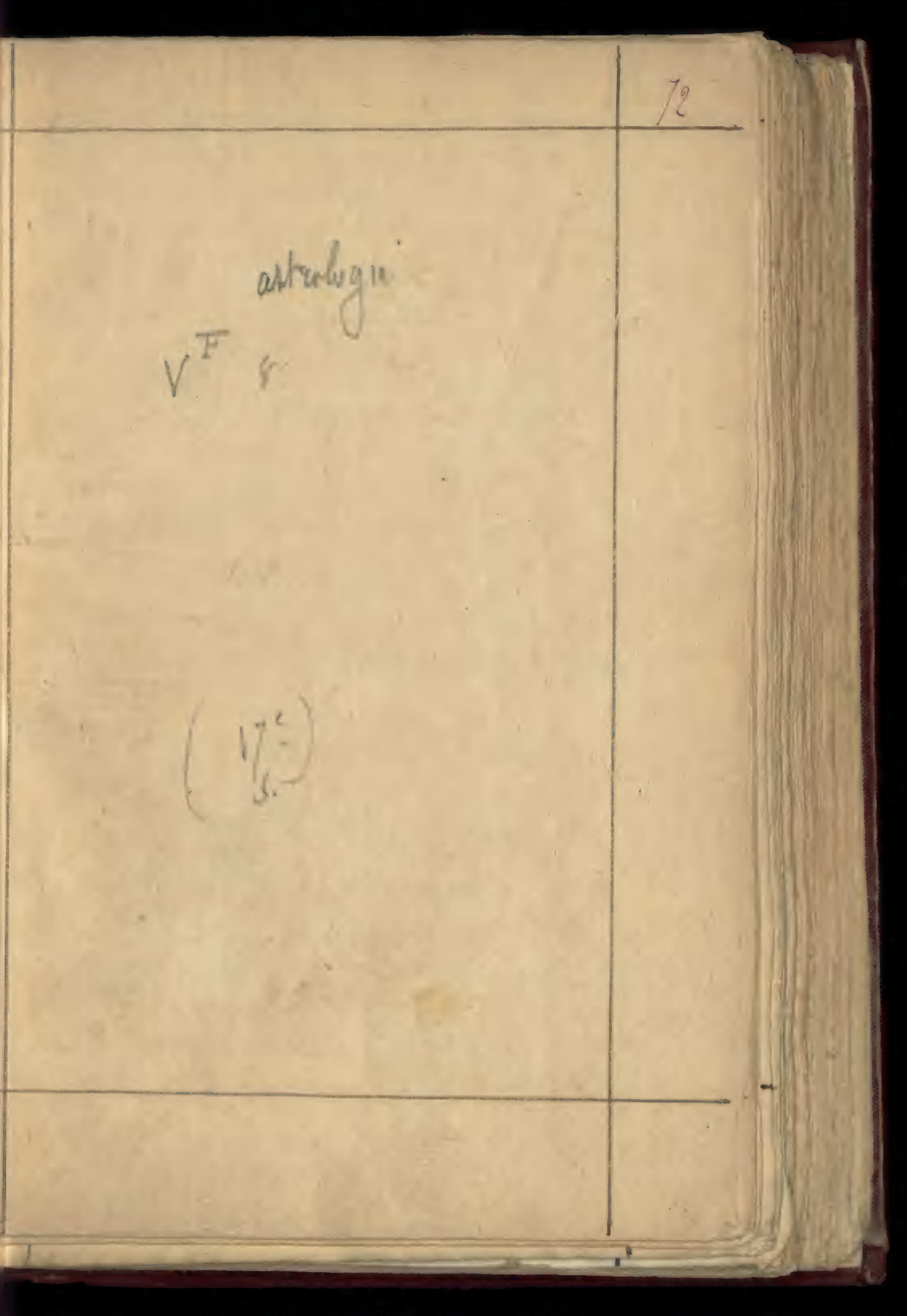
Silence qui plaist aux Esprits et non le jour que sy on est obligé de trauailler le jour il faut ce disposer vn lieu propre et commode qui soit sombre et obscure Et Eloigné du bruit et du commerce du monde tel que nous vous le desinerons parlant des lieux.

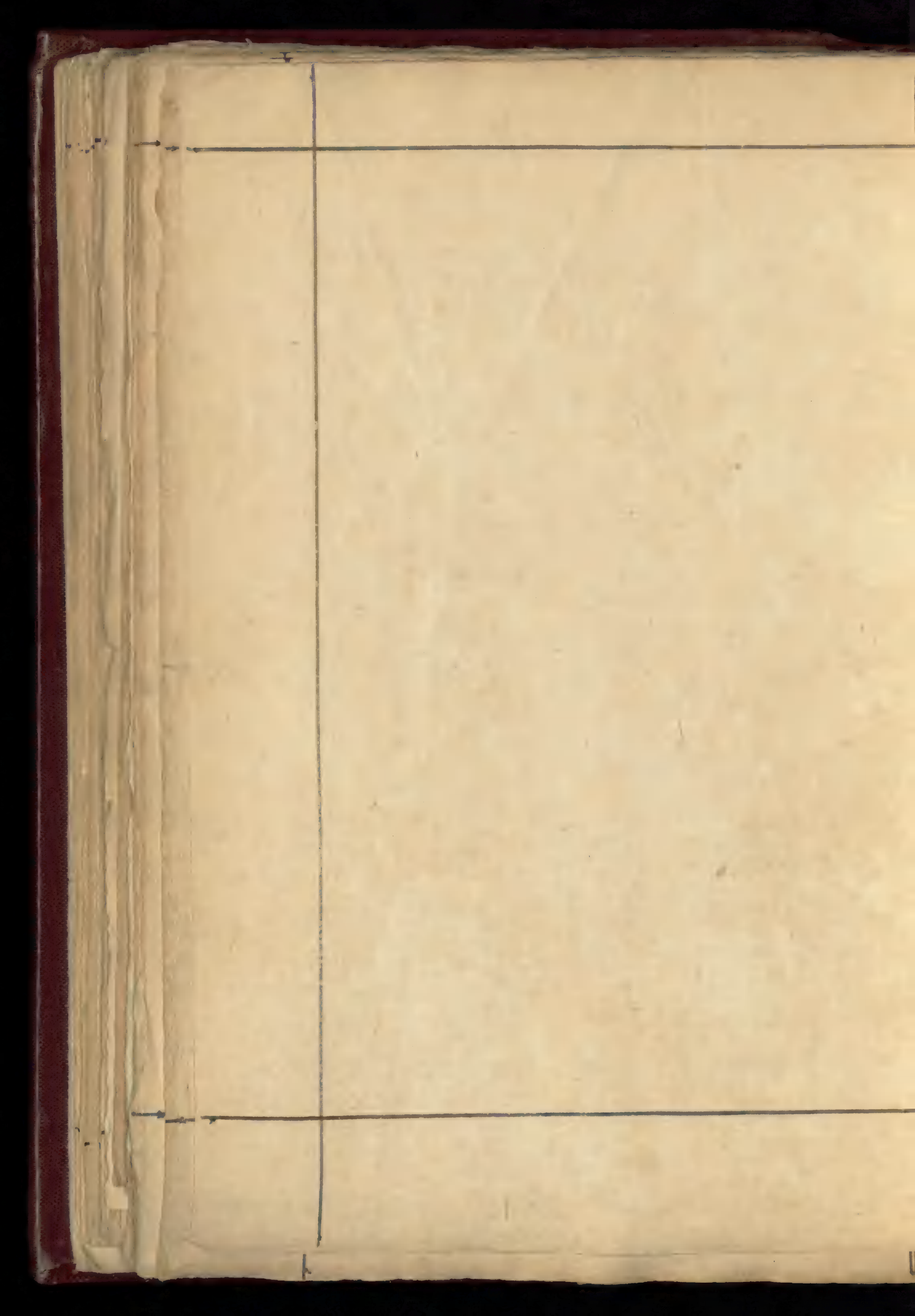
Quand il sagit de trouuer vne chose derobeé et que les choses pour y parvenir sont disposeés, choississer pour y reusir le jour du ☽ de la lune a la premiere ou a la huitiesme heure du jour, comme la 3. ou la 10. de la nuit, l'operation est plus aduantageuse le jour que la nuit a cause de la lumiere du jour, comme la nuit pour celle des Esprits a cause de son silence, et de ces tenebres qui conuient a la nature des Esprits.

Les jours du soleil et de venus sont fauorable a la premiere et huitiesme heure du jour, et la 15. et 22. de la nuit pour agir aux Epreuues qui consilient l'amour lamitié grace et benefices;

Quand a l'Execution de celles des ruines de desolation de pestes dinimi

La fin. ?
manque


72
astrologii
V^F ♀
(V^c_s.)



Des figures images et seaux. des planettes

Les Anges ou Esprits de Planettes

Saturne. michael, jupiter Sadajel, mars gabriel, Soleil Dardaniel, mal=quiel, Zadainel. Venus ariel. azadiel Mercure Sadiel; lune Amielem.

Les noms des heures depuis le le leuer du Soleil et leurs Esprits

La 1.e Sebitim. Son Esprit est Samael, quon appelle le grand roy d'Orient
La 2.e Zenorim . . S. Anael.
la 3. Ranzur. Rauzur. S. Veganiel
la 4. Celeghim. S. Vatiniel. vathiriel
la 5. bealech . S. Sasquiel. Sacquiel.
la 6. Theonaher. S. Samel.
la 7. Zador. S. Barquiel.
la 8. Jafanim S. Osmadael.
la 9. Barron. S. quabriel.
la 10. Jahon. S. Oriel.
la 11. hiebrin. S. Bariel
la 12. Raïhalon. S. Berathiel

Les noms des heures de puis le Soleil couche et leurs Esprits

La 1e. harien, daholen, S. Sahatan.
la 2. Tabesur, S. Tartis.
la 3. Cahor, S. Serguamith.
la 4. Allahaïr, S. Jefista.
la 5. Canaifar, S. Abasdarhon.
la 6. Zaaron, S. Zar Zenach.
la 7. Jasor, S. Pelaïam.
la 8. Simalim. S. Narcoriel.
la 9. Ceapharus. Ceschar. Cesehar, S. Pamiel.
la 10. Malcho, Maleho, S. Jasquarim.
la 11. Aalacho, aalaco, S. Darnariel.
la 12. Pephan, S. Sarandiel.

Remarquez que chaque Esprit des heures a 12 ~~au~~ douze autres princes auec leurs Seruiteurs dont ce seroit vne chose Superflue de dire les noms.

Prieres aux Esprits des Planettes

A Saturne. O grand ♄. ange Michel ou Michael. donnez vostre vertu a ce que ie fais, pour guerir ou blesser, ou faire ce que ie voudray.

À Jupiter. Ô grand Sadaïel, Esprit benin ♃. assitez a mes ouurages en telle composition ou en telle action, et donnez y leffet et vertu pour fere cette figure ou action propre a ce cy ou a cela, selon ma volonté.

À Mars. Ô gabriel grand Esprit ♂. soyez present a mes operations, et donnez leurs vostre vertu &c.

Au Soleil. Ô Sadainel. vous direz de mesme.

À Venus. Ô Ariel, Azadiel, demesme

À Mercure. Ô Sadiel. vous direz demesme.

À La Lune. O Amielem. encore demesme

Prieres aux Esprits des heures

A lesprit de la premiere heure. Ô Samael grand Esprit de la premiere heure du jour, soyez present a mon ouurage et donnez luy vostre vertu

afin que par la ie puisse obtenir ceque
ie desire, et prier dieu pour cette
action.
A l'Esprit de la 2e. heure. O Anael.
vous direz la mesme Oraison, et ainsy
des autres Esprits des heures tant du
jour que de la nuit, les quelles inuo-
cations et prieres se font en faisant
quelques ouurage, ou dans lamatiere
des cachets, ou en faisant des Anneaux

La figure de ♄. auec ses effects merueilleux dans Lart magique

Saturne estant la plus haute planete
il se remue plus lentement, neant
moins il produit des Effects meru
eilleux et admirables dans la magie
naturelle, dont plusieurs sçauans en
astronomie ont dit des choses admi-
rables et nous auons voulu mettre
sa figure dans ce present liure,
et aussy quelques effets merueilleux
quel produit, et cette figure est
quarrée et en chaque costé se

trouue le nombre de 15. (place de la
figure de Saturne..)
Escriuez cette figure sur du drap
de soye neuf, au jour et heure de
Saturne et que Saturne soit en
bonne disposition auec la ☽, liez
cette figure au bras droit dvne fem
me qui est en trauaille dEnfant, et
elle enfantera aussitost sans peril
ni danger. Sy vous mettez cette figu
re faite et ecrite sur du plomb,
dans vn lieu souz terre, ou ille y
ait vne armeé nouuellement asse
mbleé elle ny poura plus demeurer
mais elle senfuira.
de plus sy vous mettez la mesme
figure sur du drap noir auec. ι β
ε ι ζ ο⌐ ι n ε ι n ι ο⌐ γ n ζ θ β ι
δ ι ζ ι θ n β et que vous la metti
ez auant le leue du Soleil dans vn
lieu lón doit tenir conseil, on ny
pourra rien conclure mais chacun
sens retournera mecontent.
de plus sy vous mettez cette mesme

figure dessous le Siege de quelque pre
lat, il perdra bien tost sa dignité.
de plus Sy vous metter cette figure sur
du plomb le jour et heure de ♄. et que
♄. soit en bon Estat, et que vous la
portier a vostre bras droit, dans du
drap de Soye, vous serer grand et
glorieux, vous ne craindrer ny roys
ny prince, ny personne mais chacun
vous ~~rep~~ respectera, et vous obtiendrez
deux tout ce que vous vaudrer.
Sy vous Escriuer cette figure auec
du Sang humain sur vne peau de
chien ♄ estant mal disposé et retro
grade, et que vous l'Enterrier auec
trois dents de chien noir en quelque
lieu ou les hommes ont accoutumé
de Sassembler au jour et heure de
♂ ou dans la nuit, ils ne seront
plus en paix en ce lieu, mais ils
se batteront et Sentregorgeront. /.

La figure de Jupiter auec
ces operations et effects.

Jupiter la seconde planette apres ♄
a la figure quarrée, et il y a ecrit en
icelle 16. ♃ multiplier par ♃ ensorte
qu'en chaque costé il y ait λ♃, les
Effect sont grands et admirables,
nous en parlerons cy apres.

Quand vous voudrez Composer cette
figure ♃ prenez vne plaque dargent
quarrée faite au jour et heur de
♃ et que ♃ soit en bonne disposition
et i ecrivez avec vn burin cette
figure ♃ le mesme jour ou vn autre
jour et heure de jupiter ~~et que ♃
soit en bone disposition~~ et donnez luy
de la fumée daloés et la remettez
dans la soye verte. place de la
figure de ♃.

Sy Vous portez cette figure sur
vous tous ceux quy vous verront, ou
qui vous entendrons parler, vous
aimeront, et vous plairez atout le
monde, et vous aurez soudainement
tout ce que vous desirerez.
de plus sy quelqun ait du malheur

dans ces affaires, quil porte toujours sur luy cette figure. il aura du bon heur et profitera de jours en jours. de plus Sy vous metter cette figure dans la maison de quelque prelat, ou que vous l'Enterrier dans vn lieu de Sa dependance, il regnera long temps, et Sera heureux et toutes choses Sans craindre ces ennemis. Sy vous cacher cette figure enuelopeé dans de l'Etoffe de Soye blanche, au milieu de l'Endroit ou lon doit traitter de paix entre personnes Ennemies, Sans doute la paix Sy fera De plus Sy vous metter cette figure auec au deuant le Signe de ♃ et de ♀ a l'heure et jour de ♃ ou de ♀ en Secret Sous la place de l'homme et de la femme Sans quils le Sçachent ils Saimeront autant quils Le Seront hais et demeureron en cette Estant, tans que la figure y Sera.

Desplus Sy on graue cette figure Sur du Corail au jour et heure de ♃.

comme cy dessus et que lon lenuelope
de papier vierge. ou soit Ecrit
Jesus ~~mor~~ mundi Saluator Salua nos.
en francois dit. Jesus Sauueur du monde
sauuez nous; et quelle soit mise au dessus
de la porte ou autour de la maison, onne
poura receuoir aucun domage.
Sy vous lauez cette figure dans du Vin
blanc ou rouge. le jour de ♀. et la faite
boire a vne femme, elle vous aimera
comme elle mesme, et fera ce que vous
voudrez. / pareillement Sy quelqun Souhaite
paruenir a quelque dignitez ou prelature
quil graue cette figure sur de largeant
comme cy dessus. au jour et heure de ♃
jupiter estant au Lion. et bien fortuné et
q.l ecriue dvn costé son nom. et a lantoure le
nom de la dignité comme Roy. Empe-
reur. Esuesque. et semblables. et quils la
parfume de bois daloës. Saffran et
musque; et quil Lenfouisse. dans la Terre
a lheure de ♃. aulieu ou il doit faire son Election
pendant 3. jours au moins./ Sy vous mettez cette figure
Soubs lEntreé de la maison ou lon entre et sort
frequemment. au jour et heure de ♀ ou de ♃ tandis quel
le y sera tous ceux dela maison seront en discorde. /

La figure de ♂ auec ses effets

Mars est la 3.e planete dans lordre des planetes. Sa figure a vne vertu admirable elle est quarreé ou lon ecrit ordinairement 6 multiplyé par 16 de sorte que en chaque costé il y a le nombre de 36. cette figure excite les guerres et seditions parmi les peuples comme nous dirons cy apres.

Quand vous voudrez faire cette figure de mars prenez vne piece de Cyprés au jour et heure de ♂ et que ♂ commence a cesser de lumiere, et quil soit en mauuaise disposition auec la ☽ ou quil soit en quelque mauuais Etat et ecriuez sa figure sur cette lame puis ensencez la de crotte de souris et de chat, vous ferez auec cela des merueilles Sil y a deux hommes qui saiment fort et que vous vouliez les rendre Ennemis faites cette figure en leurs noms escriuant le nom de lun et de lautre vis a vis sur cette lame, aux cottez de la

dite figure, et enterer la dant le logis d'un des deux. et si vous ne le pouuez, metter la ~~au~~ milieu ou il se trouue ensemble le plus souuent, et tant quil y seront ils ne sacorderont point.

Sy vous appreendez vn Roy. vn prince. vn juge ou quelques autre personnes. et Sy vous estes obligé d'En aller voir quelle ques vns, vous Ecrirez cette figure de ♂. comme il Suit, afins quils vous craigne, honorent et recoiue bien. /

Escriuez cette figure Sur vne lame de Cuiure au jour et heure de ♂. et que ♂. Soit fortuné. direct. et augmenté en lumiere, et nombre et en bonne disposition auec la ☽. et parfumez la auec drap rouge de Soye et enuelopé la figure dans de pareille Soye; et la portez Sur vous, Entrant et Sortant, et tous ceux que vous verrez feront ce que vous voudrez et vous accorderont ce que vous leurs demanderez., et vous Serez puissant en jugement, a la guerre, et en toutes Sortes d'occassions et vous Surmonterez tous vos Ennemis, parce quils vous craindront et aprehendront vostre veüe, et auec la figure ayez dans la mesme Soye vne pierre nommé. corneolum. liez. Sur la quelle il y ait la figure de ♂ et vous remarquerez des choses admirables quy Se passeront acause de vous deuant tout le monde. /. Sy vous liez la mesme figure Sans la dite pierre a la cuisse droite de quelque femme tout incontinent elle Sera reglée et aura ces mois. /.

La figure du Soleil auec ces mer-
ueilleux Effets

La figure du soleil est aussy quarrée et lon ni ecrit le nombre susdit qui fait 6 de sorte quan chaqu coste ilya III. place dela figure

cette figure fait dadmirables choses, et de belles Experiences magiques, quaucun homme ne peut dire ny Expliquer. et il nest pas besoing que les gens incapable en ayent cognoissance; or cette figure conuient mieux aux rois aux princes et prelats de ce monde, quaux autres hommes inferieurs, et plusieurs grands seigneurs par son moyen font bien des merueilles

Or quand vous voudrez faire cette figure prenez vne petite lame de tres pur Or au jour et heure du ☉ et que le Soleil soit en sa plus grande hauteur, cést a dire au 19 degré daries. ♈. et en son mois et faite vne lame ronde, vous y ecrirez vne

figure auec vn burin, vous lanfume-
rer de Saffran puis vous la lauerer
auec de Leau rose ou il y ait du musk
en poudre, puis vous lenuelopperer
dans vn drap de Soye couleur de Saf-
fran, vous la conseruerer dans vn
lieu net, car il a beaucoup de vertu;
Car si vous porter cette figure sur
vous tout vous prosperera, et tous ceux
que vous frequenterez vous aimeront
et vous serer puissant en Oeuure et
en parolles plus que tous vos com-
pagnons;
De plus sy vous metter cette figure
soubs le siege de quelque prelat sans
quil le sçache, il sera heureux, pui-
ssant et magnifique en toutes ses
affaires ./.

La figure de venus auec ses effets

Place de la figure [symbols]
La figure de ♀ est egalement quarre
et il y faut ecrire le nombre de 3

par ♃ de maniere quil face en luy au
tant qua chaque costé quil y ait. p.or
cette figur a de merueilleux. effets, et
principalement dans la figure ♀
pour lamour dans les Sujets damour
des femmes, quils ne faut pas dire
tous.
Or quand vous voler former cette.
figure, de ♀, obseruer quil faut
quil y ait ♀ dans les poissons en sa
plus grande hauteur, quil aille visste
et droit et alors prener. sept bij
♃. dragmes dargeant dont vous ferer
vne petite plaque. au jour et heure.
de ♀ escriuer y la figure. l'Enfuma
nt de bois d'aloés, dambre, et de mas
tic, enueloper la dans vn drap de.
Soye blanc, metter la dans vn lieu
Secret et net jusqua ceque vous en
ayer affaire elle a de grandes vertu
pour se faire Aimer des femmes;
Car Sy vous la porter toutes les
femmes qui vous verront vous aime
ront eperdument, et vous verrer.
de merueilleuse marques de leurs

leurs amours;
De plus Sy quelqun a esté long temps Sans femme, et quil veille Se marier. Sil porte cette figure Sur luy, il plaira a toutes les femmes, et le preuiendrant pour le mariage.
De plus Sy vous tener cette figure Sur le ventre dvne femme quand vous auez affaire a elle, elle conseura de vostre fait quand mesme auparauant elle auroit esté Sterille, ou que vous lusiez esté, et cela est vne merueilleuse epreuue, que jay faite.
De plus Sy vous metter cette figure Sur le nombril dvne femme en trauaille dEnfant la liant de maniere quElle touche Sa chair nue, elle laidera merueilleusement, et elle auancera Son acouchement;
De plus Sy vous metter vostre nom en vn endroit de cette figure, auec le caractere de ♃ et a lopposite le nom de quelque femme et le carractere de ♀ au jour et heure de ♀ et que vous enfumier cette figure comme nous vous auons enseigné, et que vous la portier Sur vous quand vous laller

voir et que vous luy parlez, Elle vous
aimera tant, qu'Elle ne poura estre
sans vous et elle fera tout ceque
vous voudrez.
De plus sy le mary et la femme
sont en bonne intelligence et sy vous
voulez quils y demeure, ou sy estant
en discorde vous les voulez accorder
Escriuez sur cette figure le nom du
mary auec le caractere de ♀ et le
nom de la femme auec le caractere
de ♃ le jour et heure que dessus, sy
vous la lauez dans du vin, et que
vous donniez a boire a tous les deux
et mesme dans de leau de riuiere,
et sy vous en jettez dans la chambre
mettant la figure enueloppeé don
drap blanc de soye sous leurs lit,
ou sur la porte de leurs maison en
cachette, il auront vn grand amour
lun pour l'autre.
De plus sy vous faite cette figure
y metant vostre nom auec le signe
des maisons de venus sçauoir le
♉ et la ♎ au jour et heure de ♀

comme cy dessus, et sy vous la portez
comme jay dit vous serez heureux
dans les voyages en quelque part que
vous alliez. vous vous rendrez agre
able a tout le monde ferez la paix
par tout.
Ceste figure est merueilleuse contre tous les
meaux quón voudroit faire, en la metant
au haut de la maison, ou du lit, ou sur
la porte de la maison auec du coraille
rouge le poids de .12. dragmes, on ne
vous pourra faire aucun mal.
De plus sy quelqun estoit en grande
tristesse et melancolie, faite luy boire
du vin dans le quel cette jmage aura
trempé, et il sera joyeux.
Pareillement sy quelqun estoit deuenu jmp-
puissant par charme, comme celuy a quy on
auroit noüé l'Eguillette. faite luy boire. du
vin blanc dans le quel cette figure de venus
♀ ayt esté lauée, et liez la sur l'Echine
du dos enuelopper de drap. comme cy dessus
et tout enchantement cessera et deuiendra
fort puissant.
de plus sy vous ajoutez vostre nom et le
nom de quelques juge a cette. figure. fai-
sant comme. cy dessus. et l'Enterrez a la-

place du juge, ou en la maison, ou en la Vostre.
il Soutiendra vos jnterrets.
pareillement Sy vous liez la mesme figure
Sur le nombril dvne femme en trauail de
telle Sorte. qu'Elle touche Sa chair nuë, il
l'aidera et Soulagera beaucoup et la deliue-
ra promptement.
Sy vous porter la mesme figure. Sur vous
vous Serez bien receu et aymé de tout le monde
Et puissant pour mettre la paix par tout,
Elle fait aussy lors quElle est mise dans
quElque maison, que les hommes quy
y demeure Sont toujours joyeux. /.

La figure de mercure auec Ses effects

La figure de ☿ est egalement quarrée
dans la quelle le nombre de ☿ est
multiplijer par huit quy fait ξ4,
en Sorte quen chaque costé Soient
posée les nombre ϕξα. cette figure
a de merueilleux effects, Elle est beau
coup Sterile, mais elle va viste dans
ces mouuements.

place de la figure de ☿
Elle recoit la vertu et nature dela complection des austres planettes, et se change en la nature designes dans les quels elle a esté.
La composition de la figure de ☿ est telle quand vous voudrez faire la figure de ☿ prenez 8. huit dragmes d'Etain au jour et heure de ☿ faites en vne plaque., et vous y escrirez la figure de ☿ et quil soit ☿ droit uiste en son mouuement et bien dispose Enfumeez la auec du bois daloes, du mastique. et garyophillis. gariophille. enuelopez la dans vn drap de soye blanc mettez la dans vn lieu propre et net et a l'Ecart. vous la pouuez aussy Ecrire sur de largent, de letain ou du papier citrin, ou sur du parchemin vierge. ce sera la mesme chose.
Sy vous portez la susdite figure sur vous vous serez bien venu de tous ceux que vous frequenterez. ils vous aimeron et vous donneront tout ce que vous leurs demanderez.

Deplus Sy vous metter cette figure Sur
de largeant au jour et heure de ☿.
comme cy dessus et la ☾ en son Exalta-
tion, y escriuant vostre nom d'un costé
et de Lautre le carractere de ☿ et
lenfumant comme cy dessus et lauant
apres dans du vin, disant. ~~Je v~~
Rogo te omnipotens et Summe creator
omnium ~~dett~~ deus per virtutem tuam
qua ☿ cum cœteris Stellis creasti eis
que mirabiles effectus contulisti, adesto
meis operationibus et tribue effectum
quem postulo a te cum humilitate.
puis pendant 7 jours beuuer ajeun
vn coup de vin ou cette figure aura
trempé, porter la toujours Sur vous
et vous verrer des merueilles au
tour de vous car vous aurer vne Sy
grande viuacité d'Esprit et de mem-
oire, que vous en serer tout etonné.
Loraisons cy dessus en françois
Je vous prie dieu tout puissant
createur de toutes choses par vostre
vertu ☿ laquelle vous auer creé
auec les autres Estoilles leurs don-

nand des effets merueilleux soyez pre
sant a mes operations, et accorder
moy leffect que ie vous demande
auec. humilité.

Sy quelquun pour auoir trop frequen
té les femmes a perdu la veue ou
la memoire. quil boiue du vin sus
dit, quil jeune pendant vne journée
ne mangeant que du pain ou des
regains cuits, il recouurera la
memoire.

Sy vous desirez sçauoir lestat dvn
ami ou dvn autre tant loing puisse
til estre, ou ce que font ceux qui
vous appartiennent ou dautres, ou
Entendre quelque doute, et les choses
presentes, passeés, et futures quy
regarde les Roys et les princes, ou
sçauoir toute autres choses. faintes
ainsy. Escriuez cette figure sur du drap
de soye blanc, au jour et heure de ☿
enfumez la auec du bois d'aloès en
disant ainsy. O Deus per virtutem
istius figuræ demonstra mihi in

somnis quid quid scire voluero siue præte
ritum, siue præsens sit, siue futurum quo
ties cumque eam dormienti mihi suppo
no. en françois

O dieu, faites que par la vertu de cette
figure je sçache tout ce que je vous
dray sçauoir, soit passé, soit present,
soit future, lorsque dormant elle sera
soubs moy. et de lautre costé du drap
ecriuez ainsy. ōκιδιβγθιnγθ
ξ̄ιnιʒ ϑ^ini^ ιβθn̄ιδ et quand vous
voudrez sçauoir quelque chose, au soir
quand vous allez coucher mettez cette
figure sous vostre cheuet et estant
a genoux dit par trois fois ces pa
rolles ecrites au dos &c. auec
θ ♂ X̄ κuριο♄ par trois di-
uerse fois, et vous verrez en songe
celuy pour qui vous auez prié.
cest vn experience fort admirable
de sçauoir laduenir et tout ce quon
veut. tenez ce secret immanquable.
De plus sy quelqun porte sur soy
la figure de ☿ sil est pauure, il

deuiendra riche, et aura par son industrie tout ce qui lui sera necessaire et celuy qui demandera sa vie receura de grandes aumosnes.

La fi Sy vous portez sur vous la figure de ☿ vous serez agreable a touts chacun, et ayme de tous ceux que vous frequenterez et obtiendrez deux sans peine tout ce que vous leurs demanderez.

Sy vous mettez cette figure dans le siege de quelque prelat il sera maintenu longtemps en sa prelature et dignite, il sera honoré et fortuné dans tous ces negoces et ouurages. /.

La figure de de La lune auec Ces effects merueilleux

La figure de la ☽ est egalement quarrée, on y ecrit le nombre θ, jusque à. π o ⅄ en sorte quen chaque costé il y ait τ ξ θ. cette figure a de merueilleux effects.

Or quand vous voudrez faire cette figure, prenez du parchemin vier

vierge, et escriuer cette figure auec du Safran et du musc mesler en Semble auec de leau rose, puis enfumer la auec de la courge et du ~~can~~ camphre ptuis plyer ce papier, et le metter dans vn coffre, dans vn lieu net et Secret, jusque quace que vous voulier vous en Seruir, car elle est dvn merueilleux Effet pour acquerir du bien et de Lhonneur, car Sy vous la porter Sur vous elle vous rendra agreable a tous ceux qui vous verront et vous aurer deur tout ce que vous voudrer.

De plus Sy vous porter Sur vous la mesme figure vous naurer aucune malice, et vous Serer bien ~~joyeux~~ heureux heureux.

De plus Sy vous porter Sur vous cette figure faite en may au jour et heure D, comme cidessus, vous ne craindrer point les voleurs, ny les embuches, mais vous Serez toujours en Surté dans le chemin.

Deplus Sy vous auer vn Ennemy et que vous voulier le chasser du lieu de Sa demeure en Sorte quil ny puisse

point demeurer, mais quil soit con
train de senfuir. faites ainsy.
Escriuez cette figure sur du parchemin
d'vne brebis noire, d'vn costé et de lau
tre peignez y la figure du ♋ cancer
auec le sang d'vn coq noir egorgé au
jour de ☾ et a son heure, lor que la
☾ est en son declin, et cette carte
Estant faite vous la metterez dans
vn pot neuf, vous lemplirez deau, et
le mettrez hors de la maison pendant
toute la nuict estant bien couuert. le
jour suiuant auant le leué du soleil
prenez le pot des deux mains disant
(N. filius. N. cuius illius. N. de loco
mansionis suæ et sit profugus in ter
ra et eliminatus de ciuitate et patria
sua. N. omnibus vitæ suæ diebus
quamdiu mihi ita placuerit. Amen.
~~en francois~~
Puis verser leau vers les 4. parties
du monde, disant. Dispergantur om-
nes sensus. filij. N. et non sit ei requies
in ista prouincia N. sed sit profugus
extra eam.. en francois endisant
Quil sorte N vn tel fils d'vn tel N. du

lieu de sa demeure, et quil soit vaga-
bond sur la terre et chassé de sauille
et de sa patrie pendant toute sa vie,
et tant que ie vousdray. ainsy soitil.
puis verser leau vers les 4 parties du
monde disant.
Soient disperser tous les sens d'un
tel N. fils d'un tel N. et quil nait point
de repos en cette prouince N. mais quil
sen eloigne; puis vous enterrerer cette
figure hors de la ville ou du village
ou demeure cet homme, dans le lieu
ou vous voudrer, et cette homme la
sera toujour inquiet en luy mesme,
et ne poura plus demeurer en saplace
mais il sera toujours errant, ~~et vaga-
bon~~ tant q. cette figure sera la,
De plus en quelque endroit que vous
mettrer cette figure sous terre, dans
quelque maison ou habitent des hommes
il ny aura que chagrain, trouble,
tristesse, malice des demons, et toutes
sortes de meaux.

fin.

influencias ocultas

V F 8.

(17 : 5.)

aduis au Lecteur

O trois et quatre fois heureux lecteur qui a
peu approcher de la lecture de ce liure
dautant que les Secrets que les anciens
nous auoient remply dobscuriter te sont icy
clairement decouuerts prend garde Seule-
ment a vne chose asscauoir que tu nabu
se pas malicieusement dun Sy riche Tresor
car tu tatirerois tost ou tard le courroux du
ciel.

Preface.

Tous les Secrets que les anciens on lais
sez dans quantité de volumes pour auoir
esté mal entendus et encore plus mal
Esprouuez passent dans la plus part
des Esprits pour des choses vaines et ridi
culles toutes fois ce sont des veritables
Secrets apuyez sur des rayons jnfalibles
Celuy quy les cognoist parfaitement
ont esprouué la Verité tellement que resu
ant sur ce sujet souuent il mest venu
en pensée de donner a la posterité la
reigle des Secrets affin que les moins jn
telligibles pussent paruenir a leurs Cog-
noissance et que les medisant nussent
point occasion de dire que par vn prin
cipe dEnuie jauois voulu enfermer

dant mon tombeau mes Secrets auec moy.
Jay dont accomply mon dessein et faict
vn petit liure que jay appellé la Clef
generalle des Secrets or pour mieux dire
on les pratiques et on en cognoist la Verité
Je lay mis dant mon coffre affin qua
pres ma mort le plus heureux de mes
heritiers Sen peut Seruir a la plus gra
nde gloire de dieu qui ma donné toutes
ces belles lumieres tout a fait admirables

Clef

Premierement jl faut croire vn seul
Dieu en trois personnes et vne Seule nature
pere. fils. et St Esprit qui ne le cognoist
point naura point les Scretz.
Secondement faut Scauoir quil y a Sept
Estoilles jntelligentes ou cause Seconde
qui ~~aff~~ agissent ordinairement d'Elle
mesme Sur touttes les chosses Cognues
et intelligibles mais entend quelles sont
conjureé par la mere de dieu elle agis
sent extraordinairement.
La premiere Estoille est Saturne ♄. Il
est tout mauuais Cést pour quoy jl agit
pour maistre des detructions; la maladie
la mort. la haine. la tristesse. la prison

et choses semblables, cependant pour
lagriculture et recherche des meteaux
il est bon.
La 2.e Estoille selon lordre est jupiter
il est tout bon cest pourquoy il agit
pour la sancté, les richesses, les hon-
neurs dans la judicature, lamour, ~~felici~~
des princes, la religion, la magniminité,
la felicite, la douceur, et le repos.
La 3.e Estoille est mars il est meschant
cest pourquoy il agit pour la discorde
la guerre, le carnages, la mort violente
laudace, la temerité les honneurs mi
litaires et les craintes.
la 4.e Estoille est le soleil il est bon
cest pourquoy il agit pour les regnes
les Empires la puissance, la victoire
la gloire, les richesses et la felicité;
La 5.e Estoille est venus elle est bone
cest pourquoy elle agit pour lamour
des hommes et des femmes et de tous
les animaux, pour les amitiez la joye
et la beauté;
La 6.e Estoille est mercure il est
tout a fait meslé bon et meschant
cest pourquoy il agit pour la doci-
lité, la memoire, la science, leloque

leloquence, la raison, limpetration des richesses dans la marchandise et les pertes le larcin le mensonge ;
La 7.e Estoille est la lune Elle est bone c'est pour quoy elle agit pour les heureux voyages, les vrayes Sages. linuisibilité, le larcin, les illusions, le pluyes les grelles et les eaux et la Nauigation;

Pour chaque Estoille
il y a

vn Ange	Vn oyseau
vn signe	vn poisson
vn metal	vne couleur
vne pierre precieuse;	Vne odeur
vn Abre	vn nombre
vne herbe	Vne mesure
vn animal	vne partie noble de lhomme

Voicy comme les degrez par les quels montant directement par les inferieurs nous venons aux Superieurs toutes ces choses sont claires dans lExemple q. jay mis a la fin de ce liure.
de ceste Exemple on peut tirer touttes les operations des secrets.
Outre cela il y a des Secrets qui se

tirent de la simpathie ou entipathie des choses ce qui se fait naturellement car toutes les choses on chacune quelque proprieté particuliere;

par Exemple le chient a la fidelité le Coq laudace &c. ainsy nous scauons que naturellement les annimaux sont bons pour la qualité qui leurs est propre;

Les autres annimaux et les autres choses ont dautre proprieter qui seroient trop longues d'Expliquer icy;

Preceptes Des operations

Le premier est que commancant vne operation tu jnuoque toujours ton dieu de tout tont coeur

Le 2e. est que loperateur soit chaste durant 3. jours deuant loperation et le mesme de l'operation;

le 3e. est que loperation ce face enlieu secret sans crainte ny riteé;

Le 4e. est que loperateur soit net baptisé laué auec leau d'vne pure fontaine autant de fois quil est marqué au dessous de loperations.

~~La 5e est que loperateur aye pour~~

~~chaque Estoille~~ La 5.e est que Loperateur Soit Secret dautant que loperation Seroit inutille Sy elle estoit faicte par vn babillard.

Le 6.e est que loperateur aye pour chaque Estoille plusieurs vaisseaux dans les quelles il puisse mettre des couleurs des Odeurs et autre choses gardeés en vn lieu net.

La 7.e est que toutes les choses qui Seruent dans les operations Soient vierges cést adire neufues nayent point encore esté Employées en aucun vsage., comme le parchemin, la plume l'ancre les couleures, les vaisseaux, le fille l'Equille les draps et autres choses Necessaires les quelles doiuent estre de la nature de deuoir de L'Estoille qui regne de. Loperation;

De plus il ne faut pas per.mettre que les choses Soient veues ny touchees d'vne femme ou fille qui ayt ses moys car Elles perderoient leurs vertus;

Le 8.e est que toutes les choses Soient Escrites Sur vn parchemin vierge de figure angulaire qui ayt autant dangles que lestoille fait dunitez dans Son rang;

Le 9.e est que les figures Angulaires les meslanges et autres choses Semblables respondent en ~~degrez~~ dozes. nombre, poids, et mesures a lEurs Estoilles.

Le 10.e est que sil faut ce Seruir de quelque partie danimal ont la prene lanimal estant encore viuant ou Expirant.

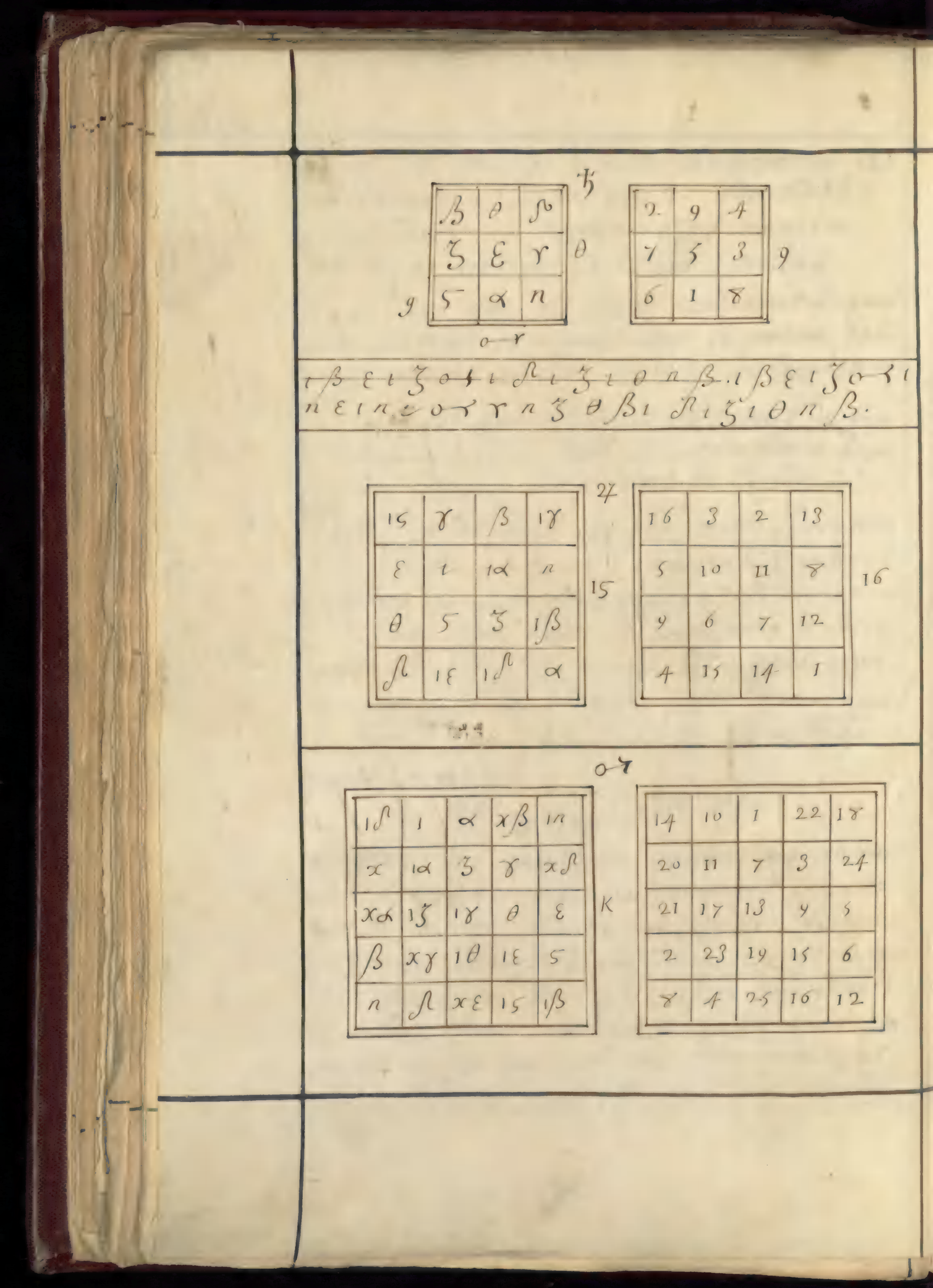
Le 11.e est que Sil faut ce Seruir de feu on lalume dvn bois conuenable a loperation, et que lon enterre la Cendre ;

Le 12.e et dernier est que toutes operation Soit faite au jour conuenable et heure comme Sy cést vne opperation veneriene Elle doit estre faite. le vendredy a Soleil leué et ainsy de toutes les autres opperations que Sy lEspace dvne heure ne Suffit il faut attendre la pareille heure pour acheuer ;

Pratique.

Apres les preceptes venons maintenant ala pratique mais auparauant je veux que le lecteur Scache que je nen Seigne point vn Secret diabolique car jescript cest ouurage non pas afin que le lecteur deuienne mechant mais afin quil aprenne ce qui est bon cest pour quoy je parleray en sorte que mes Secretz





♄

β	θ	δ
ζ	ε	γ
ς	α	η

θ 9 o-r

2	9	4
7	5	3
6	1	8

9

~~ιβ ε ι ζ ο ι ι δ ι ζ ι θ η β . ι β ε ι ζ ο ζ ι~~
η ε ι η ε ο γ γ η ζ θ β ι δ ι ζ ι θ η β.

24

ις	γ	β	ιγ
ε	ι	ια	η
θ	ς	ζ	ιβ
δ	ιε	ιδ	α

15

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

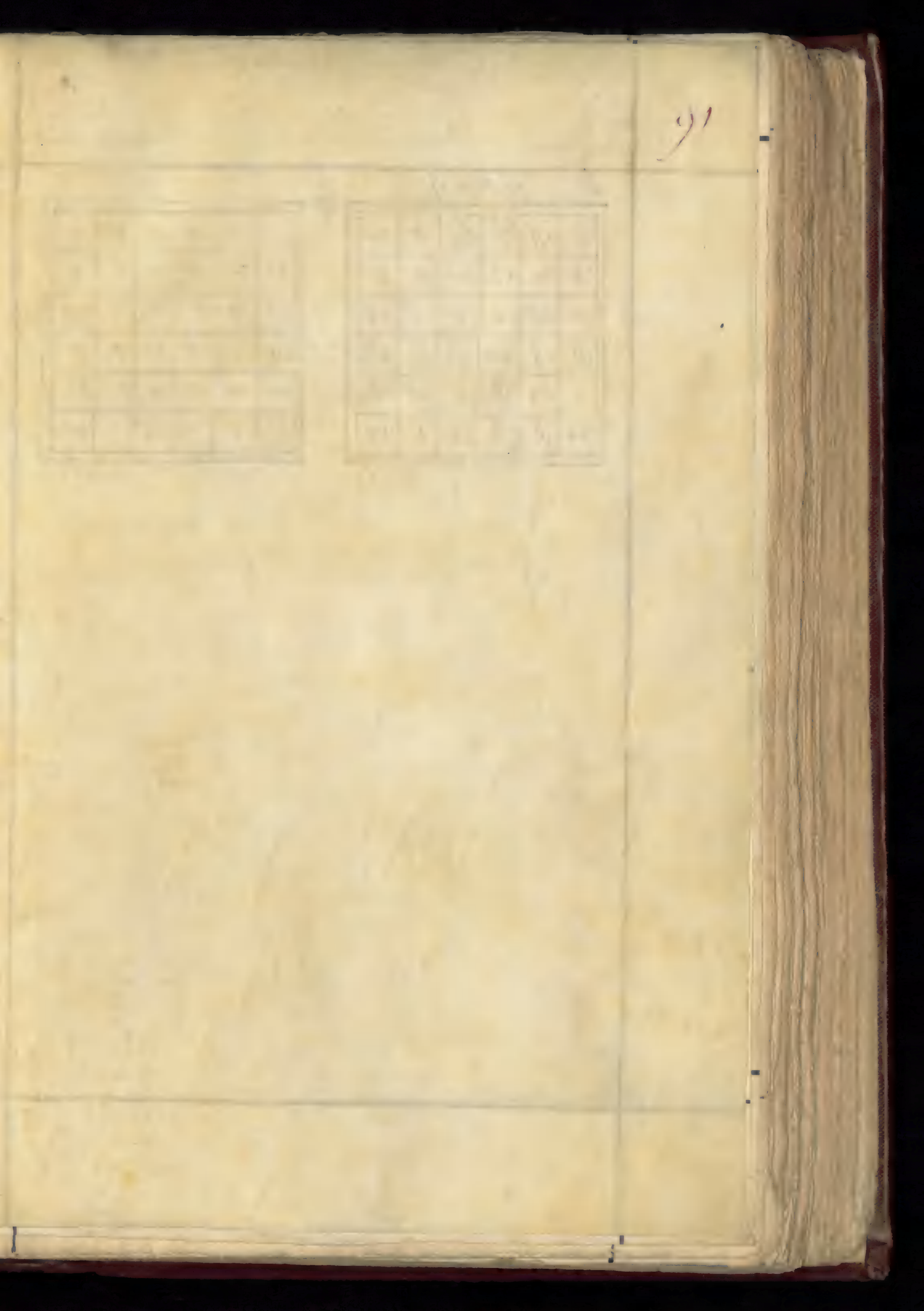
16

o-r

ιδ	ι	α	κβ	ιη
κ	ια	ζ	γ	κδ
κα	ιζ	ιγ	θ	ε
β	κγ	ιθ	ιε	ς
η	δ	κε	ις	ιβ

K

14	10	1	22	18
20	11	7	3	24
21	17	13	9	5
2	23	19	15	6
8	4	25	16	12

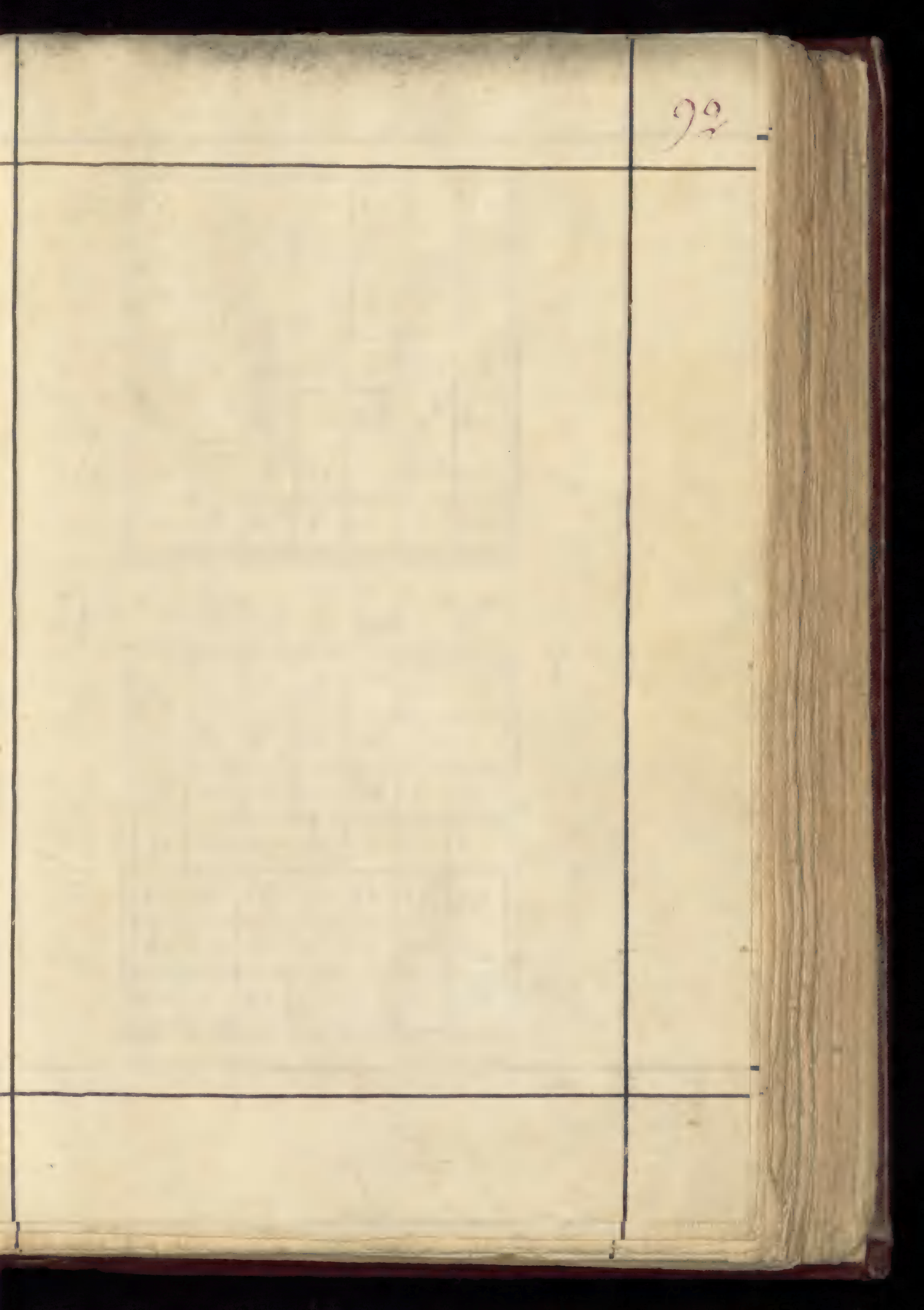


|λδ|γ λε|

α	λβ	~~γ~~ λδ	~~λε~~ γ	~~ς~~ λε	ς
λ	η	κζ	κη	ια	ζ
κ	κδ	ιε	ις	ιγ	κγ
ιθ	ιζ	κα	κβ	ιη	ιδ
ι	κς	ιβ	θ	κθ	κε
λα	δ	β	λγ	ε	λς



1	32	34	3	35	6
30	8	27	28	11	7
20	24	15	16	13	23
19	17	21	22	18	14
10	26	12	9	29	25
31	4	2	33	5	36





♀

δ	λε	ι	μα	ις	μζ	κβ
κθ	ια	μβ	ιζ	μη	κγ	ε
ιβ	λς	ιη	μθ	κδ	ς	λ
λζ	ιθ	μγ	κε	ζ	λα	ιγ
κ	μδ	κς	α	λβ	ιδ	λη
με	κζ	β	λγ	η	λθ	κα
κη	γ	λδ	θ	μ	ιε	μς

♀

4	35	10	41	16	47	22
29	11	42	17	48	23	5
12	36	18	49	24	6	30
37	19	43	25	7	31	13
20	44	26	1	32	14	38
45	27	2	33	8	39	21
28	3	34	9	40	15	46

Soient connus aux bons et inconnus aux mes-
chants ;
POUr les vailleaux je te diray que je ne
parleray point des choses perilleuses telles
que sont celles qui se passe sous ♄ et ♂.
et autre et je mattacherez a célle qui sont
douces et nullement offencives comme sont
celles qui se passent sous venus ceste
Exemple suffira pour toutes les autres
opperations.

Je veux donc donner de lamour

Cela se peut faire par des bagues des
medailles, par le toucher, par des Escripts,
par des songes. par des filtres. et de plu
sieurs autres facons ou manieres. toutes les
quelles choses se peuuent faire par vos
tre regle.
Entre Elles choississant les filtres et fai-
sant vne poudre. sy de la quelle vous
buuez a la santé dvne personne elle
vous aimera jusque a la mort Inexteingn
Inexteingnible ;

filtre ou amatoire.

ALez premierement a la table celeste
et voyez quel est lanimal volant de ♀
vous trouuerez que cést vne colombe cést
pourquoy sy vous vouslez attirer lamour
dvne femme, prenez la femelle et

dvn homme le malle en disant les deux oraisons suiuantes.

In nomine omnipotentis dei patris et filij et spiritus sancti quem efficassissime jnuoco in adjutorium meum ut eo adjuuente opus meus foeliciter in honorem nominis eius perficiam per christum dominum nostrum Amen.

adsis & tu pulcher angelé dei Anael princeps amoris propitius votis meis ut te mediante desiderium meum compleut prospere effectum compleatur per christum dominum nostrum. amen.

Aprescela alez en vn lieu secret et aueq vn couteau de ♀ ouurez l'Estomach de la colombe et en tirez le Coeur et le bruslez tout palpitant et le reduisez en poudre et amassez le sang qui decoulle de la colombe dans vn vaisseau de ♀.

Ceuillez en suitte vn herbe nommee valerianne auec la racine tirez le suc des feuilles et reduisez la racine en poudre.

meslez les deux poudres de la racine et du Coeur auec le suc des feuilles et i adjoutez vn peu de poudre dambre et de jus de mirthe et mettez le tout dans

vn vaisseaux, puis auec vn Esguille de cuiure tirez vous du mont de venus de la main droite quelque goutte de Sang disant six fois Anael et en arouser les dites poudres y adjoutant quelques gouttes de ta Semence mesler le tout puis puis Seichez le et le pillez et le mettez enuelope dans du taffetas verd dans vn vaisseau de venus.

En suitte prenez vn peu dambre jaune des plumes du ventre de la colombe et du poil du ventre dvne cheure. mettez le tout dans le vaisseau ou vous auez deja mis le Sang de la coulombe et faites de petites pillules du poids de six grains apres allumez le feu du bois du mirthe et mettez sur le feu vn pillulle et parfumez la poudre que vous aurez mise dans vn morceau de taffetas vert dans le quel elle doit toujours estre conseruée dans vne boite de venus En parfumant vo vous direz six fois.

O pulcher Anael qui gaudes hiseé odoribus Veni ad accipiendum illos ad sis benignus & faueas & digneris istum puluerem benedicere & consecrare ut vim habeat conue-

conuertendi & ligandi omnes mulieres in amorem meum per christum dominum nostrum Amen.

De plus il faut brusler le corps de tout le reste de la colombe et amaser les cendre dans vn vaisseaux de venus et le cacher en terre Six pieds de profandeur profondeur.

Pour lors ceste premiere poudre Sappelle matière vniuerselle et en cette estat elle ne vaut rien dautant quelle na point dame ny de forme, diray je le moyen de la faire viure et de la former mon Esprit repugne adescouurir vn Sy beau Secret, Il nimporte la volonté que jay dobliger lEmporte Sur ma repugnance et me porte de LEnseigner.

Prenes donc vn parchemin vierge dEnfant et Sur iceluy designer geometriquement en couleur verte auec la plume de de la Colombe vne figure Exagone dans la quelle vous metrez vostre nom et celuy de la personne aymeé de vostre Sang et les assem-

assembler par le nom Danael come vous voyez Celuy de Cezar et de julia Cezard Anael julia

Cezard Anael julia

Apres cela bruslez la figure et la reduisez en poudre laquelle vous metterez auec la poudre vniuerselle de telle sorte quelle fasse ensemble le poids de six grains et les buuez auec telle liqueur quil vous plaira a la sante de qui vous voulez estre aimé en la nommant ;

C'ést la le grand Secret et par Son
moyent plusieurs ce Sont attirez non
Seullement l'amour des hommes et
des femes mais celuy des bestes les
plus feroces.

Lecteur contente toy de ce Secret
Seul car Sy tu est Sage il te Ser-
uira pour ljntelligence de tous les
autres! Tritesme.


97
pièce retournée
R

λζ	οη	κθ	ο	κα	ξβ	ιγ	νδ	ε
ς	λη	οθ	λ	οα	κβ	ξγ	ιδ	μς
μζ	ζ	λθ	π	λα	οβ	κγ	νε	ιε
ις	μη	η	μ	πα	λβ	ξδ	κδ	νς
νζ	ιζ	μθ	θ	μα	ογ	λγ	ξε	κε
κς	νη	ιη	ν	α	μβ	οδ	λδ	ξς
ξζ	κζ	νθ	ι	να	β	μγ	οε	λε
λς	ξη	ιθ	ξ	ια	νβ	γ	μδ	ος
οζ	κη	ξθ	κ	ξα	ιβ	νγ	δ	με

☾

37	78	29	70	21	62	13	54	5
6	38	79	30	71	22	63	14	46
47	7	39	8	31	72	23	55	15
16	48	8	40	81	32	64	24	56
57	17	49	9	41	73	33	65	25
26	38	18	50	1	42	74	34	66
67	27	59	10	51	2	43	75	35
36	68	19	60	11	52	3	44	76
77	28	69	20	61	12	53	4	45

☾

|ξα|

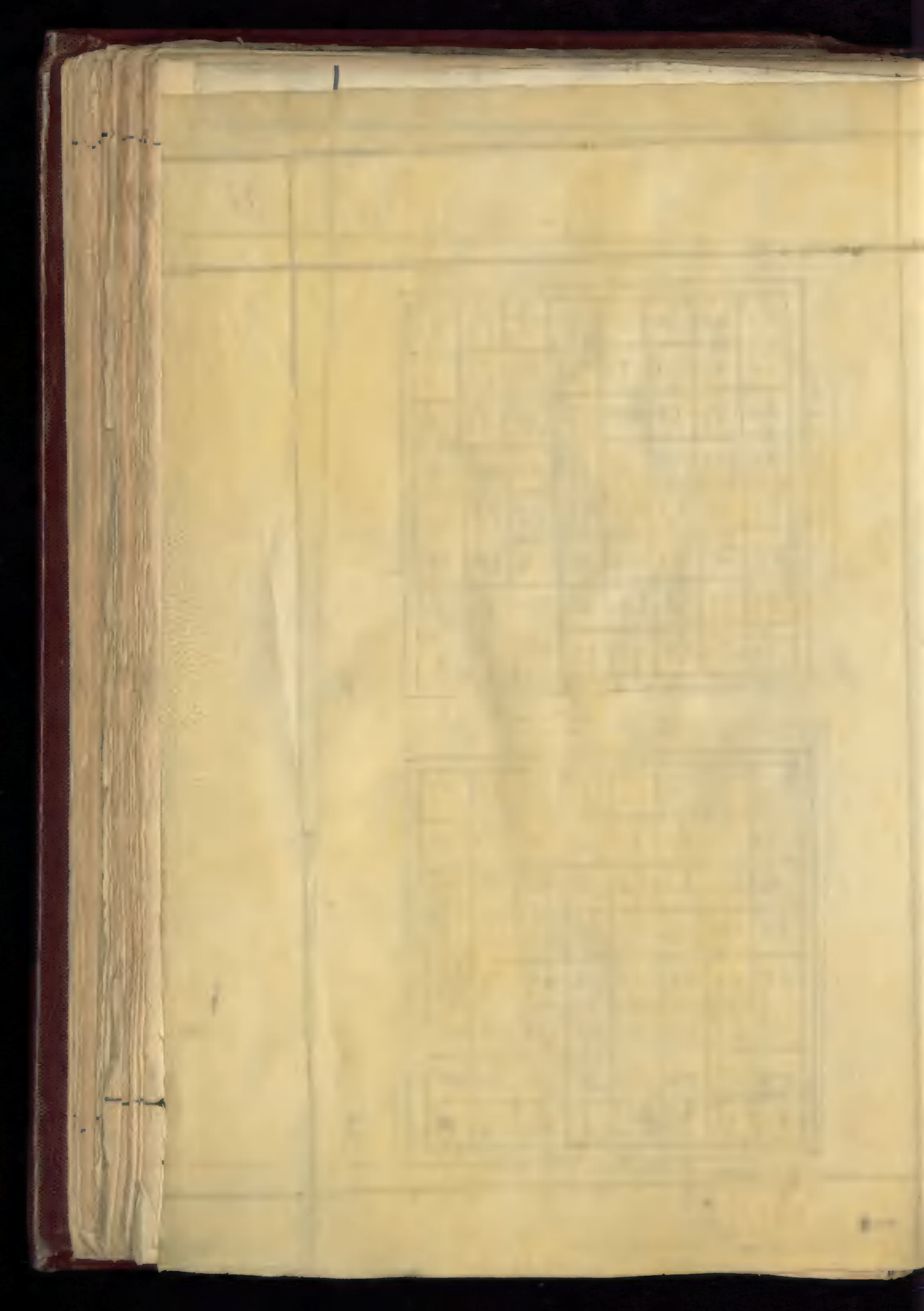
☿

η	ζ	νθ	ξ	ξα	ξβ	β	α
μθ	ιε	νδ	ιβ	νγ	να	ι	ιϛ
μα	μβ	κβ	κα	κ	ιθ	μζ	μη
λβ	λδ	λε	κθ	κη	λη	λθ	κε
μ	κϛ	κζ	λζ	λϛ	λ	λα	λγ
ιζ	ιη	μϛ	με	μδ	μγ	κγ	κδ
θ	νε	ιδ	νβ	ιγ	ια	ν	νϛ
ξδ	ξγ	γ	δ	ε	ϛ	νη	νζ

☿

8	7	59	60	61	62	2	1
49	15	54	12	53	51	10	16
41	42	22	21	20	19	47	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	18	46	45	44	43	23	24
9	55	14	52	13	11	50	56
64	63	3	4	5	6	58	57

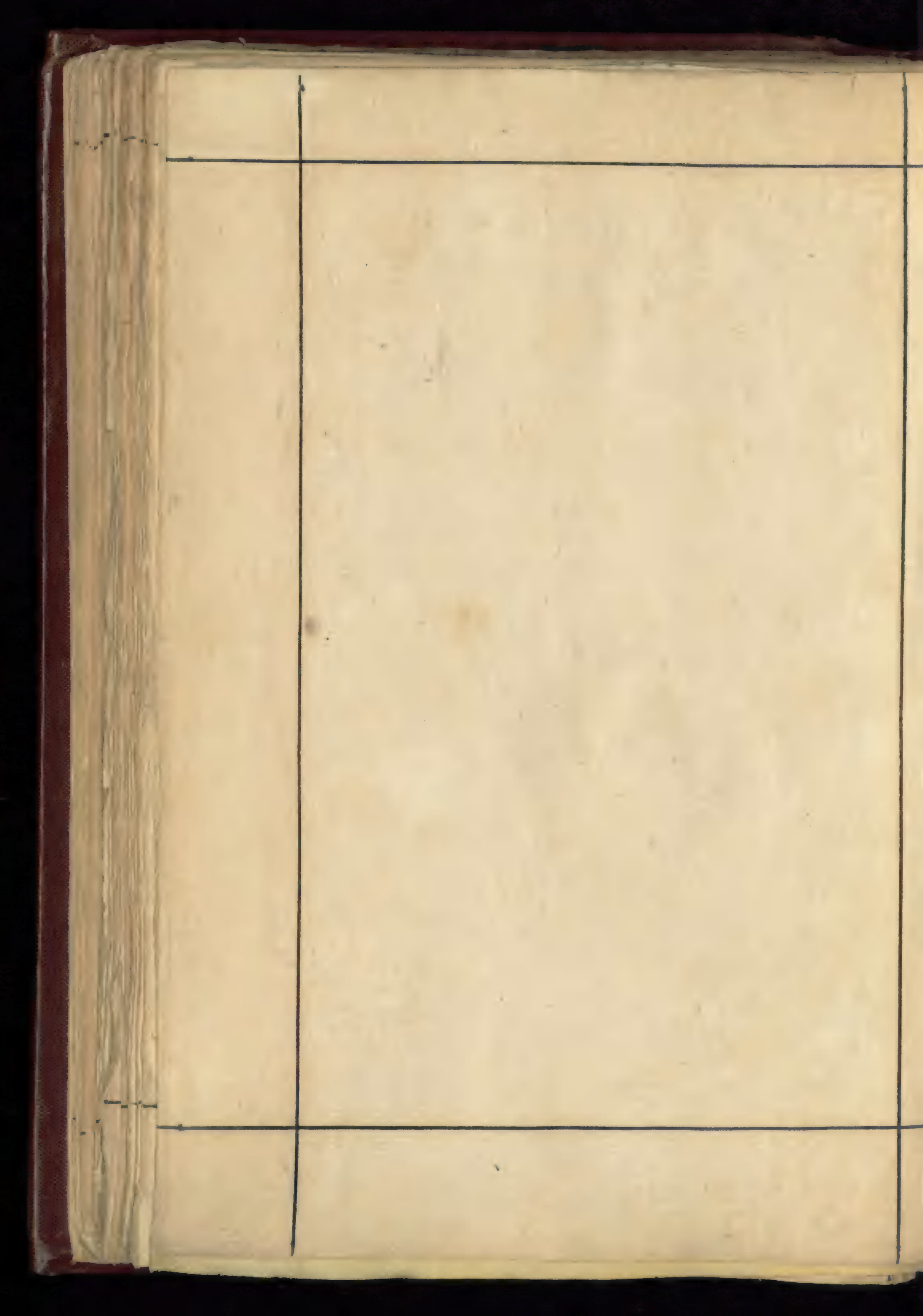
☿



Les 12 heures de l'horloge
de nuit

V F 8.

(fin du 17e s.)



Les Douzes heures ou l'orloge de Nuict

Dans le quel son contenus les Sêrets merueilleux de la Magie naturelle et dans le quel sont contenus les Vertus des douze signes Coelestre

premiere heure de la nuict sert po mettre la haine entre deux personnes faite le carractere suiuant sur vne lame de plomb et le commancée a l'instant que la planete commance a domminé. et le parfumer auec de la corne d'Asne le Coeur d'vn chien et d'vn chat, et de l'autre costé de la lame metter les noms des personnes entre les quelles vous voulez mettre de la haine en suite le parfumer de rechef auec les choses cy dessus et metter cette lame dans vne Etoffe de soye noire et l'en ueloppée dans le lit de l'un des

deux ou du moins dans la chambre
et jamais il ne pouront se regardé. /.

La 2e. heure de La Nuict

Elle sert afin qu'vn homme ne puisse
habiter auec sa femme faite le carac-
terre suiuant sur de L'Etain fin qui
soit quarré et bien accommodé et
le parfumez auec vn ver de Terre
sur du feu ou il y ait vn charbon
de bois de saul et metter de Lautre
costé de la lame destain la figure
des parties noble de L'homme et de
la femme de la maniere que vous
voyez dans la figure suiuante et
metter la dite lame dans vne Etofe
de soye noire et la metter dans le
lit ou couche l'homme et il ne
pourra jamais baisser sa femme
jusque a ce que vous layez osté
et en le mettant dites ces parolles.
Sicut stabit hic carracter in hoc
loco infertilis et incapax ita stet
menbrum; le N. propre du mary.
propc suam uxorem N. de la femme

c'est a dire Comme ce carracterre de
meurera dans ce lieu infertile et
sans capacité demesme que le men
bre don .N. soit aupres de sa femme
vne N. telle.

La .3. heures de la nuit

Elle sert pour l'Amour faite vne
Image de cire au nom de la per
sonne que vous aimez et sur son
front Escriuez vostre Nom et au
derriere de la teste le nom de la
bien aimée, et a lestomach. Polet
nelle., Spale, duel, au bras droit
Sargon. au gauche, astaroth, en sui
te vous prendrez cette jmage et
vous la tiendrez sur des charbons
embrasez fais de bois de saul et de
mirthe et que lon y jette vn peu
dambre en disant. je vous conjurre
vous Espritts. polet, nelle, Spale,
duel, Sargon, et astaroth, par la passion
de nostre Seigneur jesus christ que
vous fassiez que cette femme ait de
l'amour pour moy, Soit fait, Soit

fait, ensuite prenez la figure et la
mettez au serain en lieu secret jus-
que au samedy a l'heure de minuit
et vous recommancerez a la tenir sur
le feu avec la mesme conjuration et
vous la remettrez au serain jusque
a la 9e. heure de la nuict du diman
che, et vous la garderez et vous
verrez merveille.,

La 4. heure de la Nuit.

Elle sert pour les armes prenez
vn lame de fer que vous lauerez
bien et grauez dessus le Cariactere
suiuant auec vn burin neuf come
dans tous les autres, en suite par-
fumez cette lame auec du bois de
cedre et l'Enueloper dans du drap
rouge et la garderez suspendue a
vostre col et personne ne poura
vous nuire. care.

La 5. heure de La Nuit

Elle sert pour les visions durant
le sommeille. faite vne figure

de cire au nom de quelque mort
et grauer au front ce nom, Jadel.
en suite metter cette figure dans de
la farine en sorte que lon ne la
voye point et dite en suite cette
Conjuration; O mort quy este gis-
sant en terre comme cette figure
est dans la farine ecouter ma
prierre et cette nuit donner moy
reponce de toutes les choses que
je veux Sçauoir par nostre Seigneur
jésus christ; ensuite prenez
cette figure et lanuelopper dans
de lEstoffe de soye noire et la me
tter proche vostre teste endormant
et il faut Escrire le nom au front
auec vne espine de cedre, cest le
nom du mort,

La 6.e heure de la Nuict

Coste heure sert pour faire app
aroistre quantité de visions dans
vne chambre, Il faut auoir de la
terre rouge qui viennent du font

de quellque fontaines dormante ensuite
dite Loraison suivante sur cette terre.
O terre rouge je vous conjure par la
verge de moyse qui a divisé la mere
rouge par la loy quil a receue sur
la montagne ou dieu luy a parlay
par par cette mesme verge qui a
fait les septs playes dEgipte que
vous me servier pour faire voir
ce que ie vousdray.
Ensuite metter cette terre dans vn
vaisseau dairain et redite LOraison
en rependant dessus de Leau rose
et quand vous voudrer vous en
servir dEcriver ce que vous voudrer
sur vne carte vierge et metter sur
la dite terre rouge et tous verront
ce que vous auez mis dans vostre
chambre soit hommes, anges, diables
rivage, Oiseaux et autres choses
semblables, il faut escrire avec
la plume don corbeau vivant pris
dans son nid ce qui est Esprouvé.

La 7.e heure de la nuict

Elle sert pour le jeu faite le car carractere suiuant sur de letoffe de soye rouge auec la plume d'vn corbeau qui nait pas encore vn ans entier et le portez auec vous. /.

La 8.e heure de La nuict

Elle sert pour auoir vn Esprit famillier il faut auoir de la terre du fond de quelque puits et en la tirant vous direz OOO Esprit quy estes dans cépuis enuoyez moy vn esprit qui me seruent Eternellement et vous serez benist ensuite mettez cette terre dans de letoffe de fil noir et alors repetez ces parrolles en suite allez vers vn pré et a l'Entreé du pré dite, Je vous Conjure Esprits qui estes

leguer en cette terre que vous man
uoyer l'Esprit que jappelle) ensuite
auec vn fer neuf. faites ce
carractere. Sur la terre aussi tost il
viendra en la forme. /.

La 9e. heure de La Nuict

Elle sert contre les visions et fan-
taisies Escriuer ces noms, fanfura
Omison, esteinay. Sur du parche-
min de cheuro et de Lautre costé
faite ce carracterre. et le donner
au patien il naura plus de visions
ce qui est eprouué:

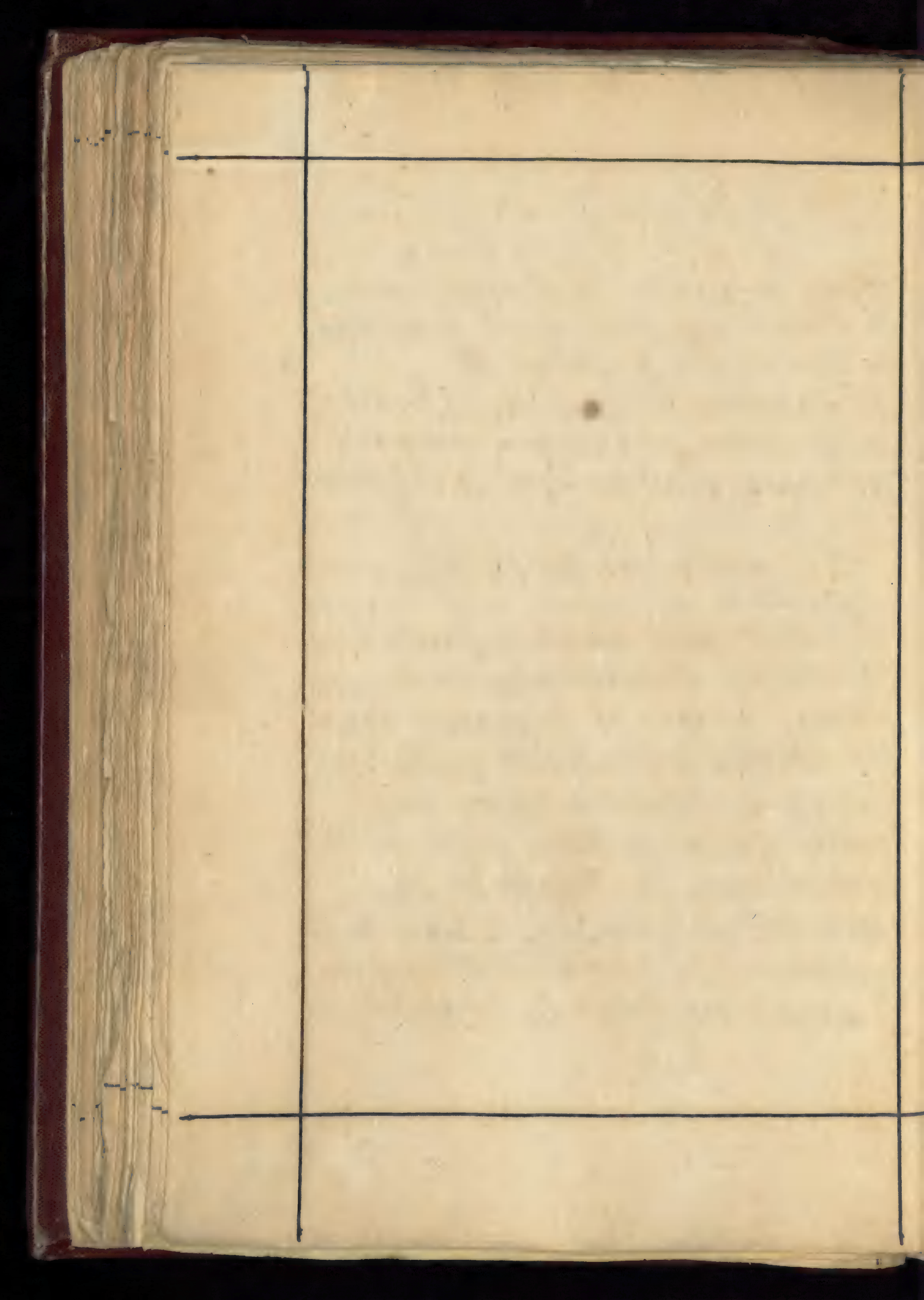
La 10e. heures de la nuit

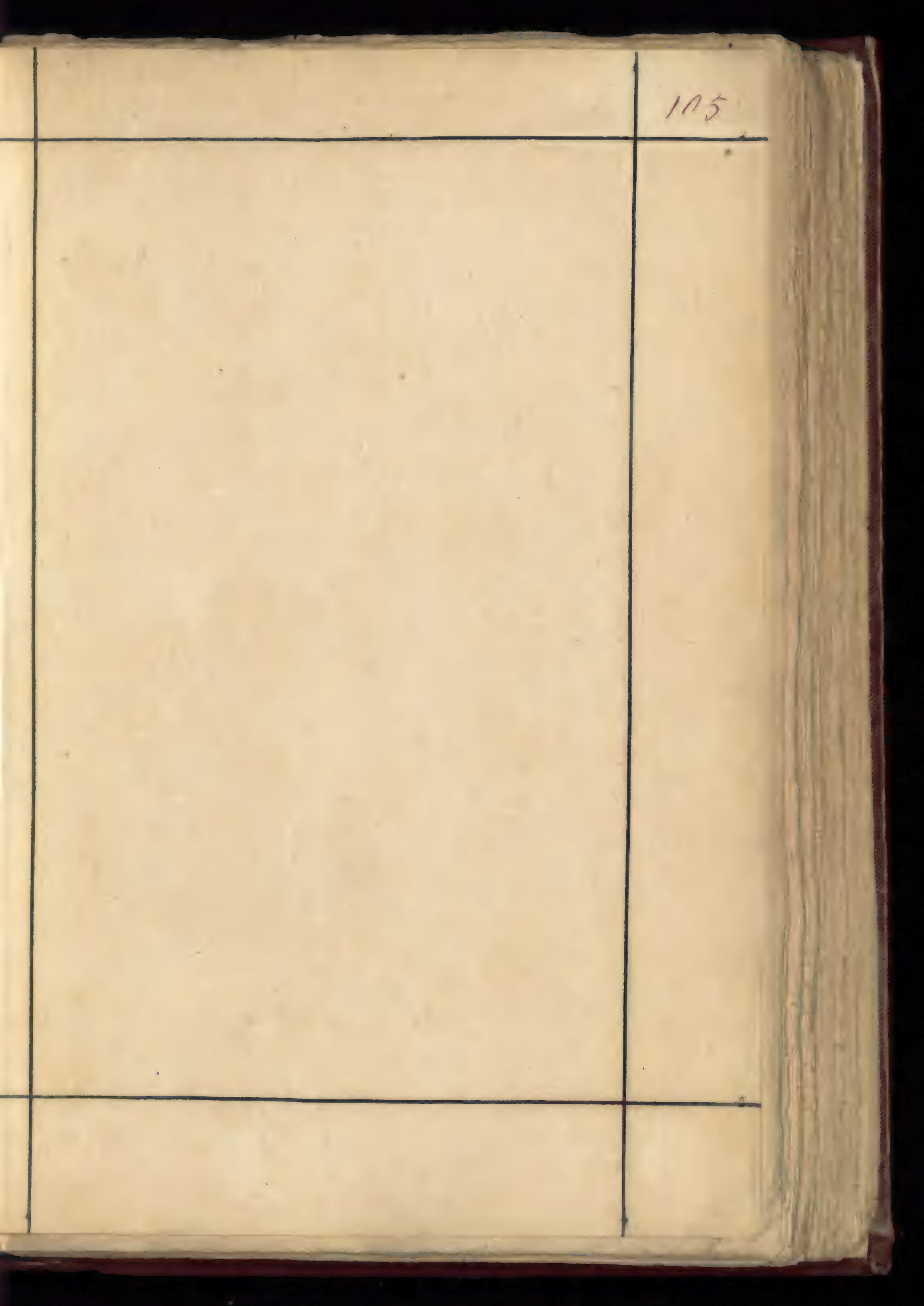
Elle sert pour les armes faite le
carractere Suiuant Sur du fer bien
poli et le portez Sur vous et vous
ne pourrez estre blessé de persones
il est esprouué: /:

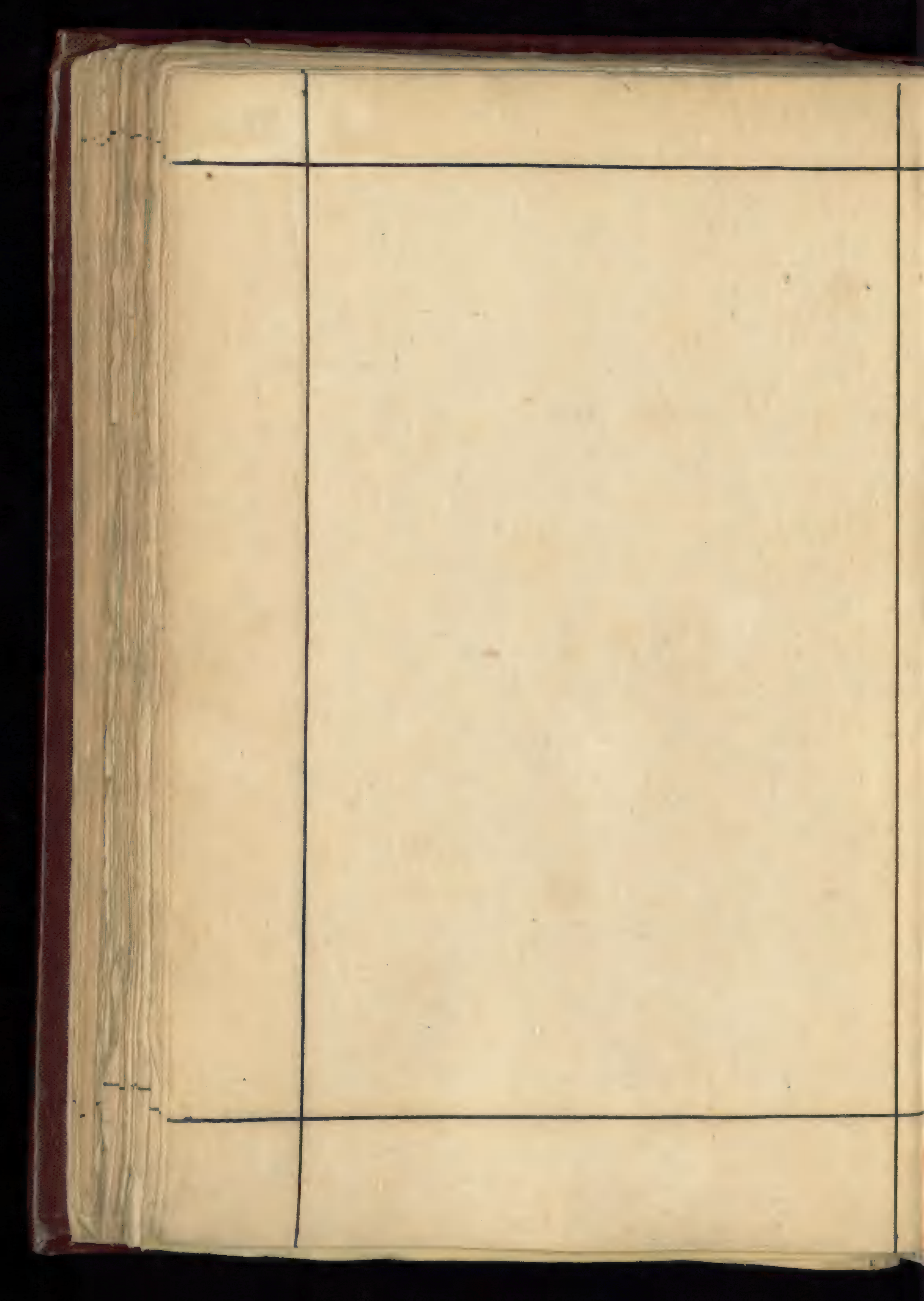
La 11.e heures de La nuict
Elle. Sert pour lier vn homme
faite le carractere Suiuant auec
de Lencre nouuelle dans le lit dvn
en disant ces parolles:
Il nantrera rien en toy O femme
et tu naura pas ce que tu espere
parceque tu as trompé le Seigneur.

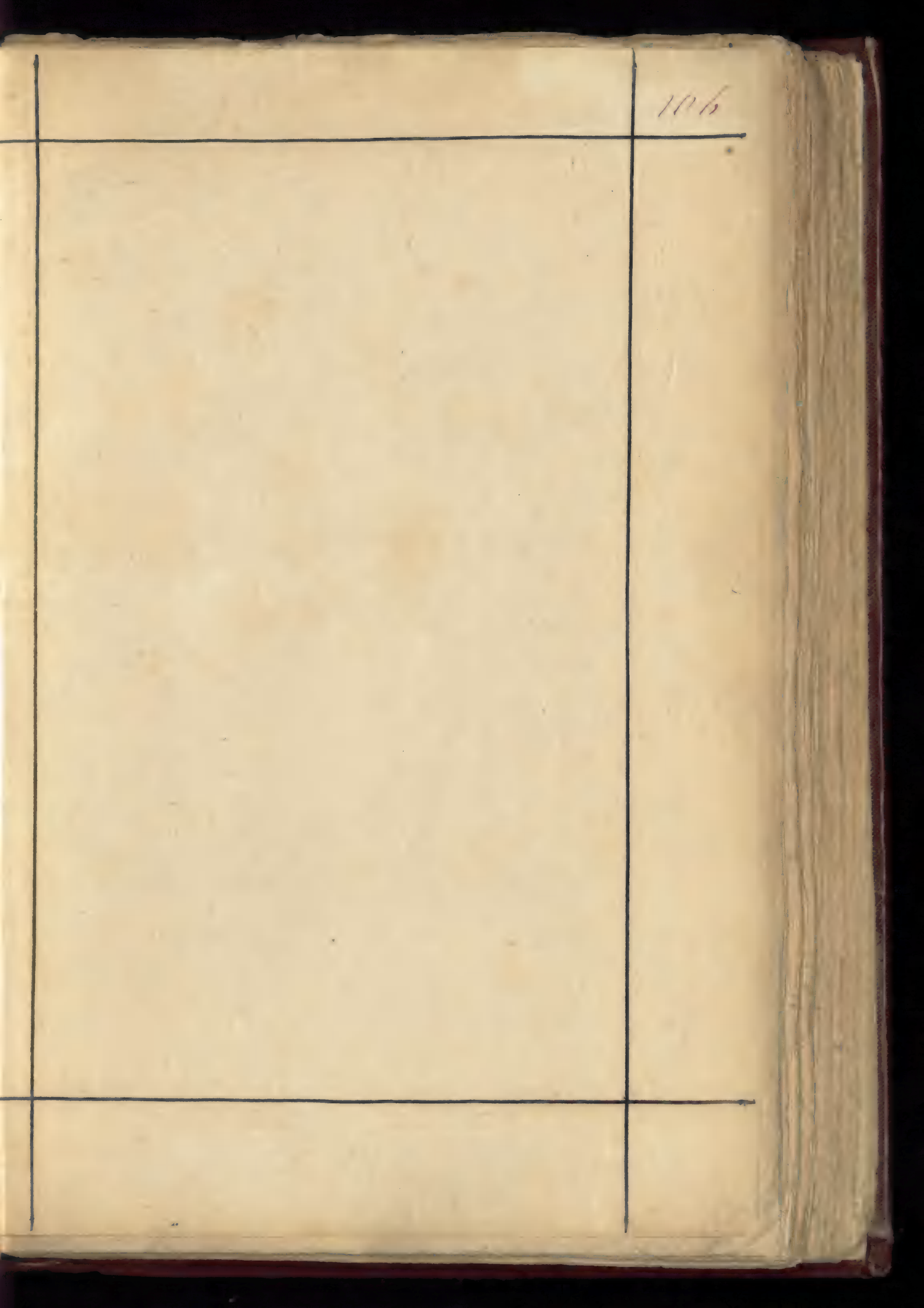
La 12.e heure de La Nuict

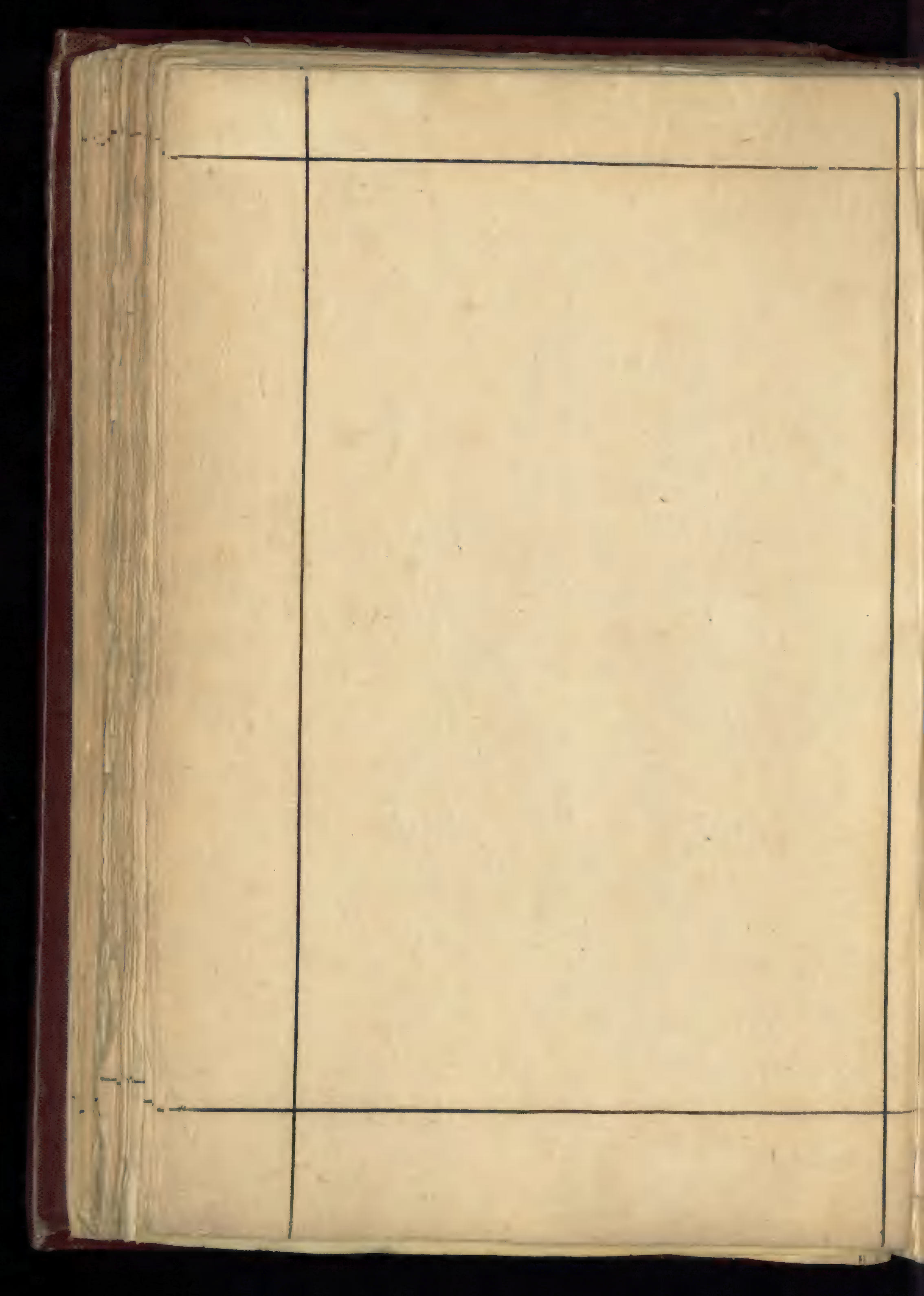
Elle Sert pour lamour faite le
carractere Suiuant Sur de la cire
neuue vierge et le metter dans
les cendres chaudes et quelle ne
Soient Sy chaudes toutes fois
quelle fonde en Suite lotter et la
metter dans de l Etoffe de Soye
blanche et incriuer le nom de la
personne de lautre costé, en Suite
le Suspender dans la chambre./.











(Traités hermétiques)

1° La magie astrologique (6 cahiers)

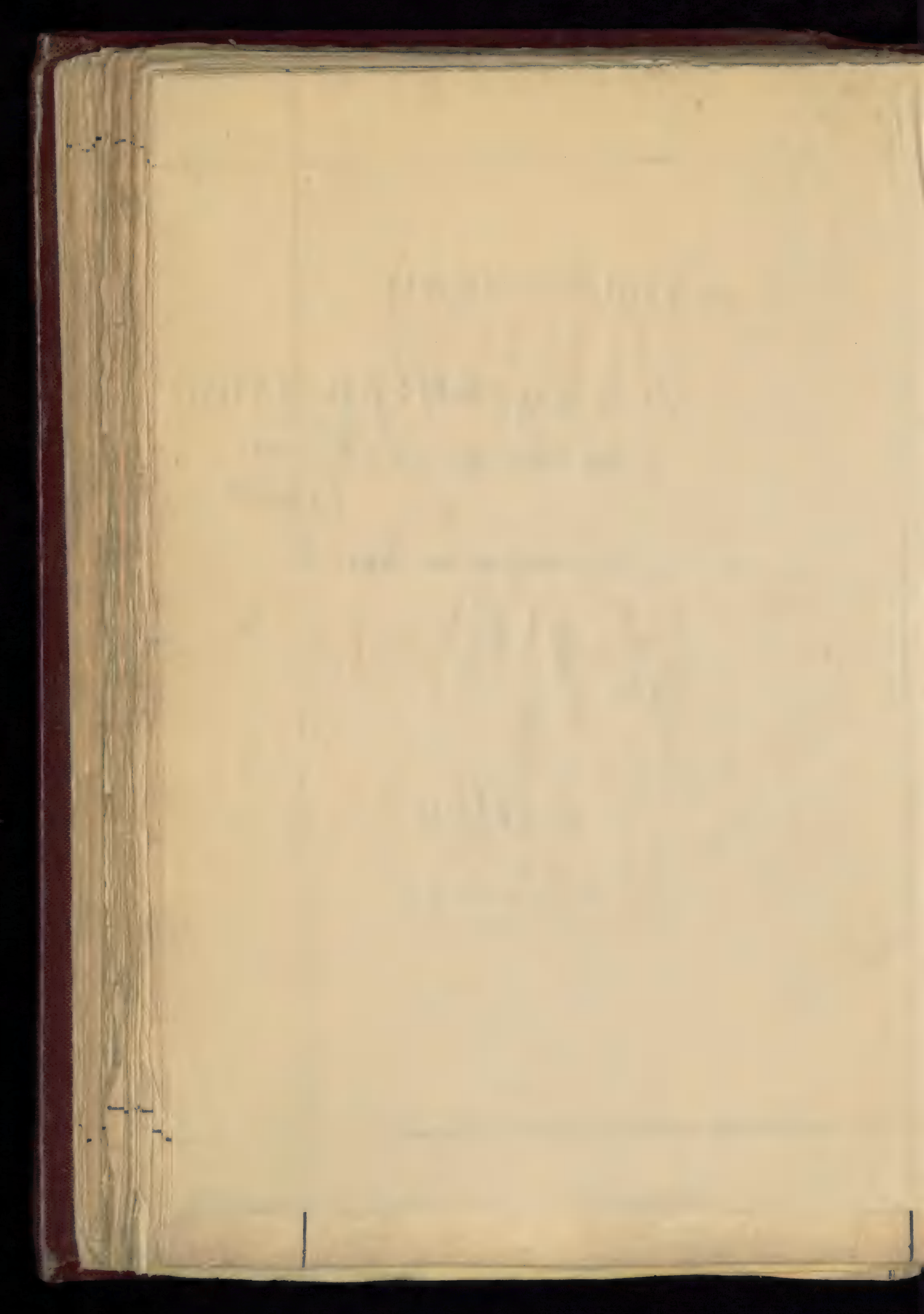
2° Des sculptures sous astérism. (7 cahiers)

N. B. commencement au chap. 6.

(17e s.)

13 cahiers

de la même main



La magie Astrologique
c'est à dire
De P. Constance Albin de Ville-
neuue la clef de sympàthie des
sept metaux & des sept pierres
choisies pour les planetes

Pour sa plus grande clairté.

Ouuvage util & agreable
tant aux Astrologes qu'aux
Chymistes.

A tres illustre & tres-excellent 3
D.D. Sigismond Myskoski de Gonzaghis,
Marquis de Mirove, Premier Marschal
du Royaume de Pologne, Gouverneur de
la nouuelle ville, de Grodes, Covein & so
lecs.

J'auois sceu, comme je le sçay que l'Autheur du Liure de la sympathie des metaux & des pierres aux planetes, auoit eu dessein de le dedier à vostre hautesse: mais beaucoup d'accidents si grieffs & si difficiles se sont rencontrez, qu'ils l'ont de-tourné de son entreprise contre son ordre & sa vo-lonté non seulement, mais encore l'ont tellement épouuanté, qu'il s'en a fallu peu qu'il ne l'ayt pas fait imprimer: enfin il a veu le jour estant dedié au magnanime & vaillant Duc de Neuers. mais Il falloit chercher quelqu'un & le trouuer qui donnast la clef pour l'absolüe intelligence de ce Liure; la charge m'en est arriuée. Toutes les rai-sons crient que des choses recherchées par un grand trauail, & par une souueraine industrie (je ne sçay si on les a trouuées par hazard) doiuent estre com-mises, confiées & dediées à la vaillance de vostre hautesse, afin que non seulement le

4 sinon de la sympathie parvint jusques entre nos
mains, & que son intelligence ne pust s'avoir sans
nostre secours, de telle sorte (veuille ou ne veuille
pas quiconque soit) que l'autheur soit honoré de sa
premiere volonté, & que chez nous dure continuel-
lement l'absolue esclaircissement de l'intelligence.
peut on doubter que vous la consommez puissam-
ment, puisque vous avez esté instruit à conserver
& deffendre non seulement nostre Roy, par lequel
vous avez esté honoré de tres amples dignitez,
avec son Royaume, mais encore vous avez faict
paroistre que vous mettez dans cette nouvelle
rebellion du Royaume en danger vos biens, vos
forces & vostre propre sang: comme advient
ceux là mesme, qui affirment que cela est
manifestement constant de ses lettres envoyées aux
souverains Monarques de tout l'univers, qu'il a
professé publiquement qu'il vous doit non pas la der-
niere palme du Diademe confirmé dans son devoir.
Dans cela vous vous estes rendu venerable à tous les
siecles tant à cause des autres vertus, que vous avez
faict paroistre tousjours par tout a l'egard des prin-
ces nostres, qu'à causes de cette illustre tesmoigna-
ge de gratitude: mais pourquoy s'en estonner, puis-
que telle charge & devoir des nostres s'est tousjours

faict paroistre, & a demeuré constant dans ces anciens siecles. Car nostre race mise autrefois entre les anciens originaires est censée auoir esté sous le fondateur mesme du Royaume sarmatique; & le Royaume mesme estant tombé entre les mains des douze palatins, elle a esté une des principalles, qui a possedé ~~gouuerné~~ les magistratures & les honneurs jusqu'à ce siecle, & les a soustenu auec tant de soin, que tout le monde a creu qu'elle ne cedoit à personne: mais vous que tous regardent auec justice, ~~vous~~ comme un nouueau miracle de la nature, vous pouuez outre les qualitez qui font l'ornement d'un prince, estre mis pour l'excellent & particulier exemple de reconnoissance: car comme la terre ne peut rien produire de plus pire qu'un ingrat, certainement ceux la doiuent estre chez les princes recompensez de dignes honneurs, lesquels n'ont jamais epargné ny leurs uies ny leurs biens pour conseruer ou aggrandir leurs dignitez car un homme fidel dans une verité ciuile doit estre comparé à l'or. Il apparoist que tous les princes dans l'europe vous embrassants dernierement ont declaré de vous telles choses estre ueritables, puisqu'ils vous ont receu en tres grand honneur, & vous ont eu en une souueraine admiration.

6 Je vous envoye donc, ô tres vaillant prince, une clef d'un coffre, ~~on~~ Je vous la dedie & je vous la donne, afin que la sympathie de mon aucteur, dont la reconnoissance paroistra envers vostre hautesse dans les siecles futurs, & aussi la volonté ~~vous~~ soit receuë de vous en bien selon vostre tres grande & connuë douceur : & que vous permettiez aussi de bon coeur, que ce qui apparoistra obscur, soient esclairé & embelly par vostre nom. A Dieu tres genereux prince

L'humble serviteur de vostre hautesse

Pierre Constance Albin de Villeneuve

Preface

NOUS ne devons pas tant soit peu hesiter que nostre pere Adam a esté le premier autheur & professeur de tous les arts & sciences, & qu'il a esté veustu par la lumiere infuse qu'il a receu de Dieu de connoissance & d'habitude devant & apres sa cheute. Car il a predit que le monde devoit estre renouvellé par l'eau, & un peu moins que d'estre destruit. C'est pour cela que ses successeurs éleverent deux tables de pierre, dans lesquelles ils graverent dans des caracteres hieroglyfiques tous les princi-pes des arts naturels, afin que la prevoyance avancée des evenemens futurs se fist connoistre à la posterité. Enfin Noach apres en trouva une table dans l'Armenie, & ce fut sur la montagne Ararth le Deluge estant passé, sur laquelle estoient marquées les raisons du superieur firmament, & du globe inferieur, & le cours des planetes. Enfin ces sortes d'universelles connoissances separées en diverses parties par le meme ont tellement esté diminuées, que cette separation a rendu celuy là Astronome, celuy cy Magicien, cét autre Cabaliste, & enfin l'autre Alchymiste. Ce Iubal fils de Cain grand Astrologien & Arithmeticien de l'Ægypte

8 la transporta dans la terre de Canaan, d'où venant aux siens, les Ægyptiens s'eleverent si haut, que d'eux la mesme sagesse passa aux autres nations. Car le Patriarche Jacob n'a il pas appris d'un tel dogme a produire des brebis bigarrées. Car les Hebreux, Chaldéens, Perses & Egyptiens outre la theologie ont tousjours proposé a leurs princes & prestres d'apprendre aussi ces arts liberaux, comme une souveraine Philosophie. Car moyse par le soin & aux dépens de la fille de pharaon fut instruict dans l'escole des Egyptiens. Il est arrivé le mesme à Daniel: car dés son bas âge il succa la doctrine des chaldéens, & parut si parfaict dans la Cabale qu'il ajusta les loix des banqueroutiers Cabalistement a la veritable & propre sentence de Darius. On sçait bien qu'il ne faut point contester en luy le don de prophetie, cependant ces paroles mane, techel — phares, furent par luy exposées cabalistiquement, & les loix des banqueroutiers exposées par viendrent au Roy mesme & contre luy mesme. La tradition de cet art Cabaliste a esté si fort familiere chez Moyse & les prophetes que de telle science ils ont operé des merveilles. Les Anciens Sages

tant hebreux que chaldéens ont apris à connoistre comme il faut Dieu par cet art naturel & mysterieux, & ont marché avec plus de constance dans ses commandements & dans ses loix. pareillement dans le livre de samuel il semble quils n'ont pas suivy les veritables sorts .... du Diable, mais quils ont esté faits participans par la divine permission des veritables visions & apparitions. Ce don a esté accordé par Dieu aux Prestres qui marchoient dans ces divins commandements. Ça esté une coustume chez les perses que les personnes n'estoient admises aupres du Roy à moins quil ne fust sage ou mage eleué de nom ou d'effect: ce qui paroist par le nom de ses Rois, qui sont aujourd'huy appellez sophy. Tels ont esté ceux appellez sages ou mages de Perse, qui sont venus chercher Jesus christ de l'orient, & ont esté appellez naturels prestres. Aussi les Egyptiens ayant veu cette magie & sophie des chaldéens & Perses, ont voulu que leurs prestres apprissent la mesme science & sagesse, dans laquelle ils ont tant profité, quils ont esté l'admiration de toutes les regions circonvoisines. Pour cela hermes est appellé veritablement Trismegiste, parce quil estoit Roy, Prestre, & Magicien ou sophiste, c'est à

10 dire chercheur des choses naturelles. Tel a esté Roy Zoroastre. En aprés que le fils de Noach eurent par aprés le deluge la troisiéme partie du monde, cét art entra par force dans la chaldée, & dans la Perse, & ensuite dans l'Egypte. mais dés que les Grecs superstitieux & idolatres en eussent eu le vent, quelqu'uns d'entre eux les plus sages s'en furent chez les chaldeens & chez les Egyptiens, afin qu'ils ornassent la Grece de la mesme sagesse sortie de leurs escoles. mais dés que l'estude theologique de la loy mosayque ne leur plust pas, se confians à leur propre genie, abandonnerent le juste fondement de ces sortes de secrets naturels, & de l'art physique. Cela paroist par exemple, puisqu'ils ont eu des sentimens si fabuleux & si chancellans de la doctrine de la loy mosayque. C'a esté une coustume chez les Egyptiens de proposer ces sortes de traditions d'une si excellente sagesse sous des figures, enigmes, paroles, & histoires cachées. Ce qui a esté en aprés ombragé par homere Grec sur sous l'artifice le plus fabuleux de poëme. Aprés est venu pythagore, qui a meslé plusieurs choses de la loy de moyse & du vieux testament. Pareillement hypocrate Thales milesius, Anaxagore, Democrite & les

autres n'ont pas manqué d'appliquer à ces II
choses leurs entendements humains, quoy qu'au-
cun d'eux fût sçauant dans l'Astrologie, Geome-
trie, Arithmetique, Medecine, ou physique. c'est
leur superbe qui les en a empéché, qui n'a pas
voulu admettre à leur escole les Disciples des
autres nations, & ayant receu quelque chose des
Chaldéens & Egyptiens, ils sont deuenus plus super-
bes, qu'ils n'estoient auparauant par la nature,
n'ayant point de honte de subtiliser la verité sous
des fables plus subtiles, ils se sont efforcez de des-
crire une certaine philosophie, laquelle estant
enapres tres corrompuë par les Grecs s'estendit
duë chez les Latins & Italiens, lesquels en estant
imbus & instruicts, l'ont aussi ornée de leurs veue
vies. Estant ainsi masquée de cette sorte par ces
gens elle fût dispersée par toute l'Europe, de telle
telle sorte qu'ils establirent plusieurs Acade-
mies chez toutes les nations, pour étendre ces
sortes de dogmes, dans lesquels la jeunesse fust
éleuée; & est en vogue encore aujourd'huy chez
les Allemans & les autres nations de l'Europe.
Mais les Chaldéens, les Perses & les Egyptiens
ont eu la mesme connoissance des secrets de la
nature, & d'une premiere physique incorruptible,

aussi la mesme Religion, ayant seulement chan-
gé les noms de la sagesse. Les Chaldéens & Perses ont
appellé autrefois leur doctrine sagesse & Magie.
mais les Ægyptiens ont appellé leur sagesse sacer-
doce a cause du sacrifice annexé. La magie des per-
ses & la Theologie des Egyptiens estoient enseignées
autrefois toutes deux ensemble dans les escholes.
Quoyque dans l'Arabie, dans l'Afrique & dans la
Grece ils se soient trouvez plusieurs écoles & hom-
mes doctes autrefois, comme Albumazar, Aben-
zagel, Razer, Geber, Auicenna chez les Ara-
bes, Machaon, Podalirius, Pythagore, Anaxa-
gore, Democrite, Platon, Aristote, & Rodian chez
les Grecs. Cependant differentes opinions & dissen-
sions se sont trouvées parmy eux, & ont esté en
discorde pour ce qui regardoit la sagesse des
Egyptiens. Pour cette cause Pytagore a voulu es-
tre appellé Sage, parceque dans son temps on en-
seignoit moins parfaitement, comme il estoit scavant,
le sacerdoce & la sagesse; quoyquil en eust rappor-
té dela neantmoins plusieurs mysteres secrets, &
comme Anaxagore, comme il paroist de sa dispu-
te quil a faicte du soleil & de sa pierre. Cependant
en plusieurs choses il a esté contraire aux Egyp-

ptiens: c'est pour cela que ses disciples n'ont pas voulu 13
estre appellez sages, ny mages, mais imitans en cela
pythagore, ont pris le nom de philosophes: mais eux
mesmes n'ont rempourté que quelques estincelles, comme
des ombres de la magie persienne & Egyptienne. Mais
Moyse & Abraham, Salomon & Adam le pre-
mier de tous, Helie & les Mages qui venant de l'o-
rient adorerent Jesus Christ, ont esté de veritables
Mages, & des diuins sages, & aussi des Cabalistes,
de l'art & de la sagesse desquels les Grecs ont peut
gousté, ou rien du tout. C'est pour cela que nous
delaissons la sagesse philosophique de ces Grecs,
comme une speculation sophistique & contraire
des autres veritables arts & sciences, & qui en est
esloignée & separée de bien loin. Plusieurs ont
tasché d'eplucher, mesme de reduire en usage la
tres secrette magie de ces sages, mais il n'y ont pas
reussy. Plusieurs dans nostre siecle comme L'Abbé
Trithemius, les autres Bacon & Agrippa à
cause de la Magie & de la Cabale, lesquelles choses
cependant ne semblent pas s'accorder en tout. Car
la Magie est l'art & la faculté par laquelle on
parvient à la connoissance des corps des elements,
de la proprieté de ses fruicts, de ses forces & de
ses operations les plus cachées, comme a fait voir
tres doctement L'Autheur de la sympathie folio

14484 par des paroles tres nobles, & une haute doc-
trine, presque dans tout le dernier chapitre de
son livre. mais la Cabale mesme par son anagogie
semble establir aux hommes une voye pour aller
à Dieu, & enseigner comme il faut viure avec
luy, & comme il en faut profiter. Car la cabale
est pleine de diuins mysteres, comme la magie
des secrets naturels: car ces presages des choses futures
sont par elle enseignez venir de la nature des choses
passées & futures. mais cette operation consiste dans
toutes les creatures, pour connoistre au dedans
des corps tant celestes que terrestres ce qui est caché
dans eux, quelles forces & vertus y sont renfermées;
à quoy ils sont destinez des leur commencement, & de-
quelles proprietez ils sont douez. Ces choses & leurs
semblables representent un lien par lequel les choses
celestes sont joints aux terrestres, comme on le
voit quelque ~~chose~~ fois à l'oeil, & sensiblement par
ses operations. Telle conjonction des influences
celestes, ou plustost l'impression, par laquelle
les vertus celestes operent sur les corps inferieurs,
a esté appellée autrefois par les Mages & les sa-
ges Le Gamahée des conjoints vertus & proprie-
tez celestes avec les corps elementaires. C'est de là
que sont decoulées les tres-excellentes conjonctions

des Astres Superieurs avec les Astres inferieurs, Is
c'est-à-dire du soleil & des planetes avec les vegeta-
bles mineraux & animaux, comme l'a decrit divi-
nement par des raisons & demonstrations Meta-
physiques L'Autheur de la sympathie dans tout le
septième chapitre de son livre. mais le Diable s'est
efforcé merveilleusement d'offusquer de tout son pou-
voir cette source de lumiere de la nature, & il n'a pas
esté totallement frustré de son esperance, puisqu'il
en a privé toute la Grece, & à sa place à introduit
chez ces nations des speculations humaines, & des
pures blasphemes contre Dieu le pere & le Fils, com-
me s'en plaint beaucoup l'Autheur de la sympathie
dans son epistre au Lecteur. mais la magie naturel-
le a tiré son origine du divin Ternaire, & de la
Trinité de Dieu, ce qu'a fait voir l'Autheur
de la sympathie dans le folio 471. & l'a disposée
en triple degré. Donc l'alliance du Divin Ternaire,
diffus par toute la substance des choses demeure
indissoluble, par quoy nous avons aussi les secrets
de toute la nature provenants des quatre ele-
ments. mais le Ternaire estant avec le quater-
naire magique produit le parfait Septenaire,
doüé de plusieurs secrets, & demonstrable par
ses marques. Et lorsque le quaternaire se repose
dans le ternaire, pour lors la Lumiere du monde

16 se leue dans l'orizon de l'éternité, & nous reposerons tout le lien auec Dieu. A cela seruent aussi les forces & opérations de toutes les créatures, & leurs usages marqués de ses secrets, signes, caractères & figures, afin qu'à peine il se trouue le moindre point caché qui ne paroisse par l'examen. Puisque comme le quaternaire & le ternaire montent au dénaire, il se fait un retour d'eux à l'unité. Toute la sagesse des choses cachée est renfermée dans ce secret, que Dieu auec son verbe & les créatures ouurage de ses mains a fait connoistre aux hommes de bonne volonté, afin qu'ils en eussent la véritable connoissance. il est donc constant que les Grecs (afin que je retourne au point de la période) ont esté les premiers corrupteurs de tous les arts. Ceux là ont souillé la Magie diuine deuant qu'elle parvint à eux, & traictée purement par les hebreux, chaldéens, perses & Egyptiens) de leurs inuentions sophistiques, & attribuant au Diable, ce qui estoit de Dieu, ont changé leurs pieuses prières & les sincères Oraisons dans des superstitions, & des cérémonies abominables. D'où il est arriué qu'ils ont enseigné la Nécromantie au lieu de la Magie, & ils ont forgé pour la véritable physique une phantaisie imaginaire, inutile & vuide, & pour l'Astronomie un feint regne des Idoles diaboliques, auquel ils ont faict présider Saturne, Mars, venus & Mercure, ayant pris les

noms des Larrons, voleurs & putains, desquels 17
tiltres ils ont honoré leurs Dieux, & ainsi ne par-
gnans pas le Ciel, se sont efforcez de le changer en
un enfer, & quoyque les corps celestes donnassent par
leur mouvement differentes connoissances, ont reduit
cependant par leur confession toutes les choses en un tres
confus chaos, & ne cessoient de faire passer la fiction
diabolique pour un estre veritable & réelle. De
cette maniere ils ont seduit tellement tout le
monde, que nul n'osoit se confesser ny magen ny
sage sans encourir une punition capitale,
comme s'en plaint justement l'Autheur de
sympathie dans son epistre au Lecteur de leurs
la fin, & donnant aux autres l'instruction, il
s'excuse luy mesme, puisqu'il ne se trouve
maintenant aucune difference entre la fausse
Magie des Grecs, ou plutost la Necromantie,
& l'ancienne sagesse des hebreux & Cabale, &
la veritable Theologie des Egyptiens, comme il
apparoist dans les escrits intelligibles d'Orphée,
Demeurons donc nous fixes sur la pierre iné-
branslable, & que le monde qui desire & veut
estre trompé, soit trompé. pourquoy s'estonner
si l'Autheur de la sympathie ait escrit obscu-
rement, & ait laissé son Livre remply de Dog-
mes Apostoliques: car s'il avoit escrit ouverte-
ment & distinctement, comme il estoit juste, ils

disoient qu'il auoit éclaircy la doctrine Grecque, & auoient condamné son liure : un sage a agy sagement, & a laissé aux autres le trauail d'en donner la clef, laquelle comment & quelle elle est, j'ay osé dedonner de toute force, & je me suis tout à fait chodie à trouuer l'interpretation de la ueritable opinion.

De Pierre Constance Albinius
De ville neuue
La Clef de sympathie des sept metaux, & des sept pierres choisies aux Planetes
Pour son plus grand éclaircissement

Frappez Seigneur les nations impies d'aueuglement, afin que voyans ils ne voyent pas, & ecoutant ils n'oyent pas. Ensuite Seigneur Sabaoth ouurez les yeux de vos fideles seruiteurs, afin qu'ils vous connoissent & vos oeuures merueilleuses, & les ouurages de vos saincts Anges Reg. 4. chap. 6. Il est bon de cacher le secret du Prince, mais il est honorable de reueler & confesser les ouurages de Dieu. il ne faut donc pas ouurir tellement les secrets qu'ils soient prophanez, ny les cacher de telle sorte qu'on ne les puisse en aucune façon conceuoir. Les extremitez sont toujours pleins de defauts. vous irez plus seurement par le milieu

L'autheur de la sympathie quoyqu'il ayt eu soin de faire entendre les secrets remarquez par

20 luy, mais cependant il a veû que cela ne se pouvoit pas faire si facilement: car s'il avoit écrit distinctement & clairement, on ne les pourroit pas appeller secrets; car les choses qu'on imprime, sont veües de tous, & sont confiez à la Lecture de tout le monde. Certainement il a écrit distinctement, cependant non pas aux ordre, il a mis dans l'ordre la confusion, & il a fait voir dans la confusion l'ordre. pour celuy qui l'entend & qui est sçavant l'entrée & la sortie en est tres facile, mais ceux qui ont l'esprit hebeté, qu'il n'en reçoivent de là aucune connoissance, à quoy leur sert une connoissance distincte: ils trouvent mesme de la confusion dans la plus distincte distinction. mais de peur qu'un si grand travail & de si merveilleux secrets ne reluisent pas tout à faict, & de peur qu'aussi les esprits les plus nobles ne soient fatiguez par une trop grande recherche: il m'a semblé necessaire de donner la clef, par laquelle ses serrures puissent estre ouvertes. La lumiere de la nature estant ouverte par elle, on voit comme dans un Collier tous les merveilleux secrets, qu'un chacun peut prendre selon sa maniere & sa capacité, afin qu'il ne s'en rassasie point ny qu'il ne s'en chagrine. Le Cœur de la nature paroist dans la Sympathie: mais on doute si les principes sont clairs. Cependant qui lira ses paroles, considerera dans elle certainement une naration de doctrine, il y trouvera les secrets des etoilles, & les

formes des planetes & des elements: mais par 21
quelle voye ou par quelle methode cela s'acquiert-il, & pourquoy elle ne peut pas estre connuë sans conducteur. La clef donnera le conducteur. La clef ne se donne qu'à celuy qui est sçauant. Tous s'imaginent estre sçauants: il la faut donc donner à tous. C'est une opinion ample & receuë. Que ce que nous auons receu gratuitement, nous le deuons donner gratuitement. Allez donc loin prophanes: voicy la clef qui ouure la cauerne, arrestez vous un peu. Car l'abondante vapeur des choses qui y sont cachées s'exhalant, est assez mortel: Car il ne vous est pas permis d'y entrer d'un pas si prompt, de peur que vous ne soyiez étouffé. Arrestez vous un peu, jusqu'à ce que le poison trop violent soit un peu euanoüy. Enfin considerez les oeuures de Dieu, & non de la nature. Vous changez le nom du Dieu de la nature, il faut considerer les grandes merueilles de Dieu, & je vous aduertis de consulter en bien, de peur qu'attiré par un trop grand desir vous ne soyez traisné dans le centre, & que vous ne tombiez dans le precipice.

L'Autheur de la sympathie ayant imité les anciens philosophes, lesquels lorsqu'ils auoient trouué des secrets, de peur qu'ils ne paruinssent à la connoissance des meschants hommes, les cachoient

par differentes & multipliées manieres. Les choses qui tombent dans les mains de plusieurs, sont remplies de plusieurs erreurs. On a donc agy tres prudemment. mais comme le livre de la sympathie avoit esté exposé à differents gousts des hommes, c'est pour cela que plusieurs ont de differents sentiments de luy, & ont professé publiquement qu'ils ont receu choses de joye, qu'ils n'avoient point trouvé auparavant plusieurs années dans d'autres Livres. Cependant ils n'avoir ont veüe pleinement satisfait à la volonté. Car ils ont veu que les metaux estoient consacrez aux planetes, que les planetes s'accommodoient avec les pierres, les pierres avec les metaux, & que les metaux servoient aux pierres. Mais ils n'ont pas pû trouver & ny rechercher pour quelle fin ny pour quelle utilité. Et ce que cette Table des sept anneaux vouloit dire, n'a pas pû venir jusques à leur connoissance. D'ailleurs la preparation des Metaux, la disposition des pierres de la Sympathie l'une à l'autre, le concours des qualitez, l'uniformité des noms, la conduitte des paroles, l'application des formes, la reception des influences, & presque autres choses infinies, qui se trouvent de part & d'autre dispersées dans le volume de la Sympathie, sont à considerer. De là cette ancienne volonté de nos esprits de sçavoir,

le desir immortel, & l'appetit des choses cachées, tourmente, bourrelle, & crie si fort, que sa clameur arrive jusques aux oreilles du Curieux, lequel ayant entrepris le travail achevé, trouvé & connu, comme dit l'Autheur dans la page 316. Cherchez & vous trouverez, il a trouvé la clef d'ouvrir la caverne de la nature, mais ce n'a pas esté sans un grand & extraordinaire travail, laquelle clef n'est point estrangere tout a faict du vray semblable. Certainement il seroit vray semblable, si cela avoit esté achevé par l'auteur, comme il avoit esté beaucoup prié par plusieurs & ses principaux amis. Mais luy s'arrestant aux principes se deffend, asseurant qu'il n'a d'autre sentiment que ce qu'il apparoist à la lettre (& il le dit veritablement, cependant l'ordre est ignoré) qu'il n'a rien écrit avec obscurité & ambiguité. Mais si quelqu'un se vante d'avoir trouvé autres choses, que ce sont des niaiseries, des vanitez & des impostures contraires a sa volonté. De peur donc qu'il ne semble d'avoir couru en vain, j'ambitionne d'acquerir par dessus les autres le prix de cette course, & de faire paroistre ma volonté quelle qu'elle soit, laquelle si l'Autheur disoit estre contraire a la sienne, je ne croy cependant que la sienne soit contraire à la mienne.

On ne doute pas que l'Autheur de la sympathie selon la pointe & la subtilité de son esprit ait recherché & trouvé ces choses, lesquelles selon la portée humaine n'ont pû jamais mesme pendant mil ans estre connues aux autres. Car il les a ~~recherchez~~ receues & trouvées chez les Autheurs les plus anciens & les plus approuvez, qui à cause de la rareté & nouveauté de la production produisoient plustost l'incredulité que l'admiration. C'est pour cela que la renommée de sa Doctrine a tellement creu, qu'elle a passée chez plusieurs Sçavants pour un excez par-dessus les forces humaines. Et c'est pour cela que voulant laisser à la posterité, & confier à l'immortalité quelques dignes monuments de son esprit, il a fallu qu'il l'ait tellement marqué, qu'il destruisit l'opinion conceuë de sa science, & qu'il la reduisit presque au neant, comme il l'enonce luy mesme dans les differens lieux de sa sympathie, comme dans l'epistre à tous pres le milieu, & dans le folio 323. il le proteste tres ouvertement. Et certes comme il est un Religieux Romain, il falloit qu'il marchast prudemment a cause des chaperonez & des personnes scrupuleuses, puisque dans la verité de la chose, il s'est faict paroistre par toute terre & chez les nations un si bon Catholique Romain

& qu'il soit doüé d'un tel caractere, c'est à dire d'une voix blanche, tellement qu'on ne le puisse pas dire autrement. il a toujours vescu tres integrement & tres religieusement, & a veu & connu differentes nations, differentes dis je dans la Religion & dans la foy: mais il a toujours demeuré stable & inébranslable tout de mesme qu'un pommier au milieu des bois des forests: mais les choses qu'il a recueillies, il a veu qu'elles meritoient estre écrites; afin de ne point engendrer de scandale aux petits: cependant tout est Catholique, & ressent sa saine doctrine. Et quoy qu'il donne de l'admiration non pas egalement à tous, comme luy mesme écrivant de soy peutestre au folio 485. dit certes il y a de beaux genies de certains hommes, &c. jusqu'à la fin de la periode. Et semblablement dans l'Epistre à tous vers la fin il donne conseil qu'on ne vante pas devant tous librement ce qu'on possede: par lesquelles raisons il a esté croiable qu'il a caché les secrets de la magie naturelle par l'Astrologie, & qu'il a trouvé la maniere de la cacher, qui a esté d'ecrire & de remarquer seulement les choses qui estoient plustost pour contrarier l'opinion des autres, & observant un ordre dans une chose ordonnée, elles fissent une confusion dans les choses Magiques, afin qu'on eust d'une autre maniere, qu'il estoit moins jugé dans une.

C'est pour cela que les signes, les images & les figures tant Astrologiques que magiques se voyent devant le livre de la sympathie, desquelles faisant paroistre avoir douleur, il se resjouit beaucoup, & il dit que leurs Inventeurs ont escrit & remarqué des choses veritables, comme dans l'epistre à tous vers le milieu, & dans l'epistre de Lazare Mozenighe vers le commencement. Dans lesquels lieux quoysqu'il y paroisse qu'elles soient de nulle valeur & de nulle utilité, cependant elles sont loüées comme bonnes & parfaictes selon l'invention : car elle n'enseigne que des choses naturelles, & les operations de la Magie naturelle qui s'operent par l'Astrologie : il n'use point de faux caracteres, il ne se sert point d'impies conjurations, il ne consent pas à des choses nuisibles & detestables, enfin qu'à des choses veritables, absolües & pures naturelles provenantes des principes de l'Astrologie, & decoulantes de l'influence des planetes. Mesme l'escole des Theologiens confesse les influences, mais nous disons avec elle qu'il est absurde & impie de leur imposer la necessité. mais afin que je demonstre les secrets contenus dans le livre de la sympathie par la clef, il faut faire annotation de quelques choses en peu, lesquelles estant connuës, l'entrée en paroistra plus facile.

Commencement de la Clef.

Premierement l'Autheur de la sympathie voulant demonstrer que la force & la vertu des metaux & des pierres choisies est tres grande avec les planetes; quelle est la pierre, & comment elle est jointe à un Metail planetaire qui luy est convenable, il a écrit & peint une table d'anneaux; afin que les regardans par la recherche connoissent la dedans quelque demonstration occulte, & une rencontre d'une digne recherche: Car cette sympathie nommée de ces tres anciens, & trouvée non sans quelque probable & veritable raison par les anciens philosophes, & cela dune maniere naturelle, fait des choses qui paroissent par dessus le pouvoir de la nature: Car de telle position il a rencontré qu'un ouvrage naturel se peut ~~faire~~ porter des metaux & pierres à un effet surnaturel, & ayant consulté les principaux & anciens philosophes, il a ouvert la Magie Astrologique, & a demonstré que l'effet se produisoit par les influences receües dans le metail & dans la pierre; comme on le voit dans le folio 259. de la sympathie.

2º. il a demonstré quelles estoient ces sept pierres planetaires veritablement & non par feintise: c'est pour cela qu'il demonstre la sympathie qui se trouve entre elles & les planetes, comme on le voit dans le livre de la sympathie fol. 257. Dans lesquels il enseigne leurs proprietez tant

soulès quunies, & comment il les faut choisir, afin quelles passent pour parfaicts, fol. 260 & suivants jusqu'à la fin

3°. voulant decouvrir tout fonds de science, il fait voir la verité par la negation. C'est pour cela que confutant l'opinion du philosophe baleme, il la demonstre & la declare, & de la preparation des Metaux, & de la purgation, afin que les purs existents soient accommodées & disposées pour l'ouvrage Astrologique. Ensuite il decouvre la chymie sous son voile, & cependant il enseigne les tres parfaicts & veritables secrets de l'art chymique, fol. 280. jusqu'à la fin. Dans lesquels il decouvre les choses admirables dans l'art chymique, qui jusqu'à present nont esté goustées de personne, ny comme je pense connues. En particulier du vif argent, qui se transforme dans les autres metaux, afin quil puisse servir à l'ouvrage Magique par l'Astrologie.

4°. A quelle heure & sous quelle planete cela se doit faire, il le demonstre & l'eclaircit fol. 280. en refutant l'opinion de Balemis, laquelle maniere sera tres connue des Astrologues, puisque le discours est des heures planetaires, lesquelles heures comment elles doivent estre recherchées, & depuis quel temps il les faut compter, sont fort

connuës par les sçauants dans cét art, c'est pour cela que je les passeray sous silence, pour euiter la longueur.

5°. Il enseigne la mesme chose pour la grandeur & la mignature des pierres, non seulement leur ueritable choix & perfection, mais la maniere & l'ordre, comme dans la page 479. jusques à la fin, enseignant aussi comment la uertu des planetes & celles des pierres & des Metaux jointes ensemble peuuent produire un effect plus efficace.

6°. Les figures des sept metaux apparoissent dans le liure 3. des pierres chap. 12. in dans lequel toutes choses se uoyent particulierement, & ensuite sont demonstrées dans les signes des autres philosophes qui sont là posez. Là on descouure tres ouuertement des triplicitez, des figures, des estoilles, & de chaque chose necessaire à l'astrologie de la magie naturelle.

7°. il enseigne comment les planetes ualent pour les uertus dans les anneaux, & quelle est la propre uertu & efficace conforme à chaque planete, & quels effets elle peut produire fol. 472. où il agit tres amplement ~~mon~~ inconsiderement des qualitez essentielles des planetes. pour la plus grande connoissance desquelles choses j'insere ces choses : saturne a pour ses

biens l'Agriculture, les mines des Metaux, les thresors & semblables autres choses: pour les personnes des vieillards, laboureurs, fossoyeurs & semblables autres choses: Jupiter selon les choses les dignitez ecclesiastiques & seculieres, selon sa situation & sa configuration les Royaumes, les justices, les honneurs & semblables autres choses: pour les personnes des courageux, des doux, des prelats, des prestres, & semblables. Mars selon les choses a ~~des soldats, des ...~~ des querelles, la milice, la force, & semblables choses: pour les personnes des soldats, des courageux, des brigands & semblables. Le soleil dans les choses il a la marque des grandes puissances, Royaumes & semblables choses: Dans les personnes a des Roys, des Princes, des Grands & semblables. Venus selon les choses a l'amour, & l'affabilité: Dans les personnes les doux, les amoureux, les Musiciens. Mercure a les negoces & les estudes Mathematiques. Dans les personnes il a les studieux, les Artisans, les ingenieux & les Marchands. La Lune a les chemins aquatiques & les lieux humides: pour les personnes elle a les humbles, les voyageurs, les pelerins, les pescheurs, &c. Desquels il paroist par quelles configurations l'art des planetes doit estre faict, afin que la magie Astrologique soit demonstrée par effects.

8°. il demonstre au fol. 480. quelle est la matiere dans les pierres commode à l'astrologie & il ameine les proprietez mixtes, comme dans le texte jusqu'à la fin de la periode : & la triue harmonie pierre, metail & planete apparoist fol. 417. par tout le chapitre 8. où apparoissent diffusée & admirables secrets de la magie naturelle.

9°. En niant que les influences puissent faire quelque chose de bon : il ne nie pas absolument l'influence, puisque c'est son assomption, il enseigne tres constamment la maniere de le faire, & de recevoir le inevitable & essentiel poinct. Car disant dans le fol. 482. que nul homme puisse recevoir expressement par leur velocité le inevitable poinct de quelque planete ou aspect, il insinue que cela se peut faire & s'acquerir, avec les formes déja preparées & disposées, afin qu'aussitost dans cette conjonction & configuration des planetes & des signes, l'influence se reçoive non pas dans la relation, mais dans l'impression, si cela se devoit faire dans le metail : mais si c'est dans les pierres, il suffit que les pierres soient gravées dans un poinct convenable, estant déja preparées & disposées, pendant l'heure & le point ~~quelles~~ de la propre planete l'image ou le signe convenable soit gravé & poly, comme on le peut voir cy dessous. si l'ouvrage n'est point

finy dans le temps de la conjonction & de la configuration, il n'importe en rien, puisque la plus grande partie & la principale est complete dans l'heure & le point convenable.

10°. il enseigne la maniere certaine, comment l'influence s'attire de la partie superieure à l'inferieure: car dans le fol. 485. il decrit une admirable échelle, d'où par dix degrez un esprit uny aux corps celestes peut acquerir cela. Car dans l'heure & dans le point de quelque planete, sous l'empire & la domination de laquelle les images des metaux ou des pierres sont à former, les choses doivent estre tellement & ainsi disposées, preparées & unies en elles mesmes: que l'esprit & l'ame soient tellement joints aux corps superieurs, afin que par une maniere invisible, & un moyen spirituel l'ame mesme ou l'esprit (qui est appellé par l'Autheur fol. 486. le coeur du coeur & l'ame de l'ame) connoisse les intelligences motrices de cette planete, fol. 432. & qu'ils soient unis dans ces mesmes productions, afin que par une obeyssance naturelle les influences obeyssent & se decoulent à l'ame operatrice: lesquelles choses il demonstre dans son échelle par des paroles obscures. Ces choses se doivent faire à la belle estoille, afin que les influences descendent librement, & soient receuës d'une maniere facile, comme dans le fol. 470. & 432.
il

il l'enseigne tres clairement, lorsquil parle de l'air mitoyen copulatif. Lesquelles choses demonstrent la voye pour l'operation magique par l'Astrologie. Car dans le folio 472. par tout jusqu'à la fin, on parvient par la triple intellection à l'unique operation d'une methode facile, c'est pourquoy parcourez le folio 417. par tout le chapitre 8. & on decouvre differens secrets de la magie, la trine harmonie, la pierre, le metail & la planche.

11°. Quand il dispute du mouvement des planetes, des qualitez & formes des elements, & mesme des propres elements fol. 395. il l'exemplifie de l'homme & de la forme, à sçavoir de l'ame, qui conviennent à l'Astrologie Magique, à sçavoir de l'union de l'esprit aux Astres & comme on connoist les operations à divers effects. il parle de cela dans le susdit fol. & au chap. 7. dans lequel chapitre autant qu'il y a de lettres contenuës, autant se trouvent ils de secrets: pourquoy ce chapitre a besoin d'une tres grande consideration.

12°. Dans le folio 313. où il discoure de la preparation des metaux, il rapporte de belles choses & fort admirables, & non sans raison du vif argent converty en plomb. Et au fol. 315. il dit qu'il n'en a point parlé sans quelque raison

& necessité, puisque les ouvrages du Mercure se doivent faire de vif argent. Et necessairement tel metail se doit accommoder pour l'operation. De quoy il vient fort à considerer ~~tel~~ le Doctrine. Car nul autheur n'en a enseigné ny traicté de si admirable depuis le principe & l'origine des sciences occultes, mais ils accommodoient d'autres metaux dans les operations merveilles : quelqu'uns s'imaginoient ~~l'estain~~ l'étain, les autres le cuivre, & les autres d'autre, cependant ils ne pouvoient conduire l'ouvrage à la perfection, puisqu'ils ne faisoient pas leur ouvrage du metail propre à la planete : L'Autheur donant de la nouveauté demonstre que cela se peut faire par une bonne voye.

Enfin non sans raison les signes, les images & les figures de divers Autheurs precedens le livre de la Sympathie, cela a esté faict par une souveraine necessité, Puisque dans elles apparoissent toutes les Configurations, triplicitez, situations & faces des étoilles, & leurs figures & positions par lesquelles & avec lesquelles chaque sçavant dans l'Astrologie pourra travailler, construire des figures, former des Images, & faire des merveilles dans la magie Astrologique ; comme au fol. 186. chap. 8. & ainsi jusques à

la fin du livre. Lesquelles choses estant connuës ap-
paroistra la voye de l'operation, comme on le
trouvera dans les demonstrations suivantes dans
les figures particulieres & anneaux.

Les choses ainsi adaptées la clef apparoist
pour ouvrir la caverne de la nature si pro-
pre & si convenable qu'on ne puisse rien plus
desirer. mais devant qu'on arrive à la derniere
connoissance, je veux avertir le lecteur. Car comme
j'ay acquis ces choses par un travail grand & cha-
grinant qui vient d'une grande lecture & recher-
che : je vous prie que ces choses ne soient mises
en oeuvre pour des actions prophanes & inutiles,
de peur qu'elles ne soient données à chaque compe-
titeur, de peur qu'il ne soit animé de chaque genre
d'avarice, de peur qu'il ne soit surmonté d'un amour
prophane & lascive, de peur enfin qu'il n'opere de
telle sorte, qu'elles soient prophanées & evanouiës.
Car quoy qu'on en donne la clef : cependant il n'est
permis d'entrer qu'aux seuls sçavans en l'astrologie.
Car il ne faut travailler que par les principes de
l'Astrologie. Car telle Magie naturelle consi-
ste dans les Configurations & situations des Astres,
mettant dehors & abandonnant toutes choses super-

stitieuses. Car qui sçaura recevoir comme il faut son influence, acquerra tres asseurement la fin de son intention, comme nous l'avons dit dans la 10me remarque. Car l'ouvrier au commencement de son ouvrage doit avoir tousjours une intention fixe & immobile & unie à sa fin d'une volonté operatrice, afin que l'ame & l'esprit attire les influences par la mediation de l'air à la belle estoille. Le discours est pour les Astrologiens, afin qu'ils traittent & racomptent ainsi les choses qui ne sont pas necessaires, afin qu'ils ne tombent point dans le jugement du grand Dieu, & qu'ils n'offensent beaucoup l'autheur de la sympathie. J'en donne la clef, je la donne attachée à la serrure, il ne faut point rompre la serrure, mais il faut la ouvrir selon le temps. Allons donc à la pratique.

Un chacun voulant former l'anneau de Saturne, afin que par son moyen il voye quelques effets, soit l'image ou le signe : il doit agir ainsi.

1re operation. L'esprit donc disposé & ainsi uny dans luy mesme, qu'il ne chancelle pas d'autre part qu'il prenne premierement du plomb metail de Saturne à l'heure de Saturne, soit du

matin soit du soir, Saturne dans son elevation ne soit point chaud, ny offensé de rayons nuisibles, dans une bonne configuration, & dans un meilleur aspect; comme les Astrologues ont coustume de faire dans les elections, & qu'ils choisissent l'heure qu'ils connoissent la meilleure, qu'ils fortifient le maistre montant avec la dixiesme heure, & ayant achevé ces choses: il faut que la Lune soit dans le Capricorne, ou proche: pour lorsqu'ils fondent le plomb & qu'ils le preparent, comme il a esté dit dans le livre de la sympathie, lequel estant preparé, qu'ils le remettent dans une cassette de plomb, couvert d'un drap de linnet, que toutes choses se fassent à la belle estoille, ou dans un lieu ouvert partout, sçavoir dans quelque gallerie ouverte. Pareillement qu'il s'agisse de la Turquoise qui soit choisie, comme il a esté dit dans son lieu de la sympathie. Semblablement qu'elle soit mise ensemble avec le plomb. Il faudra derechef attendre jusqu'à ce que Saturne soit configuré avec un tres puissant aspect, fort puissant & dans sa plus grande elevation, parce que plus il est puissant, il en devient

sera des influences plus efficaces. Pour lors à l'heure commode, dans laquelle la conjonction sera tres bonne, on commence à graver & à figurer la pierre, De cette maniere si l'anneau se doit faire, vous marquerez cette figure dans la pierre selon sa capacité & sa grandeur, qui est dite propre & particuliere à Saturne, ou au moins le propre charactere de cette intelligence: s'il arrive que cet ouvrage doive estre faicte par d'autres ouvriers, il faudra avoir soin que le mesme ouvrier ayt son esprit attentif à l'ouvrage, & il faudra travailler dans une heure convenable & propre à la susdite bonne configuration. Mais commandez cependant tousjours vostre intention dans l'ouvrage Ayant finy l'oeuvre de la pierre, faites le semblablement du metail, tellement que toutes choses correspondent ensemble, travaillant dans la fonte de l'anneau de la mesme maniere que vous avez fait auparavant dans la descente des influences, en marquant aussi dans l'anneau les caracteres de la conjonction. Si vous avez travaillé, comme il faut, il en paroistra de là des admirables effects, & qui sont certes sur-passe les Limites de la nature, comme on le dira.

Il faudra tenir la mesme voye dans les operations des autres anneaux, soit images ou

signes, obseruant la methode descripte dans les 39 remarques

Pour trouuer de l'argent caché dans quelque lieu que ce soit.

Plusieurs cherchent des thresors par une voye impie & abominable, à sçauoir par les conjurations des esprits malins, & par d'autres manieres non deües [redacted] Delaissant ces manieres de faire il suffit seulement l'anneau de Saturne ouuragé comme il faut & comme il le doit estre. Car dans l'anneau de Saturne ayant donné la figure Astrologique acheuée dans le choixe, allez au lieu des thresors, vous verrez delà les effects qui en apparoistront, & qui ne pourront estre empechez de personne

Pour la reuelation des secrets.

Ayez l'anneau de Saturne au doigt, un chacun vous reuelera librement tout ce que vous desirerez de luy. A celuy qui le portera tous les ouurages Saturnins obeyront, mesme les hommes. Car comme les Saturnins sont maistrisez par Saturne, ainsi

ils sont tenus d'obeir à Saturne dans les choses cachées. D'ou il avient que celuy qui porte l'anneau ou l'image ou le seau de Saturne, semble representer en quelque façon Saturne, pour cela il est honorable & venerable chez les autres, comme s'il estoit denommé de luy: si quelqu'un avec un tel anneau ou image touche quelques choses à manger, & qu'on les donne à quelqu'un pour viande, ou qu'elles soient meslées dans quelque liqueur, elles guerissent les infirmitez melancholiques.

Ce seront là les semblables vertus & proprietez de tels anneaux, lesquelles afin qu'ils durent longtemps, & qu'ils ne perdent point leur efficace; il faudra le conserver avec reverence & honneur, ne le portez pas continuellement avec vous, de peur que vous ne la sallissiez, & l'anneau pareillement, ne couchez point avec une femme, ny exercez point la copulation charnelle, ny quand vous allez à la chasse. Et je dis le mesme des autres anneaux des planetes.

L'Anneau de Jupiter se fait de la mesme maniere, comme il a esté dit de Saturne, en changeant les choses qui sont à changer, à sçavoir le metail & la pierre. que Jupiter soit placé comme il faut, exempt de tout malefice, non

bruslé, non retrogradé, la Lune dans le sagittaire, ou proche, la figure ou le charactere, comme il a esté dit de saturne : gravez le signe de cette conjonction dans le Metail, comme vous pourrez voir dans la figure de l'election.

Cét anneau donne à son porteur les honneurs, les dignitez, la vaudance, & l'amour chez tout le monde, & sur tout chez les souverains princes, & les gens establis en dignité. Il donne aussi la grace & la bienveillance ; pourveu qu'on le traitte bien, comme j'ay dit. Il donne une bonne fortune dans l'oysellerie tant des volatilles que des terrestres, & tous les autres oeuvres dependants de la fin luy obeyront : tous honoreront ses porteurs, & quand il parlera, il se fera admirer

L'Anneau de Mars se faict de Metail & de pierre propre, dans l'heure & dans le temps convenables, La Lune se trouvant dans le Capricorne, ou proche : estant exempt de tout mauvais aspect, fort, puissant, libre, & dominant. vous conduirez à bonne fin l'ascendant, selon l'heure de vostre election, appropriant toutes choses, comme vous sçavez, par la voye de l'Astrologie. Le signe & le charactere sera, comme vous verrez dans les signes des planettes au folio 191. Vous

gravez sur le fer ou sur l'anneau les signes de cette triplicité, comme dans la figure d'election, de telle sorte qu'ils touchent la chair. La vertu de cet anneau, ou seau, ou image sert beaucoup, & particulierement pour la victoire contre tous les ennemis, tant cachez que manifestes, il rend un homme victorieux dans le combat tant public que particulier; tous les oeuvres Martiaux luy obeïront, comme il a esté dict cy dessus.

L'Anneau du soleil se fait de metail & de pierre à luy propre & convenable : il operera au jour & à l'heure du soleil, dans son elevation, non offensé, non blessé, & enfin non mal affectionné, La Lune dans le belier, ou proche, & en travaillant joignez (comme j'ay dit) vostre esprit ou ame à l'operation : vous marquerez le metail du seau de la meilleure figure & fortune, & elle aura plusieurs & presque merveilleuses vertus, sur tout devant les Roys & les Empereurs : car il soulagera merveilleusement son porteur, & il obtiendra tout ce qu'il voudra, sur tout des personnes d'une condition plus elevée & de preéminence : pour lors il le faut garder nettement, qu'il soit pur & qu'il vive, autrement il sera prophané, dans la sympathie fol. 397. Outre cela il fera des merveilles dans la reconciliation des discordes, enfin

tous les oeuvres du soleil luy obeiront, comme j'ay dit dans la 7me remarque, à raison des planches, & dans les biens, & dans les personnes.

L'Anneau de Venus se fait de Metail & de pierre convenable à soy, dans l'heure & dans le temps propres : vous conduirez à bout l'Ascendant, avec le maistre de la dixiesme ou onzieme, ostant de luy tout mauvais aspect, mais elle puissante, libre, ny bruslée, ny blessée. vous trouverez sa figure dans le lieu accoustumé. vous graverez son caractere dans le metail mettant un seau plus fort & plus robuste, afin de toucher la chair. Les effets & les vertus de cet anneau ou seau ou image seront merveilleux. Car en touchant celuy que vous voudrez, vous l'aimerez selon vostre intention, vous l'admirerez, & vous acquerrez faveur auprès des femmes. Toutes choses Veneriennes tant dans les choses que dans les personnes obeyront à son porteur : il sert sur tout dans le contract des mariages tant des hommes que des femmes, desquels on sera aimé souverainement. elle fera la paix & apportera la concorde avec les personnes en querelle, & on ecoutera ses avis comme des oracles. Voyez le reste des autres anneaux, où il est parlé aussi de celuy cy

L'anneau de Mercure se fait du Metail

& de pierre à luy propre & conuenable : on le
trauaillera dans le jour & dans l'heure du ~~soleil~~ mercure,
dans son eleuation, non offensé, non blessé & de
fin non mal affectionné, la Lune dans la ~~balance~~ vierge,
ou proche. Premierement on preparera de l'argent
vif par la preparation demonstrée dans la sympa
thie fol. 302. affin qu'il soit propre pour l'operation,
& qu'il puisse souffrir les coups de marteau, lequel
estant disposé il faut venir à la Magie Astro
logique : cependant pour fixer le vif argent, com
mençant l'operation dans l'heure ☿, au jour de
Mercure, luy mesme estant bien disposé, & non
à reculons. Il suffit cependant de commencer
dans telle configuration, puisque cest ouura
ge poursuiuy déja acheué dans la susdite confi-
guration : mais si cela importe peu, pouruueu
que l'esprit soit disposé & uny à l'operation. pre-
nez donc du vif argent preparé, faites comme
vous auez déja faict des autres metaux, le sem
blable de la pierre Mercurialle. Dans laquelle
operation il faut attendre que la configuration
du Mercure soit tres bonne, comme il a esté dict
des autres planetes : choisissez le jour & l'heure,
mettez en ordre la figure, & vous conduirez à bon
l'ascendant par une meilleure voye, La Lune

estant dans la vierge ou proche, enfermé dans la bouche il sert pour acquerir la doctrine, afin que delà il monte par les conduicts spirituels aux parties de la memoire & du cerveau, & qu'il fasse l'acquisition des choses qu'il estudie, les mysteres profonds & les plus cachez seront revelez, & vous apprendrez par une voye plus facile, les dits des souverains philosophes, & les secrets les plus relevez de toute science: enfin tous les oeuvres Mercuriaux obeiront à son pouvoir tant dans les choses que dans les personnes, pourveu que toutes choses se fassent d'une maniere deue & juste: il sera heureux dans les Marchandises de ventes & d'achapts, & dans le jeu il aura aussi gain, il acquerra des richesses, ou au moins il ne perdra rien du sien.

L'anneau de la Lune se faict de Metail & de pierre à soy convenable: il se doit faire elle se trouvant dans sa plenitude, dérangée de toute mauvaise configuration, non blessée, non disposée mal, mais tres bien configurée en tout, dans l'heure & dans le jour convenables. Dans l'election qu'on choisisse cette heure, qui soit plus favorable, & dans un signe dans lequel il aye quelque dignité: vous conduirez à fin l'ascendant avec le maistre de la Sophisme, & gravez tel sceau proche sur la pierre

sur le Metail par la maniere deja demonstrée, lesquelles choses si elles se font droitement & justement, vous aurez un anneau, ou sceau, ou image tres suffisante & tres forte pour tous les ouvrages de la Lune, & servira tant dans les choses que dans les personnes : il servira beaucoup pour le voyage tant de mer que de terre, & il soulagera en donnant grand secours dans les dangers qui s'y rencontrent. Cherchez le reste des plus universels.

Ces choses regardent les operations des anneaux, images & sceaux, qui ont esté mises de costé & dautre & gravées par l'Autheur de la sympathie dans son livre. Deja la maniere, la voye & le temps ont esté demonstrez, qui regarde les autres operations Magiques Astrologiques, la voye est ouverte, il est facile dadjouster aux choses trouvées. Mais puisque deja la voye preparée & disposée apparoist, de peur quil ne nous chagrine davoir chassé en vain les pierres, je rapporteray aussi les secrets de Budasar grand philosophe, lequel livre quoyquil soit attribué a Ptolomée, cependant n'est pas de sa composition.

Pour l'intelligence desquelles choses il faut prendre garde, que quand il faut former les images, il doit estre observé de la mesme maniere quil a esté dans les anneaux superieurs, tant

dans la preparation des Metaux, que dans l'accomodation des autres choses, & des choses & personnes pour lesquels les images se font, il les faut rapporter à cette planette qui convient à telles choses, par exemple, si c'est pour l'amour à Venus, pour les armes, à Mars, pour les honneurs à Jupiter, & ainsi de chacune d'elles, comme il a esté dict dans la 7me remarque. mais dans les elections nous observerez les choses que nous trouverez necessaires & commodes. Il n'est pas necessaire absolument de prononcer les paroles ouvertement, il suffit seulement d'apporter à l'ouvrage l'union de l'esprit & de l'intention: cependant elles sont apposées afin que par elles l'intention soit comprise

Le tres haut Createur de toutes choses a mis des etoilles dans le firmament, ausquelles il a donné de grandes vertus de distiller dans les choses inferieures les effets de differentes operations, lesquels s'ils sont recherchez d'une inquisition studieuse, comprennent plusieurs choses, & peuvent faire des choses merveilleuses. Mais celuy qui sera ignorant de la connoissance de l'Astronomie, sera empeché par l'operation de la Magie Astronomique, & de la science des images, qui est plus grande, plus elevée &

plus profonde que toutes les sciences. Car par elle de tres grandes merveilles sont operées de ceux qui la connoissent tres exactement : car comme le corps ne se remuë point sans l'ame, & que l'ame ne subsiste point dans le corps sans nourriture ; ainsi toutes les sciences sans connoissance de l'Astrologie ne donnent pas à l'entendement la lumiere de la prudence, ny ne l'elevent point a la connoissance des merveilles du souverain ouvrier qui est la cause tres absoluë sans principe de tout. Donc la science de l'Astrologie sera necessaire pour la connoissance de la magie.

Mais lorsque vous voudrez travailler dans la science des Images, considerez ce qui a esté dit dans les remarques, & epluchez les sciences données par les autres philosophes, de peur que vous ne manquiez en quelque chose, car qui manquera en peu, deviendra destructeur de tout. Dans la composition des Images il faut considerer ce qui a esté dit dans la fabrication des anneaux. Je scay voir plus bas que les images sont seulement pour un bon effect, non pas pour une operation meschante ; cependant les contraires ont une mesme voye. Craignez donc Dieu, nous ressouvenant dire quil faut dire, & dire quil ne fault pas dire.

Si vous trouuez graué dans la Cornelie la figure d'un homme barbu tenant une fleur dans sa main, & que vous l'enchassiez dans un anneau d'etain, & que l'anneau se fasse dans la revolution de la lune, ou dans le jour de Venus lune premiere, ou huitieme, & touchez qui vous voudrez, il viendra à nostre volonté.

Si vous trouuez graué dans quelque pierre la figure d'un serpent ayant sur son dos un homme, & sur sa queuë la peau d'une beste, qui portera cette pierre sur soy, il abondera en tout, & il sera rusé.

Si vous trouuez graué dans quelque pierre la figure d'un homme debout & tenant une faulx dans sa main sur sa teste, sous les pieds duquel il y ayt un Crocodile: mettez la dans un anneau de plomb, & sous la pierre mettez y un peu de racine de squille. Son porteur sera garanty de tous ses ennemis, & si vous le rencontrez, il ne pourra vous faire aucun mal.

Si vous trouuez graué dans l'amathiste la figure d'un homme debout sur un dragon, qui tienne dans sa main une epée: mettez la dans un anneau de plomb ou de fer, & tous les esprits luy obeyront, qui habitent dans les tenebres, & ils

50 luy reueleront les thresors par un leger charme, & luy monstreront la maniere de les auoir

Si vous trouuez graué dans le crystalle la figure du visage d'un lion ou d'un dragon ayant deux testes auec une queüe delicate, ou d'un homme dans la droite duquel il y ait un baston, & qu'il frappe la teste du lion, ou les testes du dragon, mettez la dans du laton, & que sous la pierre il y ait du musc & de l'ambre, portez la auec vous, & tous vous obeyront, & vous amplifierez vostre bien. marquez auec elle de la cire, & donnez là à qui vous voudrez, & elle aura la mesme vertu

Si vous trouuez graué dans la pyrite la figure d'un homme chevauchant & tenant dans une main une bride, & dans l'autre un arc au une épée, & qu'elle soit enchassée dans un anneau d'or; elle rend son porteur victorieux dans le combat, à qui personne ne pourra resister. Et si quelqu'un plonge cét anneau dans de l'huile musquée, & qu'il frotte son visage de cette huile musquée, tous ceux qui le verront le craindront, & ne luy pourront resister.

Si vous trouuez graué dans quelque pierre

la figure d'un homme debout, & ayant une cuirasse endossée, & sur sa teste un casque, dans sa main une epée degaisnée, & que vous l'enchassiez dans un anneau de fer d'un aussi grand poids. personne ne pourra resister dans le combat à son pouvoir.

Si vous trouvez gravé dans l'aimant la figure d'un homme debout qui soit nud, & qui à sa droite il y ait une fille debout toute nuë, & que ses cheveux soient liez à l'entour de sa teste, & que l'homme tienne sa main droite sur le col de la fille, & la gauche sur sa poictrine, & que l'homme regarde le visage de la fille, & que la fille regarde la terre : mettez la dans un anneau de fer d'un aussi grand poids que la pierre, & mettez sous la pierre la langue d'une hupe, de la myrrhe, de l'alum & du sang d'homme autant que la langue de l'oyseau pese : nul ennemy ne pourra resister au pouvoir de l'anneau en sa presence, soit dans la guerre, soit autre part; ny larron, ny beste sauvage nuisible ne pourra entrer dans la maison dans laquelle la susdite pierre se trouvera. Et si la personne malade du mal caduc boit de l'eau dans laquelle elle aura esté lavée, il sera guery. Marquez avec elle de la cire rouge, & mettez la au col d'un chien,

& tant qu'elle y sera, il ne pourra nullement abboyer; si quelqu'un en après porte la susdite cire, il ne receuura aucun dommage estant parmy les larrons, les chiens & les ennemis.

Si vous trouuez dans quelque pierre grauée la figure d'un homme barbu ayant un visage long, & les sourcils courbez, assis sur une charrüe entre deux taureaux, portant dans sa main un lac bourage, & que dans son col il y ait la teste d'un homme, & la teste d'un renard: elle sert pour tous les plantemens & tous les labourages, pour trouuer des thresors, & pour pour combattre: elle change les ennemis en charité, & elle soulage plusieurs maladies: & si quelqu'un la porte, tous les serpents fuiront deuant luy: elle guerit aussi les epileptiques: Et si un enfant la porte au col, elle chasse de luy la crainte, & la uexation des malins esprits: & si un malade la porte, il recouure la santé: afin qu'elle ayt une plus grande force, on la doit mettre dans un anneau de fer dans un double poids de la pierre.

Si vous trouuez graué dans l'ethite la figure d'une aigle debout, & que vous la mettiez dans un anneau de plomb, la portant vous serez agreable & aimé de tout le monde, & les animaux

vous obeyront, & si un poisson est gravé dans i- 53
celle, & son porteur aille pescher, il prendra plu-
sieurs poissons

Si vous trouvez gravé dans l'onchile la figure
d'un homme tenant en sa main une fortune,
mettez la dans quel anneau que vous voudrez.
son porteur sera craintif & venerable, & les domi
nations & les princes l'honoreront

Si vous trouvez gravé dans quelque pierre
pretieuse la figure du Belier & du demy
lion, & que vous l'enchassiez dans un anneau
d'argent: si avec luy vous touchez les personnes en
discordes, tout aussitost elles s'accorderont

Si vous trouvez gravé dans quelque pierre
la figure d'un cheval aislé qui s'appelle Pegase,
elle est tres bonne pour les combattans, & don-
ne la hardiesse dans les batailles rangées, & l'agi-
lité aux combattans, & on dit qu'elle delivre les
chevaux qui la portent de toutes maladies fubu-
res.

Si vous trouvez gravé dans quelque pierre
la figure d'un ours & d'un serpent entourant un
ours, rend un homme prudent & demeurant dans
son propos deliberé

Si vous trouvez gravé dans quelque pierre
la figure d'hercule tenant dans sa main droite

une massue, avec laquelle il assomme un lion, ou quelque autre monstre : sçachez qu'il donne la victoire à son porteur dans les batailles rangées.

Si vous trouvez gravé sur quelque pierre la figure d'un arbre, ou d'une vigne, ou d'un épy, elle fait abonder son porteur dans le vivre & dans le vestir, & se rend les Princes bienveillans & faciles.

Si mars armé ou une vierge habillemens long avec une étolle se trouve dans le Jaspe, rend son porteur puissant pour tout atteinte, & il sera délivré de mort violente, & de submersion d'eau, & des accidents funestes.

La figure de Mars, si elle se trouve, qui est celle d'un soldat avec une lance, dans quelque pierre, rend son porteur hardy, courageux, & un combattant invincible

Dans quelque pierre que se trouve la figure de Jupiter qui soit dans la forme d'un homme, ayant la teste d'un belier, rend son porteur aimable de toute creature, & obtiendra promptement ce qu'il demandera

Le signe du Capricorne gravé sur la Cornelie, ou dans quelque autre pierre, mettez le dans un anneau d'argent, & portez le avec vous : Vous ne serez point offensé par vos ennemis ny dans vos-

tre personne, ny dans nos biens. Ny un Juge ne prononcera point d'injuste sentence contre nous. Vous abonderez dans la negociation & dans l'honneur, & tous les ensorcellemens qui auront esté faicts contre nous, se destruiront, & dans le combat nul ennemy quelque fort quil puisse, pourra nous resister.

Chapitre xviij
Les
Signes ou Images d'Hermes.

Hermes dans le livre quadripartite raconte quinze images, parce quil est possible de les trouver, j'en fais mention.

Si on trouve gravé dans le Diamant l'image de la teste d'un homme avec une longue barbe, & peu de sang à l'entour de son col, sçachez quelle sert pour la victoire & pour le courage, & quelle preserve les coups de blessures. Elle sert aussi pour acquerir la faveur des Roys & des Princes.

Si la vierge comme pucelle, ou une lampe se trouve gravée dans le Crystalle : sçachez quelle a la force de conserver la lumiere des yeux.

Si vous trouvez gravé dans le Rubin la figure d'un homme plaidant, sert pour les honneurs & les richesses

Si la ressemblance d'un homme voulant jouir des instrumens est gravée dans le saphyr, elle rend l'homme, & le rend agreable à tout le monde.

Sçachez que la figure d'une leurette gravée dans le berille sert pour acquerir de tres grands honneurs, la renommée & la bienveillance.

Si l'image du coq ou de trois pucelles se trouve dans l'agathe, rend homme gratieux auprés des hommes, & donne puissance sur les esprits de l'air, & sert pour l'art magique

Si la figure du lion ou de la Muvilage est gravée dans la grenate, donne les richesses & les honneurs, rejouit le coeur, & chasse la tristesse.

Si l'image du cerf ou de la couleuure est gravée dans la cornaline : sçachez qu'elle donne le courage à son porteur, qu'elle fait fuir les Demons, & les arreste & les rassemble, & qu'elle appaise les vents contraires.

Si la figure de l'homme ressemblant à un Marchand portant ses marchandises pour les vendre, ou d'un homme assis sous un Centurion se trouve dans l'emeraude, donne les richesses, & le rend victorieux, & le soulage de l'angoisse & du mal.

Si l'image d'un taureau ou d'un veau se trouve dans l'aimant, celuy qui la porte avec soy, pourra aller seurement dans tous les lieux

sans ennuy: elle a force aussi contre tous ~~empoisonnemens~~ ensorcellemens & choses feintes, pour les remuer d'un lieu à un autre lieu.

Si la figure du cheval ou du loup se trouve dans le jaspe, chasse les fievres, & arreste le sang.

Si la figure de l'homme éleué ou couronné est grauée dans le topase, rend son porteur bon, obeyssant, & chery deuant les hommes, donne les honneurs & les dignitez.

Si l'image d'un homme armé auec une épée à la main se trouue grauée dans la sardie ou dans l'Amethyste, fait acquerir à son porteur une bonne & parfaicte memoire, & le rend sage

Si la figure du Cerf ou du bouc se trouue grauée dans la chalcedoine, sera dans la mesme d'augmenter les richesses, si on la conserue dans le coffre de l'argent

Chapitre XIX.

Les signes ou images trouuées de tous costez de differens Docteurs, lesquels signes j'ay mis icy, & si on en trouue plusieurs, vous les pourrez adjouter icy.

L'image du Cerf ou du lievre dans le jaspe auec le chien, soit que le chien soit seul graué

Telpierre a pouuoir d'appaiser les Lunatiques, les melancholiques, & les frenetiques, & ceux qui courent dans la nuict de tous costez.

Si vous portez auec luy l'image du lievre dans le Jaspe, qui ne soit pas selon la forme du signe celeste, vous ne pourrez pas estre blessé par aucun Demon ny esprit

Vn sautereau marin graué dans le Berille appaise les querelles, & joint le mariage dans l'amour.

Si quelqu'un porte auec soy l'image de l'empereur ayant la teste éleuée grauée dans une pierre, il sera aimé de toute creature, & elle il obtiendra tout ce qu'il demandera à quelqu'un.

Vne vierge estollée auec un habit long grauée dans le jaspe, & tenant un laurier en sa main rend son porteur puissant, & impetrant facilement de tous, & il ne sera point noyé dans l'eau.

La figure d'un homme armé, ou d'une vierge tenant dans sa main un laurier auec un vestement long & étollée, deliure son porteur d'accidents funestes, & sur tout du noyement : je le dis si elle est grauée dans le Saphyre.

L'image d'un homme auec l'epée à la main rend son porteur victorieux dans les batailles

La figure d'un homme armé sur un cheual auec une lance, si elle est grauée dans le Smiville, rendra son porteur victorieux dans une bataille rangée.

La figure d'un Corbeau de nuict, puisque c'est l'oiseau de pallas, si elle est gravée dans la pierre qui faict pour la science, rend l'homme scientifique & eloquent.

L'image du paon gravée dans une pierre propre pour les richesses, a la vertu de rendre son porteur riche.

Mars armé porté dans le saphir empêche le noyement d'eau

La figure de l'homme tenant un lion ou une beste avec une épée rend son porteur rusé, puissant, victorieux & aimable

La figure de la femme seante dans un throsne avec une couronne, & ayant les mains jointes, rend son porteur alaigre

La figure du chasseur, ou du cerf, ou du lievre gravée dans le jaspe, a la force de délivrer le frenetique & le possedé des démons.

L'image d'un homme tenant un laurier ou une palme dans sa main droite, rend son porteur victorieux des procez & des combats, & le faict puissant dans son pays

La figure d'un homme aislé ayant sur ses pieds un serpent, & tenant sa teste dans les mains, rend son porteur riche, prudent, & aimable de tous.

60 La figure du coq tenant dans son bec une couronne ou une ceinture, donne la victoire dans le duel, & sur tout si elle est dans le coq.

La figure du faucon gravée dans la cornalie rend son porteur victorieux, & agile dans les choses à faire

La figure de l'aigle gravée dans le Kabrate ou dans le chrystalle, rend son porteur riche, victorieux & eloquent.

Le cheval aislé, si on le grave entier dans quelque pierre, & sur tout dans l'agathe, rend l'homme victorieux dans la guerre, & grand prevoyant à toutes ses affaires.

FIN

La Sympathie des sept metaux & des sept pierres choisies pour les planetes

De D. Pierre D'Arles de Scudalupis Prestre de Jerusalem.

page. 345.

Proœmium

Puisqu'il a esté donné assez à la curiosité dans les trois susdits Livres, & de la maniere par laquelle les pierres ou pierres precieuses sont tirées des entrailles de la terre, sont nourries, & sont endurcies, de leur vertu & de leur substance. Enfin selon la methode de la sculpture des principes de l'Astrologie il y ait peu de choses pesle mesle dispersées & discouvriës, qui sont plustost touchables & muables, que demonstratives & produites. Non pas ce que cét Autheur sçavant en toute sorte de philosophie soit dit avoir laissé quelque chose par ignorance: mais que favorisant au temps & à l'occasion, & laissant lieu a ses successeurs, de faire paroistre à leur volonté & de leur bon gré les choses qui sont dignes

62 d'estre recherchées. Dans cette sorte de genre de
pierres precieuses il ya plusieurs choses dignes
d'estre recherchées, & si propres pour les curieux,
que s'ils ~~elles~~ pouvoient parvenir à leur connoissance
par quelque petite partie, certainement la porte
la fermée & cachée nous
de la Magie naturelle nous seroit non seulement
ouverte, mais eslargie & tres connue. Lesquelles
vertus, lesquelles proprietez, dont les causes ca-
chées ne sont point dans les pierres, lesquelles rai-
sons & effets ne sont point semées en elles, dans les
couleurs, dans les formes, dans les transparences
dans la clarté, dans l'ombragement, dans la du-
reté, dans l'eclat, enfin dans plusieurs accidents.
Que dirai je de l'opale, afin de ne taire de plu-
sieurs autres choses infinies : car il est assez
suffisamment & aux plus d'estendue disputé par
plusieurs autheurs par differens livres de leurs
essences & qualitez, par l'Albert le grand, par
Pline, par Marsile Ficin, par Jerosme Car-
dan, par Agrippa, par Pierre Messina, par
nostre Autheur, & enfin l'année passée par An-
selme Bossius un Traicté tres ample & tres docte
a esté mis en lumiere. Je dirai quelque chose
de l'opale, cependant j'en dirai trop peu pour l'af-

fection grande que j'ay pour une telle pierre (je ne scay si elle n'est point plutost une des precieuses) puisqu'elle est douée d'une si admirable vertu, que je ne sçay si ce n'est point quelque chose de divin qui reluit & eclaire en elle: On tient pour croyable que la nature a pû exceller toute seule dans sa production, elle est honorée & ornée d'une si noble forme & beauté, qu'il semble qu'elle ait étendu toutes ses forces, & fait paroistre sa puissance dans un tel ouvrage. Un chacun quoy qu'ignorant, aussi tost qu'il a jetté les yeux pour la contempler, il la loüe, il souhaite, il parle, il interroge, enfin impatient qu'il est il tressaille de chanter ses loüanges, & peut estre il en parle en ignorant, seulement poussé par un souffle divin. On dit avec justice fabuleusement d'Alg qu'elle attire à elle les autres pierres, & puisqu'elle attire à soy par une certaine vertu cachée aux violence les coeurs des hommes. Dans la vie d'Apollonius Thyanæus on forge telles choses de la pierre Pontaure: mais la ressemblance de l'opale à la pentaure d'où elle est devenüe, on esterre dans l'ignorance, puisque l'opale est connu de luy mesme, & que nul confesse

encore auoir veu la peinture. Ils disent aussi
justice de l'opale, qu'elle tire allegoriquement
les autres pierres : car puisque puisque tous les cou-
leurs des autres pierres apparoissent en elles, on croit
aussi qu'elle en possede les vertus. Car les pierres
sont distinguées par la couleur, qui sont seulement
sept en nombre, la blanche, la jaune, la rouge,
la verte, la bleuë, la vineuse, & la noire, lesquel-
les toutes peuuent estre rapportées aux sept pla-
netes; la blancheur à la Lune, la jaune au So-
leil, la rougeur à Mars, la verdeur a Mercu-
re, la couleur bleuë à Jupiter, la Vinosité à Ve-
nus, & la noirceur à Saturne. Car la blancheur
à la Lune vient du chrystal, la couleur jaune
au soleil de l'or, la rougeur à Mars de la terre
tirée prouenante du fer : la verdeur vient à Mer-
cure du meslange de deux couleurs, ou aussi d'ar-
gent vif qui resulte de la verdeur, lorsquil est
disposé à la generation. La Couleur bleuë à Ju-
piter de la qualité d'airain & d'estain, lesquels
estant preparez acquerent la couleur bleuë
pour achever les pierres. La Vinosité à Venus,
parceque cette rougeur meslée dans le sang ap-
partient à l'Amethyste, qu'on dit estre consacrée
à Venus. La noirceur justement à Saturne

à cause de la terrestre opacité qui luy est propre.
De ces sept couleurs d'autres couleurs meslées deviennent:
à sçauoir le sousjaune, le sousrouge, le sousblanc, le
chastaigné, le pasle, & plusieurs autres, comme il
apparoist dans chaque pierre, & quelque fois elles
sont diuers meslées. Si donc la Couleur fait la dif-
ference des pierres, il faudra donc auoir qu'il faut
donner la couleur aux pierres. Car si les couleurs dif-
ferentes dans l'opale luy donnent l'estre de toutes
les pierres, necessairement les vertus & les pro-
prietez. C'est pourquoy si nous voulons faire recher-
che de sa vertu particuliere, cherchons seulement
celle qui se trouue estendue dans toutes les pier-
res. Dans l'opale ces sept couleurs y sont con-
siderées comme en admiration, & cependant tou-
tes les autres couleurs mixtes ne s'y trouuent pas;
mais comme les autres prennent leur origine
de ces sept, nous disons qu'elle contient eminem-
ment tous les mixtes, & ainsi toutes les vertus, pro-
prietez & qualitez ne doiuent pas estre mises totalemt
& absolument en elle. La rougeur du Rubis ou de
l'Escarboucle, la verdeure de l'emeraude, la cou-
leur jaune de l'hyacinthe, la couleur bleuë du
saphyr, la vinosité de l'Amethyste, la clarté de
du Diamant, & la blancheur des perles. Ces couleurs

se voient tres ouuertement dans le parfaict opa-
le. Maintenant i'infere, si les pierres sont con-
nuës par les couleurs, & distinguées, les accidens
diront leurs essences : & comme cela est tres absur-
de, il est à nier. Car nul accident est premier que
sa substance. Il faut donc dire que les couleurs
ne sont pas de la virtuelle essence & qualitatiue
des pierres, mais de la composition de l'humide &
terrestre, comme il a esté disputé plus largement
dans le traité precedent par nostre Autheur.
Mais comme l'opale semble reluire en tant de
couleurs, il faut croire qu'elle est douée de quelques
vertus cachées & manifestes, non afin que ses
couleurs luy donnent quelque efficace, mais quel-
que préeminence, & marquent ses vertus &
proprietez, & les demonstrent, afin que la pro-
prieté de cette pierre, dont la couleur apparoist,
signifie que sa vertu y est. Car la rougeur du Rubis
ou de l'escarboucle marque là leurs vertus, &
qu'elle produit en operant les effects : il faut dire le mesme
des autres couleurs, qui paroissent dans les autres
pierres. Je n'oserois l'asseurer des mixtes : car
lorsqu'un meslange apparoist dans l'opale,
cependant c'est un meslange si distincte & si
euidente, qu'il n'y a point de distinction plus distincte,

on voit dans le Jaspe l'assemblage de plusieurs 67
couleurs, cependant confusement, c'est pour cela
que je crois que la propriete de cette pierre ne se
trouve pas dans l'opale, puisque l'experience ne
l'a jamais demonstré. Ainsi je crois quil faut
affirmer le mesme des autres mistres.

Les differentes couleurs dans l'opale servent
beaucoup à delecter la veüe, mesme on tient grand
de vertu pour changer les coeurs & les parties
interieures, & delectent beaucoup les yeux des
regardans. Une d'entre elles est tombée entre mes
mains, dans laquelle une si grande beauté, grace
& bienseance eclatoit, tellement qu'elle pouvoit
se glorifier d'attirer à soy par force inevitablem^t.
toutes les pierres, puisqu'elle renverse, destourne
& lie continuellement & sans arrest les coeurs ~~[illegible]~~
des regardans. elle estoit d'une grosseur d'avoline
~~[illegible]~~ travaillée d'un ouvrage admirable par les
ongles d'une Aigle d'or, & elle avoit des couleurs
si vives & diversifiées, que toute la beauté du
Ciel paroissoit en elle. il sortoit d'elle une beauté,
& une majesté d'un esclat presque divin. il en rejal-
lissoit des rayons si clairs & si grands, qu'ils imp-
rimoient de l'espouvante dans l'esprit des regar-
dants. A quoy soit de tant parlé: elle accordoit à
son porteur les vertus & les proprietez que la na-

tuw luy auoit données : car elle dardoit les ~~yeux~~ coeurs
des regardans d'un inuisible dard, elle aueugloit
les yeux, elle esbransloit les ~~coeurs~~ poictrines les
plus fortes & les plus courageuses, & enfin remplissoit
tout le corps de l'Assistant de crainte, & elle pous
soit par une certaine contrainte fatale à aimer,
honorer & reuerer. J'ay veu, en ayant faict l'espreuv
ce, & je l'atteste deuant Dieu, que veritablement
telle pierre estoit d'un prix tres grand & inestima
ble.

Toutes les opales ne sont pas douées de telles qua
litez, & de vertus presque diuines : puisqu'on en
trouue une de meilleure espece que l'autre,
lesquelles ne jouissent d'aucune autre vertu, & ne mettent
dehors de tres bonnes & veritables couleurs qu'en
regardant. On tient celles là pour tres parfaictes,
qui sont tout à faict diaphanes, sans aucune opacité,
& qu'on regarde imiter tres excellemment le veri
table arc en ciel. Car dans cette espece on voit
que toutes les vertus & proprietez nombrées cy dessus se
rencontrent, & on les appelle Indiennes. Il y
en a aussi plusieurs autres naturelles dans les au
tres parties du monde, chargées de leurs couleurs,
mais non pas claires & distinctes, & ainsi de peu
de couleur, & de nulle vertu. Les Orientales
surpassent les autres, c'est pour cela qu'elles

sont beaucoup prisées. Si quelqu'un desire posse-
der un tel opale, il faut qu'il s'approche a son
veritable espece, & il sera remply de toute joye
soit avec rassasiement, & non seulement il rendra
joye des choses cy-dessus racontées, mais il senti-
ra soulagement dans quelques maladies, il done-
nera & protegera la joye du coeur, il preservera
les lieux de contagion, il chassera la melancholie,
& pourra soulager enfin toutes les mauvaises dispo-
sitions du corps. J'en rapporte un seul exemple,
qui est arrivé à Venize a un certain mien amy.
Il estoit tellement tourmenté d'une telle rougeur
d'yeux, que nul adoucissement, nul rafraichisse-
ment ne luy apportoit aucun soulagement,
cependant ses yeux estant touchez chaque jour
pendant trois semaines par le veritable opale,
il en devint si sain, que non seulement il re-
cupera une parfaite santé comme aupara-
vant, mais il eust une veüe beaucoup fortifiée.
Car par le toucher & la veüe de ses couleurs
les yeux recreés & rendus joyeux par la mesme
intrinseque & propre qualité de la pierre, pene-
trent tellement par les trous & conduits des
nerfs optiques jusqu'à la mesme interne des yeux,
& fortifient & vivifient de telle sorte les hu-
meurs donatrices de la Lumiere, qu'on ne nous

70 nelle nuire estant acquise, ils chasseront la chaleur coulante en saumure à cause de la trop grande humidité du Cerveau, & rendiront la veuë plus aiguë.

Donc cette pierre soit choisie telle par ceux qui la voudront porter, afin qu'approchant de la perfection, ils puissent sentir ses vertus, & en jouir, & en fassent tousjours l'experience en eux mesmes.

Enfin il ne nous est pas permis de rapporter ce qui a esté écrit & attesté de longue suitte par plusieurs autres autheurs des pierres, & de celles qu'on appelle pretieuses, mais nous laissons seulement pour monument à la posterité le peu qui regarde l'usage de l'Astrologie & de la Magie naturelle dans le Traitté suivant, afin de servir plutost à la volonté qu'à la vanité. Cependant je m'efforceray de le renuoquer ainsi totalement, afin de n'envelopper point tout afait dans le silence ce qui doit paroistre à tous par la voye large; mais que je le declare par un silence plein de paroles. Les choses qui sont dignes d'estre secrets, je les descriray liberalement, toute silence & ambiguité ostée, non pour contenter les curieux, mais pour obeyr aux Sçauans. En cela sur tout je m'y employeray de tout mon pouvoir: ceux-cy

rendent graces à ceux là, je prie ceux cy & ceux là qu'ils me veuillent excuser. Car la liqueur que contient le vase, sort de vous, non certainement beaucoup pretieuse, non rare, & enfin non exquise, qui le peut, & qui a la force, en juge, qui ne la connoist pas & qui l'ignore, se taise, qu'il l'excuse, & qu'il envoye aux personnes plus scavantes que luy.

Chapitre I.

Des Sept pierres Planetaires.

Je trouve que plusieurs Autheurs ont escrit des pierres & de celles qu'on appelle pretieuses, & que plusieurs autres ont escrit la mesme chose des metaux : mais j'en ay veu peu cependant qui ayent rendu raison de leur particuliere denomination. Car il est croyable que ce n'a pas esté par accident ou volontairement que les noms ont esté imposez par les planetes aux metaux. Les choses qui ont esté dites par nostre Autheur dans le premier Traicté des pierres pretieuses tant en particulier qu'en general, tant dans la sculpture que dans le plan, se prennent

aussi approprier aux observations Astrologiques. afin qu'elles semblent egalement prises entre l'une & l'autre d'un degré & poids égal : car elles sont veues estre appellées & appartenir de toutes tant pierres que metaux aux sept planetes, c'est pour cela comme je croy, pour en faire la recherche les studieux de l'Astrologie ont choisy auec sagesse sept pierres precieuses. Balemis Arabe dans son Traitte Astrologique liure second chap. 8. discourant de quelle maniere les Astres peuuent faire couler leur influence actiue mesme dans les lieux sousterrains, s'efforce de prouuer que les Pierres & les Metaux ne peuuent pas vegeter, à moins que la force coulante (son propre mot Scilen) ne leur soit donnée & accordée par une particuliere planete. C'est pour cela qu'il dit qu'il faut attribuer seulement aux planetes les sept pierres les plus choisies, & ces sept metaux, & qu'il y a entre eux de la sympathie, qui estant mis ensemble, & tout bien examiné peuuent produire d'admirables effects. Nous ~~nous~~ mocquans de la vanité de ces personnes, qui tiennent la necessité dans les productions, nous ferons voir que les Astres de nulle maniere ne peuuent mesme aucune force contraignante ny dans les choses vegetables, ny dans aucunes sensitiues.

Cependant selon le sentiment de Balenis grand Philosophe nous demonstrerons quelques choses des sept Pierres & des sept Metaux. nous donnons occasion à ceux qui viendront aprés de contredire, de se mocquer, & de reconnoistre la verité. Cependant louant beaucoup la doctrine Arabique, nous remarquerons quel sentiment ils en ont: nous parlerons de tout cependant par la voye ordinaire & Aristotelique par les elements comme par les principes tres universels, & nous les eclairerons tres brievement dans leur lieu, comment un depend de l'autre, & nous demonstrerons physiquement quelle sympathie se trouve entre eux.

Donc Les Pierres Planetaires selon le sentiment de Balenis sont, la Turquoise, la Cornole, l'Emeraude, le Saphyre, L'Amethyste, le Diamant & le Chrystalle. Il pense aussi que le Diamant est solaire. il dit donc que ces sept pierres & pierres pretieuses conviennent aux sept principaux corps celestes, Sçavoir la Turquoise à Saturne, la Cornole à Jupiter, l'Emeraude à Mars, le Saphyre au soleil, (le Diamant aussi) à Venus l'Amethyste, à Mercure l'aimant, & le Chrystalle à la Lune. Nous ne rapportons pas les raisons amenées par luy comme superstitieuses, mais je m'efforceray de le faire par une demonstration physique.

Semblablement des sept metaux posés dans les sept planettes le mesme autheur tesmoigne la mesme chose, & il s'efforce de prouver qu'à chaque metail une propre & productive metail convient, non à raison de la qualité, mais de la production: comme si la nature productrice semble avoir besoin de moyens exterieurs; comme si la qualité & l'essence convenoit à l'un & à l'autre par l'union que saturne donne le plomb, Jupiter l'etain, Mars le fer ou l'acier, le soleil l'or, Venus le cuivre, Mercure le vif argent, & la Lune l'argent, & qu'elles ont les mesmes qualitez essentielles, il le soustient absolument, puisque les metaux n'existent pas par les noms imposez anciennement: Et doüé d'une telle doctrine il dit qu'il faut fabriquer, ayant establys telles actions & observations, afin qu'elles puissent produire quelques effets par dessus les naturels. La fin de la sagesse Arabique tend à des choses impies, puisqu'elle ne peut pas aller par dessus les forces de la nature par les pierres & les Metaux. Nous apporterons la table des anneaux, afin qu'on voye ce tres tenaire tres ancienne sympathie, puisque nous tascherons dans la suitte de la faire paroistre par quelque sorte de voye naturelle que ce soit.

Chapitre II.
Des
Sept Pierres à choisir

Le susdit Autheur Arabe voulant faire rapporter totalement l'Astrologie à la Magie, discourant de l'election des susdites pierres, & pierres precieuses; il a donné conseil qu'elles devoient estre choisies dans un certain lieu & dans un certain temps: sçavoir lorsqu'une planete particuliere est conjointe dans un certain aspect & ascendant au metail & à la pierre precieuse, & les conjoignant quelques apparences aux autres vanitez, il dit qu'il faut cueillir au temps & au lieu, que ce soit un lieu à la belle estoille, qui soit fort éloigné, & semblables choses vaines & ridicules; comme si la vertu de quelque agent estoit intrinsiquement dans la vertu estrangere, & extrinsiquement dans l'union de l'un & de l'autre. Mais ayant rejecté telle observation non seulement magique, vaine & superstitieuse, mais encore puerile & ridicule, il faut choisir ainsi les pierres mais seulement celles qui agissent naturellement, afin qu'elles soient tres parfaites dans leur espece, afin que si quelques vertus se trouvent en

elles, elles puissent librement & sans empesché-
ment estre exibées & demonstrées. Nous ne
nions pas que les pierres naturelles possedent quel-
ques vertus, mais cela apparoist absurd qu'elles
en ayent de surnaturelles, & qu'elles puissent avoir
une plus grande force estant jointes à quelque
suppost, tellement que cela n'a besoin d'aucune
demonstration. Les Arabes quoyque à cause
de leur antiquité soient estimés chez les sçavans
dans un tel genre avoir la doctrine, cependant nous
confessons que dans tel opinion ils sont tombez
dans plusieurs erreurs, attribuant trop de puissan-
ce aux Astres. Si donc nous desirons choisir les
pierres pour quelque operation naturelle, on les
doit choisir de cette maniere, selon que l'art le
demonstre par leur perfection: que si on a besoin
seulement de ces sept Astrologiques, il faut
s'asseurer fermement que pour cela elles n'ont
pas plus de grandes vertus outre les naturelles,
& si elles sont jointes avec le metail & les pla-
nettes, qu'elles ne peuvent pas estre pareillement
alterées dans leurs essences, mais seulement
par le meslange des autres causes: car les vertus
unies ensemble se fortifient mutuellement, de tel-
le sorte que celle qui se rencontre dans le metail,
est communiquée aux pierres, & d'une pareille

maniere que celle qui se trouue dans la pierre, participe selon son pouuoir auec celle du metail, mais que les deux soient reduits a la qualité de cette planete, comme on le fera voir dans son lieu.

Donc premierement ayant connu les accidens qui empeschent la propre perfection de la pierre, s'il y en a quelqu'uns dans la pierre, on les rejettera, & n'ayant aucun defaut, elle passera pour tres parfaicte dans son genre, & par une pareille voye dans les regions où les meilleures se trouuent. Premierement quoyqu'ils disent que la Turquoise soit consacrée à Saturne, cependant je ne luy attribuerois pas plus qu'aux autres planetes, cependant on ne peut pas nier seulement la quelque sympathie de cette pierre absolument & des autres auec les planetes, si nous nous seruons pour le prouuer de raisons physiques : mais on fera voir voir plus amplement quelles elles sont, quand nous traitterons de leur particuliere sympathie. Celle là donc est bonne & parfaitte, qui approche le plus de sa couleur dénominatiue, à sçauoir de la couleur bleüe, auec quelque blancheur jaune, quoyque moindre, sans surprise de quelque petite signe : car ce sera pour sous une marque qu'elle n'a point de meslé continuë d'un humeur

terrestre entrecoupée, & ainsi elle ne pourra pas exercer fortement sa vertu.

Ils disent que le Corniole est une pierre consacrée à Jupiter. Que son choix soit telle, qu'on en choisisse par tout de la meilleure, à sçavoir Orientalle. Dans ce climat L'indienne passe pour la plus noble & pour la plus pretieuse de toutes. Celles qui se trouvent dans l'Italie ou dans quelque autre lieu de l'Europe, ne les egalent pas : & quoyqu'ils s'imaginent qu'on les doivent appeller des Rubis Orientaux; cependant ils ne different point du Corneole : Je croy qu'ils ne different pas plutost par l'espece, mais par les accidens, sçavoir par la perfection & la bonté, car la difference se reconnoist par les couleurs assemblées & plus vigoureuses. Je croy que pour le Corniole il le faut choisir de la province de Babylone : car ceux là surpassent les autres en couleur, en qualité & en excellence, contiennent une tres grande vertu, & en font paroistre une particuliere contre les douleurs du Cerveau & des nerfs. Il doit estre net, exempt de toute tache, & clair selon sa qualité, il possede certainement la nature moyenne, sçavoir des semidiaphanes. Je croi-vois que ce[?] seroit la meilleure couleur celle qui paroist entre le rouge & le sang pourry.

L'Emeraude pierre de Mars. Je ne rappor-
teray point ce que les Arabes tiennent de cet-
te pierre, je me prepare seulement à en demons-
trer la parfaicte election: Car quand on viendra
en dernier lieu à la pratique, on pourra connoistre
la veritable perfection dans ces sept pierres. ils tien-
nent que l'orientale est la plus parfaicte de la pro-
uince de Maurina, & de l'ancienne Rocca: Car telle-
les pierres de leur nature sont douées de toute beauté
& agréement, & sont ornées d'une si claire verdure,
qu'elles semblent tousjours representer des prez
agreables. Dans sa grandeur telle qu'on la peut
auoir, il faut qu'elle soit nette, & non point glaciale
le (car telles pierres precieuses se trouuent rarement
sans glace, precisement si elles sont grandes) &
qu'estant mises deuant les yeux elles reflechis-
sent, & ont la puissance & la force de reunir &
de fortifier la pointe des autres. Et comme d'elles
mesmes elles sont douées d'une telle grandeur,
elles possedent aussi de tres grandes qualitez, & c'est
la raison pourquoy elles sont consacrées a la plus
nette la plus forte. Retenuë dans la bouche,
resistant de sa nature à la chaleur, conseruera sa
propre frigidité naturelle, & monstrera en cela
l'exemple de sa perfection, de ce que posée aux
rayons du soleil, a le pouuoir de conseruer sa pro-
pre verdeur, ce qui n'arriuera pas dans les autres
pierres.

Ils disent que le saphyr est consacré au soleil, non pas afin qu'il reçoiue absolument du soleil ses qualitez : car si cela estoit, toutes les pierres seroient dites solaires, puisque, quoyqu'elles ne reçoiuent pas du soleil leur forme & vertu totale & absolue, cependant elles en possedent quelquunes de luy par concomitance : car nous n'excluons pas tout à faict du soleil la vertu generatiue. Car puisque le soleil n'agit pas absolument dans la production des mineraux & des pierres, mais seulement par la mediation des choses qui concurrent par abstraction de la nature humide, qu'on peut appeller en quelque façon action secondaire, quoyque la viscosité de la terre ne puisse pas estre absolument appellée premiere, comme il a esté monstré plus amplement par nostre Autheur dans son premier Traité. Le saphir est donc une pierre solaire par la proprieté, mais non pas par l'essence, comme nous scavons voir dans sa propre sympathie. Dans son choix il faut prendre garde, que dans toute espece il soit doüé de toute perfection, & qui soit exempt appartenir à sa propre espece : mais lorsqu'on en trouve de blancs & de violets, les blancs sont masles, & les violets sont femelles. Cependant tous deux seront bons dans le choix, s'ils font paroistre dans leur espece les

qualitez propres: quelques accidens quoyque petits, ont la force d'empescher leurs vertus; s'il est blanc, qu'il soit doué d'une telle blancheur, qu'il ne palisse point, mais qu'il aye une vive couleur, tellemt. qu'il approche plutost du Diamant que du Crystalle. Mais s'il est violet, il doit avoir telle couleur, qu'il ne soit pas si chargé de couleur, qu'il perde sa transparence, & qu'il ne puisse point representer la reflexion des images, mais qu'il soit renfumé veritablement par une couleur violette, claire, vive & joyeuse. Les Orientaux sont tres parfaits, & le pegu particuliere province tient le premier rang. Ceux là ont passé pour tres parfaits de tous pour exceder leurs vertus. Nous ferons voir dans son lieu les raisons pour prouver de quelle maniere, & quelle sympathie il a au soleil, & comme il se change dans le Diamant, & pourquoy le Diamant est aussi consacré au soleil.

La pierre Amethyste semble appartenir à Venus. Comment il se trouve en elle quelque perfection, & de quelle maniere il la faut choisir, on en parlera en bref, en rejettant les opinions magiques, puisque nulle vertu consiste dans les pierres hors l'ordre de la nature, & ne peut venir par dessus la nature. Car si quelque chose n'estoit point marqué dans les choses par la nature, à

quoy serviroit l'ouvrage de l'art: personne ne s'est encore venté d'avoir adjousté la moindre chose dans l'estre naturel, quoy qu'il ayt veu plusieurs choses avoir commencées. La pierre Amethyste est fort agreable, & belle à la veüe, beaucoup semblable au saphir violet, cependant dans son bleu on apperçoit quelque rougeur. Les Orientalles sont de soy doüées de toute perfection, & si dures, qu'elles égallent les Diamants, & peuvent estre changées dans leur éclat, comme nous ferons voir dans sa sympathie à Venus. Dans son choix il fera à observer, qu'il n'y ait des tasches ou des accidents, parce qu'elles seroient d'un tres grand empeschement, principalement puisqu'elle est consacrée à Venus, qui a besoin de toute sorte de perfection pour ses qualitez propres. Elle a de grandes vertus & proprietez accordées amiablement à elle par la nature.

Revenons aux Arabes dans le choix de l'Aimant, qui croyent qu'il y a dans une telle pierre des vertus & proprietez surnaturelles, que si cela estoit veritables peut estre personne ne seroit immortelle, ce qui possede naturellement, & que l'experience nous a mesme appris à croire, qu'il faut rejetter les choses qui n'ont pas encore esté veriës, qu'ils racontent & demonstrent

84 les choses veuës & experimentées. D'entre elles nous en reciterons quelqu'unes dans son lieu, & par quelle voye & puissance elle fait voir sa vertu, si c'est par une voye naturelle, ou une vertu secrette, si c'est par la sympathie je tascheray de le monstrer, & en joignant les choses vrayes aux fausses, il faut choisir le bon dans le choix, & chasser le mal dans l'expulsion. On est encore en procez pour sçavoir si l'aimant est une pierre ou un métail: si c'estoit un metail, il souffriroit la fonte. Il nous suffit donc pour maintenant que ce soit une pierre consacrée à Mercure, & avec justice on l'accorde a la planete Mercure a cause de ces differentes actions & experiences continuellement apparoissantes, qui mesme ose de sa nature faire paroistre semblables actions dignes de railleries. Quoy que la vertu & proprieté dans l'aimant ne soit point receuë ny des Astres, ny de la planete, mais de son propre & individuel principe; cependant nous ne nions point dans les choses physiques la sympathie: puisque la sympathie est un concours de causes physiques produisantes ensemble un effet. pourquoy elle attire le fer, pourquoy elle communique & accorde aux autres la vertu attractive, pourquoy enfin elle fait voir le temps, les siecles & les heures

que les autres le disent. que s'ils ne les disent pas
veritables & non volontaires, ils seront du nombre des
grands Apollons. De quelle maniere s'efforce t'il
de tirer à soy le fer, puisqu'il est un corps poreux (
(comme plusieurs s'imaginent, desirant remplir
les pores (contraint par son propre principe) afin
que ce qui est uide en luy, ~~soient~~ soit remplis par
une operation estrangere, & ainsi il attire le
fer par une naturelle sympathie, afin de luy
communiquer ses qualitez. Laquelle opinion
apparoistra dans la suite combien elle est fausse. s'il
desire remplir les pores uides, pourquoy attire-
t-il plûtost le fer que les autres corps: vous me
direz que c'est à cause de la sympathie qu'il a
au fer. quelle sympathie doit elle estre dite, car
la sympathie est pour l'un & pour l'autre, telle qu'est
dans l'aimant, telle qu'est dans le fer: car si l'ai-
mant attire le fer, donc le fer doit faire la mesme
chose dans l'aimant, qui est d'attirer l'aimant mes-
me, comme plusieurs tiennent, & par consequent
du premier puis le fer sera poreux. si vous dites:
une plus grande uertu attire une moindre, une
plus grande uertu se rencontre dans l'aimant,
& contient plusieurs pores, mais le corps de fer n'a
point tant de uertu, & ne contient pas tant de pores.
il ne deuoit pas de l'autre costé le chasser;

86 Car il desire le fer comme sa nourriture. Le de-
sir est le mesme dans une partie que dans l'au-
tre, puisque toutes les parties sont homogenées &
pareilles : que si ce dechassement ne vient point
de l'aimant, mais du coup, la mesme difficulté de-
meure, il n'y a donc point de vertu dans l'aimant,
& la sympathie d'iceux est niée, & l'attraction de l'ai-
mant par le fer n'est point prouvée : Car si l'aimant
est pris pour metail, & attiroit le fer : Donc tous
les metaux attireroient le fer : cependant le con-
traire paroist par l'experience. Nous n'avons
jamais veu aucun metail attirer le fer, ny estre
attiré par le fer : si c'est par la ressemblance, &
n'y a-t-il de ressemblance plus grande qu'entre
le fer & l'airain, qui afin qu'un se convertisse facil-
lement dans l'autre ; cependant un d'eux n'a jamais
attiré l'autre. Si l'aimant attiroit par soy le fer,
cette vertu luy seroit toujours & partout deüe :
mais l'experience prouve le contraire : car l'aimant
estant vieux, ou frappé par le marteau, perd
sa vertu attractive (pourveu qu'il ne l'acquiere
point derechef par artifice) qu'on prenne donc
de telle aimant, & qu'on en fasse voir la demon-
stration par le fer : on verra qu'il n'attire point
le fer, & qu'il n'est point attiré par le fer, quoy-

que la moindre particule soit approchée du fer.
Ce qui reprouve l'erreur des opinans, à sçavoir
que l'attraction se fait par l'un & par l'autre. Car
la vertu demeureroit dans le fer, quoyque la
vertu de l'aimant soit abolie par la vieillesse
& par le battement. On prouve la mesme chose
par l'experience du fer imbu par l'aimant, de ce
qu'il attireroit un autre fer. Abbreuvez donc le
fer par l'aimant, & vous connoistrez s'il retiendra
la force d'attirer. que s'il la possedoit, il n'auroit be-
soin de choses estrangeres: car ce qui se trouve au
dedans, n'a pas besoin de ses semblables: plutost cela
peut provenir de l'intime consentement, ayant
relation l'un à l'autre à cause de la ressem-
blance de l'essence, laquelle quoyqu'elle
paroisse inconnuë, la recherchant cependant
intimement, peut apprendre quelque chose de la
science; quoyque la nature soit ambitieuse d'estre
plutost admirée que comprise. Mais l'aimant a
la vertu communicative non seulement par
l'attouchement, mais par l'effusion, parce que si
le fer ne touche pas l'aimant, pourveu qu'il se
trouve dans la juste proportion de cette vertu,
reçoit la qualité d'attirer, & de faire paroistre
les plages du monde: ce qu'on ne peut pas dire du

fer. Je croy cependant qu'un aimant attire un autre aimant, si quelques parties du fer se trouvoient en luy, je dirois absolument qu'il ne le peut pas attirer autrement. Mais telle opinion n'est pas assez asseurée, ny cette autre, qui dit qu'il marque seulement le Septentrion, puisqu'il est constant par experience qu'il ne marque pas plus une des quatre parties du monde que toutes les quatre ensemble, & qu'il n'a pas plus de force dans une partie que dans l'autre. Comment cela se fait, l'experience nous l'enseignera. Car si une aiguille de fer touchée legerement par l'aimant dans la partie septentrionalle existante en masse, elle ira du costé du Septentrion : la mesme chose sera dans les autres parties du monde, pourveu que nous manions l'aiguille par une semblable voye. Quelle raison y aura t-il qu'il le fasse plutost du costé du Septentrion ou du Midy que du costé de l'occident ou de l'Orient, qui est ce qui en jugera. Cependant il est constant qu'il ne se change point au delà de l'equateur, & si le changement apparoist, il paroistra si petit, qu'il le faudra faire passer pour presque rien du tout.

J'ay honte de parler des miracles deviuez de l'ambre, puisquil est constant de tant & de si grands autheurs versez dans tout genre de doctrines, & de Princes tres absolus quil ne se trouve pas tant de pratique dans l'aimant, comme on le dit de la theorie. Car il y a plusieurs choses qui apparoissent seulement selon cette force d'attirer, & lorsque cela a esté experimenté par diverses & differentes manieres, on rapporte de luy differentes merveilles. Car tantost une partie du fer imbu est attiré par luy, tantost il chasse le mesme fer, tantost une plus grande quantité, tantost une moindre, tantost en cachette, tantost ouvertement, tantost par une voye, tantost par une autre, lesquelles choses il faut avoüer venir d'une plus grande & moindre efficace se rencontrante dans la pierre. Car puisque veritablement la vertu d'attirer dans l'aimant luy est donnée de la nature, il sera certain que telle vertu & essence, luy est naturelle tousjours & par tout. Mais comme dans tout genre il se donne le plus ou le moins, la vertu & propriété dans chaque chose est dite exister par façon de variant: telle propriété ne se treuve pas dans l'aimant tout d'un coup, mais elle y est introduite. L'introduction se fait dans le temps: & le temps opere par maniere de disposition

c'est pourquoy lorsque cette vertu attractive
s'introduit dans la pierre, peult estre cette pierre
n'est pas si disposée dans une partie que dans
une autre, ou selon la superfluité ou selon le def-
faut de la matiere, lesquelles toutes choses nient
& empeschent la parfaicte introduction, comme
on peut dire la mesme chose dans toute autre pro-
duction. mais l'autre partie de la masse ou matie-
re sera si disposée, afin que l'introduction non
seulement soit proportionnée, mais qu'elle excede
& qu'elle soit augmentée, & ainsi il semble que
souvent & plus souvent il se trouve dans une &
mesme masse plus de perfection dans une partie
que dans une autre. Il est tres certain que le Diamant
a la vertu attractive & expulsive: sa puissance
attractive vient du costé Austral, son pouvoir
expulsif est de la partie Boreale, & telle vertu
ne peut estre empeschée par aucun ~~milieu~~ moyen: car
il attire par le moyen du verre, du bois, & des au-
tres: comme il apparoist par la Bussolle marine:
mais ces experiences apparoissent dans la plus par-
faicte. car nul de ces choses paroist dans la commu-
ne, & non pas tres bien disposée à la reception de cette
vertu. Dans l'italie a Albe Isle de l'hetrurie,
il s'en trouve une tres parfaite dont la couleur est
jaunastre en dehors, mais si on la rompt, au dedans
et il se trouve de couleur rougeastre obscure.

Telaimant attire merveilleusement, & faict 91
demonstration d'une tres grande efficace, pesant
plusque l'argent, ou aumoins comme l'argent.
ils disent que dans les montagnes d'Ethiopie il y a
une mine douée de telle qualité & excellence,
qu'une partie d'une once attire ~~ta~~ une partie de fer
de deux livres, & nous faict decouvrir toutes les
parties du monde, celuy qui en pourra auoir, pour-
ra peut estre experimenter encore quelques operations
secrettes, qui n'ont pas encore esté trouuées, & surtout
ce qui est promis par Jean baptiste de la porte no-
stre citoyen & amy, à sçauoir du parler dans les dis-
tances; laquelle experience j'ay tenté souuent & plus
souuent, & j'en ay preparé les instruments, & ja-
mais je n'en ay pû uenir à bout, quoyque tout le
gouuernement eust esté accomply tres exactement.
j'auoüe que cela estarrivé à cause de l'absence
de l'aimant: Je n'en ay pas pû recouurer un tres
parfaict, dans lequel on pût uoir le ueritable me-
ridien, afin que le milieu estant rencontré les deux
parties eussent une égalle portion auec le semblable
meridien, & de tous les costez toutes les plages du mon-
de apparussent. mais il le faudroit expressement
recourir au lieu de sa naissance. De quelle maniere le
reste des operations apparoist dans une telle pierre,
cela a esté escrit & ueriffié par plusieurs Autheurs
tres sçauans, qui desire les uoir & les lire, qu'il

 consulte luy mesme les Autheurs. Elles sont si connuës, qu'il seroit superflu de les remarquer derechef s'en diray quelque chose dans son lieu dans la sympathie à sa planete. maintenant je feray voir quelques choses pour le choix de la derniere pierre planetaire

Le chrystalle a obtenu le dernier lieu dans les pierres; c'est pour cela qu'ils disent qu'il appartient à la Lune, puisqu'elle est la derniere dans l'ordre des planetes; ainsi il est le dernier & le plus vil estimé parmy les pierres precieuses. Le chrystalle est tres connu de luy mesme; car on le trouve partout. quoy qu'il tienne & qu'il represente differentes especes: nous adaptons a nostre connoissance seulement celle qui tend à la figure hexagone, & on l'appelle communement crystalle de Roche ou de montagne. Ils disent que c'est une eau changée en glace, & reduite à cause de sa grande froideur dans une glace tres dure, tellement que le marteau, le feu, & l'art de polir ne peuvent luy faire aucun mal: A cette opinion s'oppose la troupe des philosophes, qui non seulement la nient, mais encore qui l'attaquent quelque. Car dece qu'elle a receu l'extreme par l'extremité, on le peut reschiter par une extremité opposée: car si par l'extreme froid l'eau convertie en glace a acquis son extremité, par une autre extreme opposé à la froideur elle peut revenir, à

sçavoir par l'extreme chaleur d'un feu fort ardent, mais cela ne paroist point: on en derive la consequence: outre cela: si le chrystalle estoit une eau congelée, il nageroit sur l'eau, & jamais n'iroit au fonds, mais l'experience enseigne que le chrystalle ne nage point, & qu'il va au fonds, ce sera donc une pierre: mais si vous dites qu'il a acquis & contracté une nature salée par une certaine vieillesse, & pour cela qu'il va au fonds: Donc c'est une pierre, & nullement de la glace, qui ne peut pas tout a fait durer longtemps en tel estat, qu'il ne retourne dans son propre & naturel principe. mesme on en fait des globes, par lesquels le feu est tiré hors par la mediation du soleil, & les parties opposées sont bruslées: si l'eau estoit espaisse, en pourroit on faire sortir du feu, estre que la chaleur & la secheresse sont engendrées du froid & de l'humide. Les elemens donc ne repugnent pas entre eux, mais font un nouveau chaos. Le chrystalle represente tousjours la figure hexagone se terminante en pointe. Car puisque la matiere terrestre & surnaturelle est separée de l'aquatique, elle s'efforce de s'unir ensemble dans toute partie, & semble demander comme la circonference d'une ligne tirée de son centre, & parce qu'elles trouvent des parties opposées, ne peuvent pas achever un cercle parfait, mais estant tirées des lignes dans une figure hexagone font quelquefois un cercle parfait, lorsqu'elles sont niées par

les parties opposées. Ayant rejecté cette opinion ; nous courons à rechercher sa perfection

Le christalle veritable & essentielle et propre est de faire voir qu'il se termine dans la figure hexagone, & n'a presque aucune couleur, s'il n'est veritablement l'aquatique diafane, on le trouvera & regardera transparent, clair & net. Dans la bohême, il y a des pierres qu'on appelle chrystallines, cependant leur couleur est espaisse, obscure, & semblables dans leur mollesse au verre.

Qu'on en choisisse donc doué d'une telle diaphanité, afin que rien n'apparoisse en luy : l'experience monstrera le chemin à la demonstration. prenez un crystalle fort net, & enjolivé par l'art de polissure, qui soit clair & transparent, ensuite ayez pareillement de l'eau tres claire & agreable, mettez la dans un vase d'estain blanc, ou plutost dans un vase crystallin, ou un de verre tres beau, laissez y resider & reposer l'eau, mettez au dedans le crystalle deja preparé, & vous le regarderez, s'il est tres bon, on ne trouvera dans l'eau aucunes especes de crystalles, mais vous admirerez confusement avec l'eau de part & d'autre la diaphanité : si au contraire il n'est pas parfaict, ou bien pas assez net, les especes du crystalle apparoistront tres ouvertement.

De cette sorte de matiere plusieurs & differens ouvrages se peuvent faire, qui à cause du plaisir

quils donnent, ne doivent point estre vrays. C'est pourquoy
quoy apres que j'auray raconté la sympathie qu'il
a avec la Lune, j'en feray voir quelques unes
des plus jolies, & par quelle voye selon la media-
tion de la clarté de la Lune on peut lire de loin
les Lettres & epistres, & les faire connoistre aux
autres. Pour maintenant qu'il suffise, pour met-
tre fin a cette partie, afin qu'apres avoir parlé des
pierres, nous poursuivions les metaux.

FIN

Chapitre VI
Des
Sculptures non Astronomiques, & comment nous pouuons parvenir dans leur connoissance

Les images magiques & Nitromantiennes gravées par les Anciens sur les pierres n'ont aucune ressemblance avec les signes ou constellations du Ciel, & ainsi leurs vertus sont connues seulement par les personnes scavantes dans les susdites sciences. Cependant il est tres veritable, comme il arrive dans plusieurs choses, qu'il n'y a aucune figure gravée dans les pierres qu'il ne soit connue par la vertu de la pierre pour une partie de l'effect de l'image. Et pour cette raison puisqu'il se trouve differentes vertus dans une mesme pierre, ainsi dans une mesme pierre ils se trouve des figures gravées de differentes parties d'animaux, qui font voir pareillement l'effect de la pierre, comme il apparoist dans mon jaspe. Dans lequel la figure ayant la teste d'un coq, tout le corps couvert d'une cuirasse jusqu'aux Jambes de l'homme

Tirée de Lauteur du Livre de la Simpatie page. 184. et 345. Six Cayets
.246.

7

2, tenant dans sa main gauche un liet, & dans sa droite un fouet, & deux vipères remplissent la place des jambes & des pieds, lesquelles parties de la figure si elles sont bien examinées, nous marquent la vertu de la pierre, comme nous avons dit dans le Chapitre du Jaspe. Et comme ces Images Magiques & Necromanciennes sont de grande vertu & puissance, & quelles soient mises pesle mesle par plusieurs Docteurs. Après les celestes Images j'ay resolu remarquer, comme elles sont mises par les Docteurs, afin que nous connoissiez leurs vertus. Je ne croy pas cependant pouvoir les ramasser toutes: mais si vostre Seigneurie en a trouvé plusieurs, quelle les y adjouste.

Chapitre vij

Comment les Images gravées sur les pierres sont dictes avoir leur effett

Et afin quil ne semble pas que mes paroles soient contraires à la Foy Catholique, que vostre Seigneurie prenne garde, lorsque je dis que quelque pierre avec telle figure a la

vertu de produire tel effect dans l'homme ; ne croyez pas que l'homme soit necessité à le faire, parceque cela seroit erroné, comme nous l'avons dit cy dessus : puisque la volonté de l'homme est purement libre, & n'est point sujette à l'influence. Et ne pensez pas aussi lorsque je diray : elle rend l'homme qui la porte Empereur, puissant, Victorieux, & semblables autres choses, que je le dise absolument, parce qu'il seroit aussi faux. Car si quelque vertu il ou homme le pourroit, cela ne sembleroit pas veritable. mais entendez le d'un sens rassis : Car dans quelque estat qu'elle a trouvé l'homme, elle l'eleue, & le rend plus puissant dans les autres. Car il faut ainsi entendre mes parolles, & non autrement.

Chapitre viij. Les Signes de la premiere Triplicité

Le Belier, Le Lion, le Sagittaire. Comme ces trois Signes conuiennent ensemble tant dans les qualitez actiues que passiues, Les Astronomes ont dit qu'ils sont d'une triplicité.

4 puisque selon eux mesmes la triplicité n'est autre chose que la conuenance de trois signes tant dans les qualitez actiues que passiues: & ils ont diuisé le Zodiaque en quatre triplicitez, & chaque triplicité contient trois signes, & ils attribuerent chacune d'elles à un element. Ils ont attribué aussi aux signes & aux parties du ciel, dans lesquels un chacun d'eux a beaucoup d'influence, & à la triplicité leurs propres maistres. Car ils ont dit que les Maistres de cette premiere triplicité estoient dans le jour ~~Jupiter~~ le soleil, dans la nuict Jupiter, au crepuscule Saturne, & ils l'ont mise Orientalle. Lorsque nous trouuons une figure grauée sur la pierre du Belier, du Lion ou du Sagittaire, sçachez qu'elle remedie à toutes les maladies froides, comme à la Lethargie, à la paralysie, à la torture, aux hydropiques, & qu'elle soulage toutes les fiebures flegmatiques. Mais à cause de la dignité de ses maistres, & à cause de leur nature ils disent que telles figures portées rendent les hommes gratieux, eloquents, joyeux, ingenieux, & polis; qu'elles les eleuent aux honneurs & dignitez, & sur tout celle du Lion, à cause de la dignité du soleil, puisque c'est sa maison.

Chapitre IX.

Les signes de la 2.me triplicité Le Taureau, la Vierge & le Capricorne.

establissent la seconde triplicité, qui est appellée terres-tre & Meridionalle, ayant une nature froide & seche. Les Maistres de cette triplicité dans le jour c'est Venus, dans la nuict la Lune, dans les Crepuscules Mars. Quand ces trois signes auront esté gravez sur la pierre, donne-ront soulagement à toutes les maladies chaudes & humi-des, comme dans la sinoche & dans toute pourriture de sang. Et à cause de la nature & dignité de leurs mais-tres ceux qui les portent sont enclins aux ouvrages de campagne, comme de planter, de semer, d'entre des jar-dins, d'élever des vignes; & de faire de semblables cho-ses

Chapitre X.

les Signes de la 3.me triplicité

Les Jumeaux, la Balance & le Verseur d'eau composent la 3.me triplicité qui à la comple-xion aërienne, qui est dite Occidentale. Saturne dans le jour est le Maistre, Mercure a pour luy la nuict, Jupiter a le crepuscule: à cause de leur nature ces signes gravez dans les pierres delivrent de toutes maladies froides & seches qui dependent d'une humeur melancholique, comme de la fievre quarte, de la corruption de memoire, de la rage de chien, & de sem-blables autres. Et selon la nature des Maistres de cette triplicité ceux qui portent telles pierres sont sujets

6 à l'amitié, à la Justice, & à la concorde, & font aimer & garder les loix.

Chapitre xj.

Les Signes de la quatriéme Triplicité.

L'Ecrevisse, le Scorpion & les Poissons sont la quatriéme & derniere Triplicité, qui est dite aqueuse, & elle est Septentrionalle froide & humide. Venus en est maistresse dans le jour, dans la nuict Mars, dans les crepuscules, la Lune. Estant froide & humide de sa complexion delivre des maladies chaudes & seches, comme de l'Ethique, des inflammations du foye, & de toutes les passions maladies de colique. Et selon la propre nature des signes, & aussi de leurs Maistres on est enclin à l'injustice, à l'inconstance, & aux mensonges, & sur tout ils rapportent que le Scorpion a esté le signe de Machomet: parce qu'il a toûjours estably & enseigné des choses fausses & mensongeres.

Chapitre xij.

Les Sculptures des planetes

LA figure de Saturne gravée dans les pierres est celle cy, un homme vieux tenant

une faulx courbée, ayant une barbe non beaucoup barbuë. Si nous trouuez cette figure grauée dans quelque pierre, & que la pierre soit de la nature de Saturne. Sans doute sera de rendre celuy qui le porte puissant auec une continuelle augmentation de puissance.

La figure de Jupiter est d'un homme assis dans un throsne, ou dans une chaise à quatre pieds tenant dans sa main une verge, dans l'autre une boule. Je l'ay trouué aussi tenant une Sole, une Ecreuisse, ou un poisson, & ayant deuant ses pieds une aigle: mais elle est figurée autrement chez les Magiciens: car ils grauent la figure d'un homme auec la teste d'un Belier, auec des talons videz, & une poictrine menuë. Si nous trouuez cette figure grauée dans la pierre, & surtout dans la pierre Karbrate: Sçachez que celuy qui la porte, est rendu heureux & aimable, & tout ce qui est souhaité, est facilement acquis. mais cette figure les éleue aux honneurs & aux dignitez.

L'Image de ~~Jupiter~~ Mars est figurée diuersement sur la pierre, quelquefois auec l'étendart à la main, quelquefois auec une lance, ou auec quel-

 que Instrument belliqueux: on le trouve tousjours cependant armé, & quelque fois à cheval. La vertu de cette pierre ainsi gravée rend celuy qui la porte victorieux, audacieux, belliqueux, & donne la victoire dans toutes les causes, & surtout si vous la trouvez gravée dans une pierre qui a une semblable vertu

La figure du Soleil se trouve diversement, quelquefois comme le Soleil entouré de tous costez de rayons. Quelquefois on la figure à la maniere d'un homme assis dans un throsne, avec des cheveux espars, & un vestement espandu. On le figure aussi dans un chariot, comme si quatre chevaux le conduisoient, & quelquefois à l'entour de son chariot on y met les signes du Zodiace. La vertu de cette figure, si on la trouve dans quelque pierre, est de rendre celuy qui la porte puissant & imperieux, & amateur de la chasse, il faut aussy acquerir des richesses.

.. Les Images de Venus sont multipliées, comme on l'apprend des Magiciens. Cependant celles-cy se trouvent gravées dans les pierres, comme une femme avec une grande robbe & estolle, tenant dans sa main du laurier. Sa Vertu est de donner de la

legereté dans les affaires, & de conduire tout a une souhaitable fin, elle oste la crainte de la submersion de l'eau, & elle accommode la puissance

La figure de Mercure est un homme d'une poictrine maigre, ayant une belle barbe, & quelque fois sans barbe: tenant aux ses talons une verge caducéene, & souvent avec un coq devant ses pieds, ou avec un serpent sous ses pieds. Sa vertu est de servir à la Science, & de faire un bon Orateur. il donne aussi un grand secours aux Marchands, pour les enrichir

Les Images de la Lune sont diverses. quelquefois on la figure dans la propre figure de la Lune avec des cornes; comme si elles estoient diminuées jusques à la moitié. quelquefois dans le chariot, comme une fille avec des cornes, & un carquois. La vertu de cette image est de donner la depesche dans les Ambassades, & acquerir d'eux les biens & les honneurs, & ils disent qu'elle donne l'agilité & la facilité dans toutes les affaires, & qu'elle conduit toutes choses à une souhaitable fin.

Chapitre xiij

Des figures ou images qui ont la ressemblance des constellations du Ciel, & à quoy elles servent

Jusques icy nous auons parlé des sculptures des signes & des planetes : maintenant nostre dessein sera des images ou constellations du Ciel, & procedons de telle maniere. Mettant premierement le nom d'image, en second lieu comme elle est figurée par les Docteurs; en troisiéme lieu nous adjousterons dans quel lieu du Zodiac elle est placée. En quatriesme lieu, si elle est meridionalle ou septentrionalle. En cinquiéme lieu de quelle nature des Planetes elle est. Enfin, selon ce qui est de nostre intention, de quel le vertu sera telle image, si elle se trouue grauée sur une pierre, & commençons premierement par l'ourse, comme les Astronomes le prennent.

ON forme ainsi l'image de l'Ourse : ils grauent deux ourses entortillées par un serpent. La plus grande Ourse est contenüe dans la teste de la reuolution, mais la petite dans la queüe. Mais de la grandeur tant du Dragon que des Ourses mesmes, puisqu'elles ne sont pas beaucoup distantes auprés du Pole Arctique du monde, du pole du Zodiaque, sont comme contenües pour la partie par tous les signes, prenant le signe pour une ombre nauiculaire, dont la fin se termine dans les poles du Zodiaque par les lignes passantes par les Principes des signes, & toute constellation, qui est comprise par les lignes de quelque signe, est dite estre dans ce signe.

& ainsi toute constellation quelque part qu'elle soit dans le Ciel, est comprise dans un ou dans plusieurs Signes. Cette Constellation existe toute dans la partie Septentrionalle. Cependant leurs natures sont differentes: car la grande Ourse appartient à Mars & à Venus, la petite à Saturne, mais le Dragon à Saturne & à Mars; & tous les Docteurs disent, sur tout les Magiciens, que si cette constellation se trouve gravée sur la pierre, rend celuy qui la porte Sçauant, rusé, prudent, & puissant.

L'image de la Couronne à la ressemblance de la couronne Royalle avec plusieurs estoilles, quelquefois elle a la ressemblance de la teste couronnée d'un Roy: Elle se trouve dans la partie Septentrionalle, & dans le Signe du Sagittaire, & elle est de la nature de Venus & de Mercure. si elle est grauée dans une pierre qui ayt la vertu pour les honneurs & la Science, elle donne à ceux qui la portent les honneurs, & une tres grande elevation auprès des Princes, & fait acquerir la faueur royalle.

Quelquefois on figure l'image d'Hercule courbé. Ainsi il est un homme aggenoüillé tenant dans sa main une massuë auec laquelle il tuë un Lion. Quelquefois de la sorte, un

12 homme avec un peau de lion dans la main, ou sur les épaules avec une massüe. Il est placé dans le signe du Scorpion, & dans la partie septentrionalle: & il est de la nature de Mercure: s'il est dans une pierre utile, laquelle soit pour la victoire, comme dans l'agathe, il rend celuy qui le porte victorieux dans toutes choses, & sur tout dans les batailles rangées.

Si l'image du Cigne ou de la poulle se trouve gravée dans une pierre, la figure du Cygne est avec des aisles estenduës, & un col recourbé, & elle existe dans la partie septentrionalle. Sa nature est de Venus ou de Mercure: si elle se trouve gravée sur la pierre, elle rend celuy qui la porte agreable au peuple, elle donne la science, & elle augmente les richesses, elle guerit les goutteux, les paralytiques, & les affligez de la fiebvre quarte.

Cephée est un homme qui a une épée toute preste avec des bras & des mains étenduës. il se trouve dans le signe du Belier: il est de la nature de Saturne & de Jupiter, & il est Septentrional. Une pierre ainsi gravée, si on la porte, rend une personne prudente & sçavante, si on la met sur la teste de celuy qui dort, faict apparoistre pendant le sommeil des choses delectables.

Cassiopée est l'image d'une femme seante dans une chaire, ayant les mains étenduës en forme de croix. quelquefois avec un triangle sur la teste. Elle est située dans le signe du Taureau, & dans la partie Septentrionalle. sa nature est de saturne & de Venus: si elle est trouvée gravée dans une pierre convenable, sa vertu sera de donner la santé aux hommes, restablir les corps foibles & fatiguez, elle donne à ceux qui la portent le repos & la tranquillité après le travail, elle & rend le sommeil agreable & doux

Andromede est une image de fille ayant les cheveux dispersez, & des mains remises. elle est contenuë dans le Taureau dans le septentrion. sa nature est Venus. sa vertu est, si elle se trouve gravée sur la pierre, de remettre les noises & querelles élevées entre l'homme & la femme, & de confirmer un amour qui soit stable, & de garantir les corps humains de plusieurs maladies

Persée est une image qui a une epée dans sa main droite, & la teste de Gorgone dans sa gauche: elle a sa place dans le Taureau & dans la partie Septentrionalle: elle a la force de saturne & de Venus. si elle est gravée sur une pierre, elle retire celuy qui la porte des malheurs. le preserve de la foudre & de la tempeste, non seu

tement luy, mais encore les lieux où il se trouve: il oste aussi les ensorcellements.

Le serpentaire est la figure d'un homme ayant un serpent à l'entour de luy, dont la teste est dans sa main droite, & la queuë dans sa gauche. Elle est dans le signe du scorpion & dans le septentrion. elle est de la nature de saturne & de mars: sa vertu, si elle est gravée sur la pierre, a force contre les poisons, elle guerit les morsures empoisonnées des animaux pleins de venin, & si on boit de sa laveure, elle faict vomir le poison sans aucune nuisance.

L'AIGLE ou vautour tombant est l'image d'une aigle volante avec une flesche sous ses pieds: elle est placée dans l'Escrevisse & dans la partie septentrionalle: elle est de la nature de Jupiter & de mars, mais les flesches sont de Mars & de Venus. Ces constellations, lors qu'elles seront gravées dans la pierre, ou une d'elles, conserve les anciens honneurs de celuy qui les porte, & en faict acquerir de nouveaux, & on dit qu'elles servent à la victoire.

Le Poisson, ou le Dauphin est l'image d'un Bossu. Le Poisson est dans le signe du Verseur d'eau, & dans le Septentrion, estant de la nature de saturne & de Mars. Ils rapportent que si la pierre ainsi gravée est arrosée aux rets, elle fait qu'ils

sont pleins de poissons : elle rend aussi celuy qui la porte heureux dans la pesche.

Pegase, ou le cheual aislé : quelquuns le forment la moitié cheual auec des aisles. quelquuns le figurent tout cheual auec des aisles, & sans bride. il est dans le signe du Belier, & dans la partie septentrionalle, ayant la nature de mars & de Jupiter : si on le trouue graué sur la pierre, donne à celuy qui le porte la victoire dans une bataille rangée, & le rend agile, rusé & au
mais
dacieux : si on le suspend au col du cheual, ou qu'on le mette dans l'eau où le cheual boit, le deliure de plusieurs maladies.

La Baleine est la figure d'un grand poisson auec une queüe retroussée & une grande gueulle : il est compris par le Taureau & dans la partie Meridionalle : il obtient la nature de saturne, lorsque cette figure aura esté trouuée dans la pierre, & qu'elle ayt sur son dos un serpent écaillé auec une grande trompette : il rend heureux sur la mer son porteur, & le faict aimable & prudent, & il restablit ce qu'on a perdu.

L'image de l'orion est celle d'un homme armé ou sans armes auec une épée ou une faulx dans la main : On la met dans le signe des Jumeaux & dans la partie Meridionalle, elle a la nature de

Juppiter, de Saturne & de Mars. Cette figure graüée sur la pierre rend son porteur uictorieux, & luy fait remporter la uictoire sur ses ennemis.

Le Nauire est semblable au nauire auec une proüe renuersée & un uoile esleué: il est contenu par le Lion & dans la partie Meridionalle: Il est de la nature de Saturne & de Jupiter: Graué sur la pierre rend son porteur asseuré dans ses affaires, & l'empesche de faire naufrage dans la mer ou dans l'eau, & fait en sorte que l'eau ne luy est pas dommageable

L'image du Chien est la figure d'une chi Leurette auec une queüe retroussée: Il est dans le signe de l'Escreuisse dans la partie meridionalle ayant la nature de Venus. Si on le trouue graué sur une pierre, on dit que son porteur a la uertu de deliurer les Lunatiques, Les fols & les Demoniacles.

L'image du Lieure est à la ressemblance du Lieure, auec de grandes oreilles & de grands pieds, comme s'il estoit dans sa course. On le place dans le signe des Jumeaux, & dans la partie Meridionalle. Sa nature est de Saturne & de Mercure. La uertu de cette Sculpture est de guerir les frenetiques, & d'auoir pouuoir contre les tromperies des

Demons, & le porteur ne pourra jamais estre offensé par l'esprit malin

Le Centaure est une figure de Taureau jusqu'au col, & le reste du haut d'homme tenant dans sa main gauche une hache se reposant sur une espaule à gauche avec un lieure qui y est attaché. mais dans sa main droite il tient une bestiole renuersée avec un chaudron suspendu: il est situé dans la balance & dans la partie meridionalle. Il est de la nature de Jupiter & de Mars. sa uertu est de rendre son porteur constant, & sain d'une perpetuelle santé, & c'est pour cela que quelquuns fabuleusement disent que le Centaure a esté le maistre d'Achilles, de ce que ledit Achilles portoit auec luy continuellement cette picure marquée du Centaure.

Le Chien alabor est l'image du chien suant dans l'Escreuisse, & placé dans le midy. Il est de la nature de Jupiter: si vous le trouuez graué sur la pierre, & que vous le portiez avec vous, vous ne craindrez point l'hydropisie, & vous serez déliuré de la peste & de la morsure de chien.

Le sacré encensoir ou le puits est l'image d'un au

18 tel ou d'un puits avec du feu allumé : elle est contenüe par le sagittaire & dans la partie Meridionalle, elle a la nature de Mercure & de Venus. On rapporte, si on le graue sur la pierre, rend son porteur habille pour assembler les esprits, & d'estre dans leur conuersion, & de luy obeir. Ils disent aussi que son porteur est doué d'une perpetuelle uirginité, puisquil ameine la chasteté

L'image de l'hydre ou du serpent est la figure d'un serpent ayant au dessous de soy une urne à l'entour de sa teste, & un corbeau à l'entour de sa queüe : il est situé dans le creuisse, dans le midy, il est de la nature de Venus & de saturne : sa uertu est de rendre son porteur riche & abondant en tous biens, rusé, fin & prudent, & le déliure de choses dommageables : Ils disent quil resiste a toute chaleur nuisible.

La figure de la Couronne australle est semblable à la Couronne Imperialle, ils la mettent dans la Balance, & dans le midy : elle est de la nature de saturne & de Mars. sa uertu est d'augmenter les richesses, & de rendre l'homme gay & iouial.

L'image du Cochier est la figure d'un homme tirant
dans un chariot un bouc dans son espaule gauche ;
on le met dans le signe des Jumeaux, & dans le
Septentrion, ayant la nature de Mercure. Cette figure
gravée sur la pierre faict son porteur chasseur, & heu-
reux dans la capture des animaux.

L'image de l'Estendart est dans la vessine
blance d'un drappeau étendu au bout d'une hache.
il est situé dans le Scorpion, & dans la partie Australe.
Estant gravé sur une pierre il rend son
porteur commandant dans la milice, & victorieux en ba-
taille rangée.

Chapitre xiiij de la

Des Simpatie · p. 204.

Images Magiques, & premierement de celles qui ont esté mises par Ragiel

Desbarrassez des Images Astrono-
miques, maintenant descendons aux autres mar-
quées par differens Docteurs, qui sont magi-
ques, & nous ne pouvons rendre aucune raison

d'icelles. Mais il faut croire seulement aux Docteurs, puisque nous manquons aujourd'huy de ces Sciences, qui ont esté en uogue chez l'antiquité: & que plusieurs ont écrit d'icelles, & sur tout ce grand Ragiel dans son liure des aisles, dans lequel il en a donné une parfaicte Science, & sans lequel personne ne peut estre parfaictement sçauant dans l'art magique? Car dans la premiere aisle de son ouurage il met ces images, & il dit qu'elles ont grand pouuoir, lorsqu'elles se trouuent grauées dans des pierres conuenables, qui doiuent estre cependant portées & gardées auec grande reuerence.

L'image du beau Dragon & craintif, si elle est trouuée dans le Rubin ou dans une autre pierre d'une semblable nature ou uertu, uous sçaurez que sa uertu consiste dans l'augmentation des biens de ce siecle, & rend son porteur iouial & plein d'une bonne santé.

L'image du Faucon, si on la trouue dans le Topase, sert pour acquerir la bienueillance des Roys, des Princes, & des Grands.

L'image de l'Astrolabe, si elle est grauée

dans le Saphyr, aura pouvoir d'augmenter les riches-
ses, & de predire les choses futures.

L'image du Lion bien formé, si elle est gravée
dans une pierre de Grenade, aura le pouvoir de
conserver les honneurs, de garantir son porteur de
toutes maladies, elle donne aussi les honneurs, & elle
garde son porteur dans le chemin de tous malheurs.

L'image de l'Asne, si on la trouve gravée dans
le chrysolythe, aura le pouvoir de pronostiquer
& de predire le futur.

Si l'image du Belier ou de la teste d'un homme
avec de la barbe se trouve gravée dans le saphir,
a le pouvoir de guerir & de delivrer de plusieurs
maladies, de la prison & de toute angoisse. &
elle est une Image Royalle, lorsqu'elle donne
les dignitez & les honneurs, & les eleve en haut.

La figure de la Grenouille, si elle est gravée
dans le Berille, a pouvoir de reconcilier les
ennemis, de mettre l'amitié parmy les hommes,
s'ils sont en discorde, si vous les touchez avec lad.
pierre.

L'image de la teste du Chameau ou de deux

cheures entre les arbres de myrthe, si elle se trouue dans la Cornaline, a le pouuoir de conuoquer, d'assembler & de contraindre les Demons, si quelqu'un la porte auec luy, & elle faict uoir dans le sommeil des choses espouuentables.

L'image du Vautour, si elle se trouue dans le Chrysolythe, aura le pouuoir d'arrester les Demons & les uents, de les brider & de les rassembler, elle garentit le lieu où elle est mise des esprits malins & de leur nuisance, & si quelqu'un la porte auec elle soy, les Demons luy obeyront.

L'image de la chauuesouris, si elle est grauée dans l'Elitropie, donne le pouuoir à son porteur sur les Demons, & sert contre les enchantements

L'image du Griffon, si on la trouue grauée dans le Cristal, a un grand pouuoir de remplir les mammelles de lait.

L'image d'un homme Damerot, & ayant quelque chose de beau dans ses mains, si on la trouue dans la Cornelie, a le pouuoir d'arrester le sang, & sert pour les honneurs

L'image du Lion ou du Sagittaire, si on la

trouue dans le Jaspe, a pouuoir sur les poi- 23
sons, & déliure de la fiéure.

L'image d'un homme armé auec un arc ou une
flesche, si elle se trouue dans la pierre de flamme,
a pouuoir de garder son porteur, & les lieux
dans lesquels elle sera, de mal.

L'image de l'homme auec l'épée dans la
main, si elle se trouue dans la Cornolie, a pou
uoir de preseruer le lieu dans lequel elle sera,
du foudre & de la tempeste, & garantit son
porteur des uices & de l'ensorcellement

L'image du Taureau, si elle se trouue
dans la pierre de Prassie, on dit qu'elle sert pour
les malefices, & donne la faueur dans les Magis-
tratures.

La figure d'huppe auec l'herbe de Dragon
deuant soy, si elle se trouue dans le Berille,
a le pouuoir d'inuoquer les esprits aquatiques, &
de les empescher de parler, de rappeller les morts à soy
connus, & receuoir d'eux responses des choses de-
mandées

L'image de l'hyrondelle trouuée dans la

Celonite a le pouuoir de mettre & de conseruer la paix & la concorde entre les hommes

L'image de l'homme auec sa main droite éleuée au Ciel, si elle se trouue dans le Chalcedoine, aura le pouuoir de surmonter les procez ciuils, & de rendre son porteur sain, & le garentir dans les chemins des accidens nuisibles

Les noms de Dieu, s'ils se trouuent grauez dans la Ceraunie, auront le pouuoir de preseruer les lieux dans lesquels ils seront, des tempestes, & donnent à ses porteurs la puissance & la uictoire contre leurs ennemis.

L'image de l'ours, si elle se trouue dans l'Amethyste, a le pouuoir de chasser les Demons, de deffendre & preseruer l'homme de l'yurognerie.

L'image d'un homme armé, si elle se trouue dans l'aimant, aura le pouuoir de seruir aux enchantemens, & de rendre son porteur uictorieux dans la guerre.

Chapitre XV.

Les Images ou Signes de Chaël

Chaël un des fils des enfans d'Israël, tres=

ancien Docteur, lorsqu'il estoit dans le desert, a
ueu & a graué plusieurs figures selon les figures
des signes & des planetes, & a reconnu dans elles une
grande efficace, & afinque les vertus des images
fussent connuës à la posterité, il a composé ce
liure, dans lequel plusieurs vertus sont mises par
ordre, comme il paroistra, & que Dieu soit benit,
qui a donné à la terre telles vertu pour le salut
du genre humain.

La figure de l'homme assis derriere une
charrüe, auec une longue barbe & une longue face,
& les surcils retroussez, dans le col duquel il
y ait quatre hommes etendus, & qu'il tienne dans
ses mains un Renard & un Vautour: si on met au
col telle pierre dans laquelle ces choses seront, a pou-
uoir pour tous les plantemens, & pour trouuer des
thresors: car si vous les mettez sur vostre cheuet,
lorsque vous irez au lict, pendant le sommeil
vous verrez des thresors, & la maniere de les
tirer. Elle a une autre vertu, qui est de seruir
aux maladies des bestes, lorsqu'elles auront beu
de l'eau dans laquelle cette pierre aura esté
lauée.

L'image de l'homme ayant à son col un bou-
clier, & sur sa teste une casque, tenant à sa

main une épée, & foulant sous ses pieds un serpent, gravée sur le jaspe rouge; si on la pend au col, son porteur surmontera tous ses ennemis dans le combat, & sur tout s'il est donné dans le Jour de Mars.

L'image d'un Cheval ayant un Crocodile sur soy gravée sur l'hyacinthe a le pouvoir de rendre son porteur victorieux dans les causes civilles, honoré & obeyssant, le fait aimable: on le doit lier dans l'or: parceque sa vertu s'augmente par l'or

La figure de l'homme assis, & d'une femme debout devant luy avec des cheveux dispersez derriere ses reins, & de l'homme regardant en haut, si on la trouve gravée dans la Cornelie, sa vertu sera, que si quelqu'un est touché avec cette pierre, il sera mené à la volonté & à l'obeissance du touchant, & il acquerra la bienveillance de tous, lorsqu'on la grave sur la pierre, on y doit adjouster un peu d'ambre & de terebantine.

La figure trouvée gravée sur la pierre ematite d'un cheval écumant & fougeux sur lequel un noir soit assis avec un sceptre dans sa main, donne la puissance de regner, & restablit la faveur perdue; & doit estre liée dans un poids égal d'or & d'argent.

L'image d'un homme assis avec une chandelle 27
allumée dans la main, si elle se trouve gravée
dans le crysolite, rend son porteur riche, & elle doit
estre liée dans de l'or tres pur.

La figure du Cerf ou du Chasseur, ou du Chien ou
du Leopard, si elle se trouve gravée, a le pouvoir
d'arrester les Demons, les Lunatiques & les phrenetiques,
& ceux qui combattent dans la nuict.

Si vous trouvez l'image gravée d'une femme
ayant dans une main un oyseau, & dans l'autre un
poisson, vous scaurez qu'elle a le pouvoir de prendre
des poissons & des oiseaux. On la doit lier dans
l'argent: elle est utile à ceux qui font tel exercice.

La figure d'une Cornue qui se forme
ainsi. Car la partie anterieure est du Cheval, &
la posterieure est de la chevre, si on la trouve
gravée dans quelque pierre, elle donne l'habilité
à nourrir & à avoir les animaux ou bestes de tout
genre: il la faut lier dans le plomb.

Si on trouve gravée dans quelque pierre la
figure d'une femme assise avec une trompette
sur un cheval, ou d'un soldat courant avec un cornet
au col, & un arbre devant luy, ~~luy~~ donnent,
s'ils la portent avec soy, aux chasseurs la grace de chasser.

La figure de l'homme agenoüillé regardant en haut & tenant un drap, si elle est gravée sur la pierre, & que vous la portiez avec vous, donne la grace & les richesses dans les choses à achepter & à vendre

L'image du Vautour avec un rameau d'olive dans sa bouche, si elle est gravée dans la Pyrite, & que vous la portiez avec vous dans un anneau d'argent, vous serez appellé à plusieurs banquets, & quand vous y serez tous vous regarderont, le banquet achevé

La figure du Scorpion & du Sagittaire se combattans l'un l'autre, si elle se trouve dans quelque pierre, & avec elle vous y imprimiez de la cire, & avec elle mesme vous en touchiez quelqu'uns, vous ferez que ceux qui veulent mal à quelqu'un & qui sont en discorde avec luy, soient bienveillans. On le lie dans de l'argent

La figure d'un belier & d'un Lion à moitié, si elle est gravée dans quelque pierre pretieuse, si vous en touchez les personnes qui sont en discorde, elles deviendront aimables & en concorde. On le doit lier dans l'argent

La figure d'une femme dans la partie super-

rieure, & d'un poisson dans l'inferieure, si elle 29
est gravée dans l'hyacinthe, qui tienne dans sa
main un miroir, & dans l'autre un rameau: liez
la dans un anneau d'or, & tenez le à vostre doigt. &
lorsque vous voudrez estre invisible, voulez la pier-
re du susdit anneau dedans la paulme de la main,
& fermez la, & vous serez invisible

La figure d'un homme armé ayant dessus sa droi-
te une croix aux estoilles, si on la trouve dans quel-
qu'une des pierres pretieuses, sçachez qu'elle est
utiles pour les grains & pour les moissons, & dans
quelle pays qu'elle sera, là la tempeste ne pourra
nuire.

La Figure du Basilic ou de la Syrene; dont
une partie est de femme, mais l'inferieure d'un ser-
pent, si elle se trouve dans quelqu'une des pierres
pretieuses, elle aura le pouvoir de chasser les ani-
maux venemeux.

La Figure du Basilic combattant avec le
Dragon, & qu'il y ait pardessus la teste d'un home
me, si elle se trouve dans la cornelie, & qu'on la
mettra au col, aura le pouvoir de surmonter toute
beste tant terrestre que marine.

La figure d'un homme nud enflé avec l'autre
figure d'un homme bien couvert, & tenant dans

une main un uer, mais dans l'autre une bran-
che d'herbe, si elle est trouvée dans l'Agathe, a le
pouuoir de guérir tous les fieureux, si on la por-
te auec soy pendant trois jours.

Si vous trouuez dans quelque pierre la statuë
grauée d'un homme ayant la teste d'un boeuf,
& les pieds d'aigle, & que vous la portiez auec vous,
personne ne parlera mal de vous.

L'image d'un homme grauée dans le Diado
che. Debout & d'une grande stature tenant
dans sa main droite une obole, & dans l'autre
un serpent, & que la figure de Solis soit sur sa
teste, & qu'il tienne un lion abbatu sous ses pieds,
& qu'elle soit mise dans un anneau de plomb, auec
un peu d'armoise, & de la racine de foin Grec, lors-
que vous l'aurez auec vous dans le bord d'un fleu-
ue, & que vous appellerez les esprits malins, vous
receurez d'eux réponse des choses demandées.

La figure de l'homme debout & tenant un bouquet
d'herbe attaché à son col auec la grosseur des reins
& la largeur des espaules, si elle est grauée dans
un jaspe verd, vous sçaurez qu'elle secoure les
fieureux, & déliure de la fieure. & si quelc-
qu'un exerce l'art de Medecine, & la porte

avec soy, elle luy donnera une grande grace dans le 31
discernement des maladies, dans la connoissance des
Medecines & des herbes, & dans la distribution des
breuvages : elle soulage les hemorroides, le mois mens-
trual, tout flux de sang, & les arreste en un mo-
ment

L'image de la tourterelle marine, si
elle se trouve dans une pierre noire de laquelle
on fait des parangons, & qu'on la porte enchassée
dans un anneau de plomb, on ne pourra estre of-
fensé de personne, & on sera aimé par les vieillards
& les seigneurs de la terre.

La figure du verseur d'eau, si elle est gravée
dans un Jaspe vert, & que quelqu'un le porte avec
soy, donne gain dans l'achapt & dans la vente
des marchandises, & les Marchands luy demande-
ront conseil, & ils porteront les Marchandises dans
sa maison.

L'oiseau qui tient dans sa bouche une feuille,
& que devant luy il y ait une teste d'homme.
regardant le susdit oiseau, si on le trouve
gravé dans la pierre de parangone, & que vous
l'enchassiez dans de l'or, & que vous la portiez
avec vous, vous serez riche abondamment, & ho-
norable chez tout le monde

32 La figure de Jupiter, qui est d'un homme assis sur une chaire à quatre pieds, & qu'il y ait là quatre hommes debout devant Jupiter, & que les mains de Jupiter soient élevées vers le Ciel, & qu'il ayt sur sa teste un Diademe: si elle est gravée sur le Jacinthe, & enchassée dedans l'or, & qu'une personne porte avec soy cet anneau, ou la figure de cet anneau imprimée sur la cire soit pendüe à son col, il obtiendra des Rois & des Sages tout ce qu'il voudra

L'image d'un homme ayant le visage d'un lion, & les pieds d'aigle, & qu'il y ayt sous ses pieds un Dragon à deux testes, & que sa queüe soit étendüe. Mais que dans la main de l'homme il y ait un baton, avec lequel il frappe les testes des Dragons, si elle est gravée dans le cristal, ou dans quelque autre pierre precieuse, & qu'elle soit enchassée dans du laton, & que sous la pierre il y ait du muse & de l'ambre, si une personne porte avec luy une telle pierre, il arrivera à luy l'un & l'autre sexe de toutes choses, & les esprits luy obeiront, il augmentera son bien, & il amassera de grandes richesses.

L'image d'un homme assis sur une aigle,

& tenant dans sa main une verge, si elle se trouve dans la pierre Efestide ou dans le crystalle, & qu'elle soit enchassée dans un anneau d'airain ou de cuivre : si quelqu'un regarde cet anneau dans le iour du soleil deuant son leuer : il uaincra & surmontera tous ses ennemis. Et si le regarde dans le iour de Jupiter, il sera victorieux de la guerre, & tous les hommes luy obeyront volontiers : mais il faut que son porteur soit couuert d'habits blancs, & qu'il s'abstienne de la chair colombine.

La figure d'un homme cheuauchant, & tenant d'une main une bride, & de l'autre un arc tendu, & ayant une épée ceinte, si elle est grauée dans la pyrite, & enchassée dans un anneau d'or, & qu'on la porte auec soy, le rendra victorieux dans les combats, & personne ne pourra luy resister.

L'image de la femme ayant des cheueux espars sur ses mammelles, & que deuant elle il y ayt un homme comme arriuant, & luy faisant quelque marque d'amour, si elle est grauée dans l'Hyacinthe ou dans le crystalle, & enchassée dans l'or, & qu'il y ait sous la pierre de l'ambre, de l'aloës, & de l'herbe qu'on appelle polion. Tout le monde obeyra à celuy qui portera cette pierre dans un anneau, & si vous

en touchez une femme, elle fera vostre volonté, &
si vous la mettez sur vostre teste, lorsque vous allez
dormir, vous verrez pendant le sommeil tout ce
que vous voudrez

L'image d'un homme assis sur un Poisson,
& qu'il y ayt un paon sur la teste de l'homme,
si elle est graueé sur une pierre rouge, & que
vous la mettiez sous la table dans le banquet,
personne des banquetans mangeant auec la main
droite sera rassasié.

La figure d'un homme debout nud, &
qu'à sa droite il y ait une fille debout, de la-
quelle les cheueux soient liez à l'entour de la
teste, & que l'homme tienne sa droite sur le
col de la fille, & sa gauche sur sa poictrine, &
que l'homme regarde son visage, & qu'elle regar-
de la terre : si elle est graueé sur quelque pier-
re, & qu'elle soit enchassée dans un anneau
de fer, & que sous la pierre il y ait un peu de lan-
gue de moineau & d'huppe, de mirre, d'alun, &
de sang d'homme un peu egalement, celuy qui por-
tera cét anneau, sera inuincible, personne ne
luy pourra resister, & aucune beste sauuage ne
luy nuira. Elle sert pour les Epileptiques, & si vous
marquez auec elle de la cire rouge, & que si

on la met au col du chien, il ne luy est pas permis d'abboyer.

L'image d'un homme tenant en main des fleurs, si elle est gravée dans la cornelie, & mise dans un anneau d'étain, & que l'anneau ayt esté fabriqué le iour de la Lune ou de Venus, dans la premiere, huictiéme & douziéme heure. En apres touchez qui vous voudrez avec le susdit anneau, & il vous obeyra.

Si vous trouuez gravé sur une pierre la figure d'un homme barbu ayant un long visage, & les sourcils courbez, assis sur une charrue entre deux taureaux, & ayant un Vautour dans sa main, vous sçaurez qu'elle a force dans le plantement des arbres, & dans l'inuention des thresors, & rend victorieux dans le combat. Les serpents sont chassez de la presence de son porteur. elle guerit les maladies de St. Iean, elle deliure de toute crainte, & de la vexation des esprits malins; & elle doit estre enchassée & portée dans un anneau de fer.

La figure d'un homme tenant une ~~epée~~ faulx dans sa main sur sa teste, & sous ses pieds un crocodille, si elle est gravée sur la pierre, & enchassée dans un anneau de plomb, & que sous la pierre il y ayt un peu de racine d'oignon marin

 qui portera avec soy cét anneau, sera garanty de ses ennemis, & dans le chemin des larrons.

La figure de l'homme tenant une épée dans sa main, & assis sur un Dragon, si on la trouve dans l'amethyste, & qu'elle soit enchassée dans un anneau de plomb ou de fer, & qu'elle soit portée au doigt, tous les esprits luy obeïront, & luy reueleront les thresors, & les demandes telles qu'elles auront esté

La figure de l'aigle debout, si elle est grauée dans la pierre Etite, & enchassée dans un anneau de plomb, celuy qui la portera, aura le pouuoir de prendre plusieurs poissons, & aucune beste sauuage ne luy nuira, & il sera aimé des hommes.

La figure d'un homme debout, & tenant en sa main un poinçon, si vous la trouuez grauée sur la cornaline, sçachez que sa vertu est que si quelqu'un la porte auec soy, il sera honoré de tous les Princes & Seigneurs, & pareillemt. de tous les hommes

La figure du lieure grauée dans le Jaspe, a la vertu de preserver son porteur de l'ombre du Demon, de peur qu'il ne luy nuise.

L'image d'un homme ayant dans sa main

une palme, si elle est gravée dans quelque pierre, rend son porteur agreable & aimable aux puissants & aux princes.

Cet auteur Chaël met aussi des images Astronomiques, mais parce que nous les avons mises cy devant, je ne les repeteray pas.

Chapitre xvj.

Les images ou signes de Thetel.

Thetel, comme nous avons dit cy-dessus, Docteur tres-ancien traitant des Sculptures des pierres, dit que si les Sculptures, qu'on decrira icy bas, se trouvent dans des pierres convenables, ont une grande vertu, & premierement.

L'image d'un homme dans le jaspe ayant un bouclier dans sa main gauche, et dans sa droite un Idole, ou quelque chose de belliqueux, & au lieu de pieds que ce soient des viperes, & qu'au lieu de teste d'homme soit une teste de coq ou de lion, & avec une cuirasse. Cette pierre ainsi gravée a la vertu

contre les ennemis, & rend son porteur victorieux & est preservatif des poisons. Elle arreste aussi le sang de quelque costé qu'il coule.

La figure de l'homme ayant un bouquet d'herbes dans le col, s'il se trouve sur le jaspe, a la vertu de discerner & de connoistre les maladies. Elle arreste le sang de quelque part qu'il coule; ils disent que Galien a eu cette pierre, qu'il portoit tousjours.

Ils disent qu'une croix gravée dans du jaspe verd a pouvoir de délivrer son porteur, du noyement d'eau.

La femme ayant dans une main un oiseau, & dans l'autre un poisson gravée sur le chrisolithe sert beaucoup à la negociation.

La figure du loup, si gravée elle se trouve dans le jaspe, sert contre les tromperies, & empéche de proferer des paroles sottes.

La figure du cerf gravée sur la pierre, a le pouvoir de guerir & de délivrer les lunatiques & frenetiques.

L'image d'un anneau, si elle est gravée sur la pierre, rend son porteur asseuré contre la paralysie & la fievre quarte

La figure du chasseur gravée sur le jaspe

rend son porteur puissant pour guerir les demoniaques & les frenetiques

La figure de l'Empereur gravée dans le Jaspe avec une teste élevée rend son porteur aimable de toute creature, & obtiendra tout ce quil demandera.

La figure de la vierge avec une longue robbe tenant en sa main un laurier, si on la trouve gravée dans le jaspe, rend son porteur seur contre le noyement. ~~elle~~ il ne sera pas tourmenté du Demon, & le rend puissant, & fait quil obtient tout.

La figure de l'homme ayant une palme gravée dans la main, si on la trouve dans le jaspe, rend puissant son porteur, & agreable aux princes.

Chapitre xvij.

Les Sculptures ou images De Salomon

J'ay trouvé un tres-ancien livre des signes des pierres, dont le titre estoit tel sans nom de l'autheur. Je croy cependant quil a esté de Salomon, parceque dans ce livre estoient plusieurs ouvrages de Salomon

40. Au nom du Seigneur:

C'est icy le precieux livret que les enfans Israëlitiques ont fait dans le desert, selon nostre nom, Seigneur, & selon le cours des estoilles.

La figure d'un homme assis sur une charuë, lequel a un petit col, & une longue barbe, & que quatre hommes soient sur son col, & qu'il tienne dans une de ses mains un Renard, & dans l'autre un vautour: sçachez que ce signe si vous l'attachez au col, est bon pour toutes plantations, & pour trouver des thresors: si vous en voulez faire une bonne epreuve; faits ainsi: prenez de la laine noire pure sans teinture, & enveloppez la pierre, & mettez la parmy de la paillé de froment, & jettez vous sur elle avec vostre teste, pendant le sommeil vous verrez tous les thresors de la region dans laquelle vous serez, & comment vous les pourrez avoir. Outre cela elle a une autre vertu, parce qu'elle guerit toutes les langueurs des bestes, si elles boivent de l'eau dans laquelle elle aura esté lavée.

Mettez à vostre col un homme gravé dans le jaspe, vert, lequel ayt au col un bouclier pendant, & sur sa teste un casque, & une épée élevée,

& foulant à ses pieds un serpent, & vous ne craindrez aucun ennemy : cependant ne soyez pas lasche : vous serez victorieux dans toutes choses, & sur toute force dans les affaires martialles, & on le doit enchasser dans l'airain.

Si vous trouvez dans un blanc Jacinthe un cheval portant sur son dos un Crocodille, sçachez qu'il a le pouuoir dans toutes les paroles de paix, & soudainement vous serez aimable a tous les hommes & à toutes les bestes : & on la doit enchasser dans l'or.

Si vous trouvez gravé sur la Cornelie un homme assis, & une femme debout deuant luy ayant ses cheveux étendus jusqu'aux cuisses, & que la femme leue ses cheveux en haut : sçachez que sa vertu est que tout homme ou femme touchée par ce signe sera obeïssant a tout ce que vous voudrez. On les doit enchasser en autant de poids d'or qu'une personne pese, & dessous qu'on mette l'herbe Betoisne & l'ambre

Si vous trouvez gravé dans l'amethyste un cheval écumant, & que dessus luy il y ait un homme tenant dans sa main un sceptre, sçachez que ce signe sert a toutes les choses

qu'a celuy qui le porte, & tous les Princes & principaux luy obeyront. On le doit enchasser dans l'or ou dans l'argent dans un double ansigne.

Si vous trouvez gravé dans le crystalle une femme tenant dans une main un oiseau & dans l'autre un poisson : sçachez qu'il donne pouvoir pour prendre des oiseaux. On le doit enchasser dans l'argent.

Si vous trouvez gravé dans quelqu'une des pierres pretieuses un animal cornu qui porte sous soy un cheval, & que le cheval par derriere fasse voir la moitié d'une chevre, sçachez qu'il sert pour dompter toutes sortes de bestes : & on le doit mettre dans un anneau de plomb.

Si vous trouvez gravé dans quelque pierre pretieuse un soldat courant sur un cheval avec un cornet au col, & qu'il y ait un arbre devant soy, sçachez qu'elle sert dans toutes les chasses.

Si vous trouvez gravé dans la turquoise un homme flechissant les genoux, & regardant en haut, & qu'il tienne un drap, sçachez qu'il sert à l'achapt & à la vente,

& portez le chastiment.

Si vous trouuez graué dans la pyrite une figure d'une aragule qui porte dans sa bouche un rameau d'oliue, & que vous la mettiez dans un anneau d'argent, vous serez inuité par tous aux banquets, & ceux qui y seront n'y mangeront pas. Mais tous vous regarderont, si vous le portez à la main droite dans le banquet

Si vous trouuez dans quelque pierre la figure du scorpion & du sagittaire se combattans entre eux, mettez la dans un anneau de fer, si vous voulez connoistre sa uigueur, imprimez la figure sur la ~~chair~~ cire, & tous ceux que vous toucherez auec elle, tout aussi tost ils auront differend entre eux.

Si vous trouuez dans quelque pierre precieuse la figure du Belier auec la moitié d'un boeuf : enchassez la dans un anneau d'argent, touchez qui vous voudrez, & vous serez d'accord.

Si vous trouuez graué dans le Jacinthe marin une femme à moitié poisson, ~~qui~~ qu'elle tienne dans une main un miroir, & dans l'autre un rameau, mettez la dans un anneau d'or, & couurez le signe de cire, & portez le dans le

doigt: & quand vous voudrez aller de telle sorte que personne ne vous voye, tenez la pierre au dedans de la palme estroitement, & vous aurez vostre effect.

Si vous trouvez dans quelque pierre pretieuse la figure d'un homme la souvant, & que dessus luy soit la main du maistre faisant le signe, & qu'auprés d'iceluy une estoille soit gravée, & que vous le portiez tres honnestement, dans quel pays vous serez, vous ne perirez pas par la tempeste, & pareillement les fruicts de la terre n'y perirons pas.

Si vous trouvez la teste & le col gravez dans un Jaspe vert, enchassez les dans un anneau d'argent ou d'airain, portez les, & nullement vous perirez: & dans l'anneau écrivez ces Lettres: B. B. P. P. N. N. E. N. A. & vostre corps sera délivré de toute infirmité, & sur tout de la fiévre ou de l'hydropisie: & donne une grande facilité pour prendre des oiseaux. Et vous serez raisonnable & aimable dans toutes choses: vous serez souverain dans la guerre & dans la paix: ils soulagent la femme dans

la conception & dans l'enfantement : ils donnent à leurs porteurs la paix, la concorde & plusieurs biens. Cependant portez les tres justement & tres honnestement.

Si vous trouvez dans quelque pierre pretieuse l'image d'un basilic ou d'une sirene de mer, dont la moitié superieure soit femme, mais l'inferieure soit serpent, portez la avec vous, & vous pourrez toucher tous les animaux venimeux sans aucun dommage.

Si vous trouvez gravez dans la Cornolie un Basilic & Dragon hesitans entre eux, & qu'il y ait là la teste d'un boeuf : mettez les à vostre col, si vous voulez combattre avec quelque beste sauvage ou marine, elle sera d'abord vaincuë.

Si vous trouvez dans le gagate l'image gravée d'un homme nud enflé & couronné, qui tienne dans une main un sceptre, & dans l'autre un rameau d'olive, mettez la dans un anneau de quelque sorte de metail, & tout l'homme qui aura la fievre, s'il la porte, aussi tost sera guery.

Si vous trouvez gravé dans quelque pierre

46 precieuse la figure d'un homme debout, dont la teste est de boeuf, mais les pieds d'aigle : imprimez cette figure sur la cire, & portez la avec toy, & vous ne trouverez point d'homme qui vous parlera mal.

Si vous trouvez gravé dans le diacode la figure d'un homme élevé & grand, qui tienne dans une main une obole, & dans l'autre un serpent, & que dessus l'homme il y ait un soleil gravé, & que l'homme tienne sous ses pieds un lion, mettez la dans un anneau de plomb, & dessous mettez la racine d'armoise, & la racine de foin Grec. Portez là avec vous sur le bord de l'eau, & appellez quelqu'un des esprits malins, & vous aurez response d'eux de toutes vos demandes.

Si vous trouvez gravé dans le jaspe verd la figure d'un homme debout ayant de grandes espaules & de grands reins, & sur son col un paquet d'herbes, portez la avec vous, & vous serez guery de la fievre aigue. Mais si vous estes Medecin, vous aurez le succez dans les medicamens : mais si la pierre est mouchetée,

mettez la dans un anneau d'argent, parce que elle guerit les gens qui crachent le sang.

Si vous trouvez la figure de la tourterelle ecrite dans la parangone, & mettez la dans un anneau de plomb, son porteur ne sera jamais blessé, & ne recevra aucun mal, mais il sera honoré par tous les hommes, & sur tout par les ... [illegible]

Si vous trouvez gravé dans la parangonne d'or la figure d'un oiseau tenant une feuille dans sa bouche, & que devant luy il y ait la teste d'un homme ou d'un vautour, enchassez la dans un anneau quel qu'il soit, vous serez riche en richesses superflues, bien venu & honorable chez les hommes.

Si vous trouvez gravé dans la Turquoise noire la figure du Verseur d'eau, son porteur acquerra du gain de tout ce qui vendra & achetera. Tellement que les acheteurs le viendront voir

Si vous trouvez gravé dans le Jacinthe blanc cette figure d'un jeune homme ayant sur sa teste une Couronne, & assis sur un thrône à quatre pieds, & sur chaque pied il y ayt un homme debout retenant le siege sur son col, & qu'il y ait un cercle à l'entour de la teste de l'assis

& que ses mains soient eleuées vers le Ciel, mettez cette pierre dans un anneau d'argent d'un egal poids de la pierre, & sous la pierre mettez du mastic & de la terebantine. Faites le signe dans la cire, & donnez la à un chacun, & qu'il la porte au col ou sur soy l'anneau ou signe, & qu'il s'en aille au Roy, ou a une personne puissante, ou à une personne sage d'un entendement pur, & vous obtiendrez chastement d'eux tout ce que vous voudrez

Si vous trouuez graué dans le Jacinthe, dans l'agrenade, ou dans le chrystalle la figure d'une femme ayant les cheueux espars & les mamelles nües, & que deuant elle il y ait un homme panchant & regardant son uisage, & que vous l'enchassiez dans un anneau d'or d'aussi grand poids que la pierre, & que sous la pierre il y ait de l'ambre du bois d'aloës & du polipodium, son porteur sera facile à tous, & ils luy obeyront: & si on la met sous la teste pendant le sommeil, il uerra tout ce qu'il uoudra

Si vous trouuez graué dans le jaspe rouge la figure d'un homme assis sur un poisson, si on la met dans le drap de quelqu'un, mangeant dans le banquet du bras droit, il ne sera jamais rassasié.

Icy commencent les Sceaux des douze Signes d'un homme tres expert aux operations Mathematiques & Magiques

L'industrie des Anciens a diuisé le Ciel en douze parties, & a appellé ce tout Zodiaque; mais les parties du tout Signes du Zodiaque. Mais le soleil parcourant tous ces Signes dans une année, s'arreste dans chaque Signe 30 iours: on dit que dans chacun il demeure autant de degrez, & qu'il agit certaines puissances dans les inferieures, dans lesquelles se font differents effets dans les operations Magiques par les images, anneaux ou Sceaux: & quoy que les anciens Sages ayent écrit plusieurs & differentes choses de toutes ces choses, cependant puisque leurs paroles sont d'elles assez obscures, il m'a semblé bon d'exposer icy par l'ordre les douze Signes par des paroles nuës & assez ouvertes, selon les mouvemens du soleil dans chaque Signe du Zodiaque avec ses effets

Le Signe du Belier.

Regardez l'entrée du soleil dans le Belier

 presque au 21 du mois de mars à l'heure du midy : & pour lors prenez l'or ou l'argent tres pur, & fondez un seau rond, disant en le formant : Eclairez nous Lumiere du monde Jesus Christ, Agneau veritable de Dieu qui ostez les pechez du monde, éclairez nos tenebres, afin que nous nous connoissions par les effets admirables des ouvrages de nos mains. Ensuite estant fait, que le seau soit gravé le soleil estant dans le belier, & la Lune dans l'Escrevisse ou dans le Lion d'un costé, comme il est depeint icy, & de l'autre il est formé comme vous voyez qu'il est autre. En le gravant vous direz en repetant toujours. O Dieu Createur de toutes choses, qui avez formé le firmament dans la beauté des estoilles : vous les établirez en signes & en temps, versez vostre force dans nos ouvrages, afin que par l'ouvrage nous acquerions dans elles l'effect. Les vertus de ce seau sont plusieurs & fort admirables, que j'ay experimentées souvent en plusieurs choses, & je l'ay revelé à peu de personnes, car je sçay que plusieurs prennent leurs effets pour incroyables à cause de la facilité de l'ouvrage. Sur tout il sert contre toutes les douleurs de teste, & contre les rhumes & defluxions, il soulage

les phrenetiques & les maladies des yeux, le portant à l'entour de sa teste, si on s'exempte de l'immondice & de la Luxure, il servira contre les ennemis & les sorciers, les foudres, les tempestes & les tonnerres, il aurait le gain & la bonne fortune, & dans les causes il donne la victoire, il sert à beaucoup d'autres choses, que la sage experience rencontrera.

Le Signe du Taureau.

Il se faict d'or ou d'argent, & se formera le soleil estant dans le Taureau dans la premiere face, la balance montant durant le 6.me degré, & venus se trouvant dans le Taureau ou dans la balance, avec un bon aspect de la Lune, l'air estant serain, le soleil éclairant, & qu'on dise en le formant : Eveillez vous Seigneur mon Dieu, & le Pseaume entier Consi Maurrant. Il est constant que ce signe du Taureau a plusieurs vertus & des effets merveilleux, & sur tout a force contre les infirmitez des yeux, & sur tout contre les petites peaux qui naissent dans l'oeil, & contre toutes leurs mauvaises dispositions, & contre toutes les maladies du col, & les enflures de gorge par un effect merveilleux, il guerit la galle, & celle de la teste, & plusieurs autres maladies. Il doit estre porté pendant au col

& rend son porteur courageux, fort & heureux en tout

Le Sceau des Jumeaux.

Le sceau des Jumeaux se fait d'or & d'argent, le soleil estant dans les Jumeaux, & la Lune dans le Belier, ou que Mercure à l'escreuisse soit dans les Jumeaux, & qu'il soit graué des deux costez: Le sceau dans la forme mise dessus unique dans chaque costé: & quand la matiere est frappée pour la rondeur du sceau, dites: Eueillez vous Seigneur Jesus Christ soleil de Justice dans le precepte que vous auez commandé, & la synagogue des peuples vous entourera: & dites tout ce psalme Deus meus in te speraui. mais la vertu admirable de ce sceau est contre la maladie du chancre & de la fistule, pour les maladies des mains, & pour toutes celles des espaules & des bras, & presque pour toutes les maladies & infirmitez des enfans.

Le Sceau de l'escreuisse

Le sceau de l'escreuisse se fait d'or ou d'argent, Le soleil estant dans l'escreuisse, & la Lune dans le Lion ou dans le scorpion sous le bon aspect de Mercure, & en le faisant dites. Eueillez vous Seigneur mon Dieu, & que vostre main soit éleuée: n'oubliez point vos pauures: & dites le

Pseaume: Confitebor tibi Dne in toto corde meo, narrabo omnia, tout entier. Ce sceau de l'escreuisse sert contre toutes les maladies du coeur, de la poictrine, de l'estomach, du poulmon, des couldes, des autres, des costez, de la pleuresie, & contre le vomissement de sang.

Le Sceau du Lion

Le sceau du Lion se faict d'or ou d'argent, le soleil estant dans le Lion luy montant, & la Lune dans les Jumeaux, & que Jupiter soit dans quelqu'un des angles. En travaillant dites: Eveillez vous Lion de la Tribu de Juda, & entendez Seigneur mien, mon Dieu & mon Seigneur à ma cause: & cette figure doit estre gravée des deux costez. Ce sceau sert contre toutes les maladies de l'estomach, du costé, du dos & des veins, & contre la trop grande abondance des mois menstruaux, & fievres aigues causées par l'ardeur du soleil, & contre toutes les Apostumes

Le Sceau de la Vierge

Le sceau de la Vierge se faict d'or ou d'argent, le soleil estant dans la vierge, & la Lune dans l'escreuisse ou dans le Capricorne, & en travaillant dites: Eveillez nous Seigneur, secourez nous, & sauvez nous à cause de vostre sainct nom. & joignez y le pseaume. Deus auribus nostris audi-

nimus : Ce seau se soulage les douleurs du ventre & la colique, & appaise promptement les oppilations du foye & de la rate, & la douleur des intestins.

Le seau de la balance.

Le seau de la balance se faict d'or ou d'argent, le soleil estant dans la balance, & la balance dans le Capricorne ou dans aquarius, & en travaillant dites : Eueillez vous Seigneur dans vostre misericorde & exaucez moy : & adjoustez y tout le pseaume, Dns illuminatio mea. Ce seau chasse les embuches des Demons, & donne la prosperité sur mer & sur terre à son porteur, & vaut pour l'amour des hommes & des femmes, & chasse les malefices d'une maison & plusieurs autres choses.

Le seau du scorpion.

Le seau du scorpion se faict d'or ou d'argent, le soleil estant dans luy, & La Lune dans le Capricorne, & en travaillant dictes : Eueillez vous, Seigneur, ma gloire, Eueillez vous psaltere & guittare, eueillez vous du matin. Et le pseaume. Miserere mei Deus, miserere mei, quia in te confidit anima mea. il soulage la fievre tierce & quarte, les douleurs des nerfs, du ventre, de la vessie, de la matrice, & des parties honteuses, sur tout l'elepsie, & plusieurs autres.

Le sceau du sagittaire

Faites le sceau du sagittaire le soleil se trouuant en iceluy, & la Lune dans l'escreuisse, & dites. Eveillez vous Seigneur Jesus christ à ma vindicte, & ayez pitié de moy. & le psaume: Eripe me de inimicis meis Deus meus. il sert aux Epileptiques, aux Demoniaques, aux Goutteux, & aux insensez: il sert aussi contre les flegmes & la colique pourvid, & plusieurs autres maladies

Le sceau du Capricorne

Lorsque le soleil est dans le Capricorne, & la Lune dans la balance, faites le d'or ou d'argent, disant. Eveillez vous seigneur mon Dieu, & deliurez moy, parce que vous estes mon esperance des ma jeunesse: & le psaume: Deus in adjutorium meum intende.

Le sceau du verseur d'eau

Quand le soleil est dans le verseur d'eau, & la Lune dans les poissons, faites le sceau du verseur d'eau disant & frappant la matiere, à sçavoir l'or ou l'argent: Eveillez vous Seigneur mon Dieu, excitez vostre puissance, & venez, afin de nous sauver. Et le psaume: qui regis Israel, intende. mais ce sceau a force generalement contre la goutte, & les maladies des jambes & des cuisses & plusieurs autres maladies.

Le sceau des poissons.

Quand le soleil entre dans les poissons, quil se fasse d'or & d'argent un sceau rond, & en le martellant dires. Eveillez nous Seigneur Jesus christ dans nostre repos, nous & l'avocate de nostre sanctification Sainte Marie, & le pseaume: memento Dne David. ce sceau sert pour toutes les maladies des pieds generallement, de quelle nom quelles soient appellées, soit que ce soit une goutte ou d'autres maladies. & remarquez premierement quen gravant le sceau, il sera bon que le soleil soit dans le mesme signe, en second lieu ~~d~~ que le jour soit serain, & l'heure de la planete soit convenable à l'operation. & 3me. lieu que les saintes paroles ne soient point interrompuës, parce que les Oraisons devotes servent & changent les influences des estoilles, quoyque Ptolomée dans ces choses n'observe pas les paroles, mais la figure du Ciel.

Ces images, afin quelles puissent avoir leur effect dans la chose proposée, se doivent faire sous l'heure, signe & planete dominatrice de cela, de laquelle & par laquelle vous pretendez faire l'image, soit pour chasser les animaux, soit pour faire trembler les enne-

mis, soit pour avoir la fertilité, soit pour quelques autres choses. De toutes lesquelles nous en donnerons dans la suite une particulière connoissance, de telle sorte que si elle se doit faire d'un animal, nous deuez premierement regarder sous quelle planete se trouue cet animal, & la planete sous quel metail, & joignant ensemble l'intention & l'ouurage nous trauaillerez comme il faut : ainsi d'une ville ou d'un camp, d'un homme ou d'une femme, prenant l'heure de l'operation par le choix connu en fortifiant ou mal fortunant l'ascendant, auec la maison de la propre planete, ou auec le maistre de la dixiéme, selon la fin & l'intention de l'agent, lesquelles choses seront demonstrées plus bas par exemples.

Pour chasser les Larrons, ou les detourner.

Pour diminuer la vertu de quelque oeuure.

Pour chasser un serpent ou dragon.

Pour fortifier une ville ou camp.

Pour Arrester un cheual dans sa course.

Pour assembler les ours ou loups dans un lieu afin de les égorger.

Pour prouoquer l'amour ou la haine

Vous conduirez a bonne ou mauuaise fin, comme nous sçauez, l'image, dans l'heure de l'election.

L'image

Afin que les femmes passantes sur l'image vident

5° les chantent. L'image de plomb dans le troisiesme visage montant de l'escreuisse

Afin que la gresle ne nuise point à quelque lieu. L'image d'étain dans le troisiesme visage de l'escreuisse montante

Pour assembler les cerfs & les autres bestes sauvages. L'image du Cuivre sous le Lion dans la premiere face de l'ascendant.

Pour guerir toutes les fievres & maladies. L'image d'or sous le Lion montant avec le soleil dans sa conjonction.

Afin que les Corbeaux s'accordent ensemble. L'image de l'étain sous la premiere face de la Vierge, qui soit à moitié, l'autre moitié sous la seconde de la mesme.

Pour chasser les serpents. L'image d'airain sous la premiere face du scorpion

Pour engendrer les enfans. L'image d'or sous la premiere face du scorpion

Afin que les chiens n'abboyent pas aux passans, L'image du chien d'étain sous la premiere face du sagittaire

Pour lier les animaux sauvages. Faites une image de cét animal de cuivre sur la seconde face du sagittaire. L'ordre estant gardé de la planete à qui l'animal est sousmis

pour rendre heureux les chasseurs L'image

de l'or sur la troisieme face du sagittaire, la Lune jointe avec luy ou proche

Afin que les hommes demeurent ensemble joyeux. L'image de l'étain dans la premiere face du Capricorne

Pour chasser les rats. L'image d'etain sous la troisiéme face du Capricorne.

Pour prendre une quantité de poissons: Faites la figure des poissons, de plomb ou d'etain dans la premiere face d'Aquarius, La Lune jointe ensemble.

Pour estre heureux en Abeilles ou pigeons. L'image soit d'argent dans la premiere face de la balance.

Pour faire taire les grenouilles. L'image de plomb sous la seconde face des poissons.

Pour chasser les mouches. L'image de cuivre dans la seconde face du poisson

Ayant donc connu ces choses recherchées, il faut chercher celles qui sont necessaires pour la fortification de cette Image: car l'image estant formée, de cét animal que vous pretendez conduire à bonne ou mauvaise fin, connoissant l'heure de son ascendant; il faut marquer la figure Astrologique sous l'ascendant de ce signe, auquel le metail sera consacré, à la planete de ce signe, comme l'enseigne l'autheur de la Sympathie au fol. 316. Cependant l'ouvrage precede l'intention tousjours si fixement &

60 attentivement, afin qu'il ne chancelle pas, & que les influences soient receües sans aucune superstition

Car il faut accomoder toutes choses dans les points par les termes de l'Astrologie, dans les heures, dans les aspects, configurations & conjonctions: que si on manque en la moindre chose, l'ouvrage sera dissipé. Pourquoy les anciens sages consumoient beaucoup de temps dans la perfection des images, & attendoient la reception convenable des influences. c'est pour cela que les images apparoissoient tres parfaictes, & demonstroient un effect tres notable. Dans le temps present si quelqu'un desire former l'image ou l'anneau, il ose le parfaire dans une heure ou dans un jour, & ainsi le metail demeure vanité luy mesme ne peut faire paroistre aucune vertu.

La Connoissance parfaicte estant acquise, il faut premierement rechercher sous quelle planete, ou dans quelles choses, ou dans quelles personnes telle chose est considerée, ensuite ayant connu tres exactement la planete il faudra prendre du metail qui luy soit propre: nous l'approprirez au signe de cette élevation sous la face de cette heure & periode, dans laquelle nous ferez la figure par l'election, fortifiant l'ascendant de toute maniere possible l'adaptant d'une façon tres parfaicte les maisons aux maisons, les signes

aux signes, les planetes aux planetes, & si le temps n'estoit pas conuenable, attendez la commodité du temps & l'heure certaine de vostre election, & ne soyez point fasché d'attendre, pourueu que l'ouurage soit terminé selon vostre intention. Autrement vous ne pourrez rien faire de bon. Je donne un exemple, selon lequel vous pourrez former les autres figures.

L'image pour recouurer du bien perdu. Lorsque vous voudrez former l'image de l'homme, lequel demande son bien qui luy a esté osté violemment ou par tromperie, ou dû ou denié, & que vous voudrez qu'il luy soit totallement rendu, faites une image du metail conuenable a la chose recherchée, à sçauoir si c'est de l'argent, d'or ou d'argent, si c'est une maison, d'étain, si c'est un territoire, de plomb, si c'est marchandise, de vif argent preparé, comme il a esté demonstré dans les remarques : & ainsi de chaque metail selon la requeste de la chose demandée. En commençant de trauailler sous l'ascendant de son interrogation, vous ferez joindre le maistre de la maison du bien au maistre de la maison de l'ascendant, & qu'entre eux soit la reception ou conjonction du trin ou sextil aspect, & s'il estoit arriué que le maistre de la maison de la substance fust dans les signes obeis-

sans, & le maistre de l'ascendant dans les signes, ou dans ceux qui commandent au signe, & l'ouvrage en sera plus fort: Les Astrologues connoissent les signes obeyssants & commandans. nous conduirez à bonne fin l'ascendant & son Maistre, & le maistre de la maison de la substance avec la Lune, Le Maistre de l'ascendant ne soit point retrograde, ny bruslé, ny tombant, ou dans la maison de son opposition, & qu'il ne soit point empesché par des aspects nuisibles, & qu'il soit fort & angulaire. & ayant faict cette image selon telle disposition, gardez la.

Ensuitte vous ferez une autre image qui sera sa signature auprés duquel est la substance demandée: car si c'estoit auprés d'un Roy, commencez l'image sous le 10me ascendant de la premiere image: & si c'estoit auprés d'un autre prince, ou amy, ou larron, ou contraire, ou autres choses semblables: pour lors vous commencerez la seconde image sous tel ascendant qui luy appartienne, chez qui la substance est recherchée, & mettez le significateur de la chose pour qui vous faites l'image joint au significateur de la substance de la seconde image avec le maistre de l'ascendant de la premiere image. De telle sorte qu'il le recoive, & mettez les tous deux & heureux, & sans empeschement, & mettez sa conjonction avec le premier trin & sextil aspect

& vous ferez tous les choses mauvaises provenantes de luy, & vous conduirez à bonne fin l'ascendant de la dixième & quatrième, si vous pouvez, ou au moins quelqu'un d'iceux, & la seconde image estant achevée, mettez avec la premiere la face de l'une avec la face de l'autre, & envelopez les dans un drap qui soit net, & ensevelissez les au milieu de la maison du recherchée sous un signe propice, tournant avec une fortune forte la face de l'image vers le septentrion, & si le demandeur est beaucoup grand marchand, c'est à dire, si quelque fois il est joint à celuy chez qui la substance est possedée : pour lors qu'il porte les deux images avec soy partout où il ira, & sçachez que s'il est travaillé parfaitement, avec l'intention existante & permanente, vous recouvrirez vostre bien.

Selon cét ordre vous travaillerez dans les autres images, ayant égard a la chose recherchée convenable à la planette & à la personne, comme il a esté disputé assez suffisamment. Je mets à sçavoir un exemple pour l'image ou les images de quelque animal, lequel estant connu, les autres se peuvent connoistre : comme il a esté declaré de l'heure, du metail & du signe. Toutes les planetes dans le Zodiac ont double signe, ils se rejouissent & s'élevent dans leur propre, ils sont abbaissez dans leurs contraires & dans leurs

opposez, & sont dans la chute: pour les images convenables ces signes doivent estre conduits à bonne fin & pris, dans lesquels la planete convient, & a ses propres dignitez & elevations: Dans les images inconvenables il faut recevoir des signes contraires, afin qu'il s'en ensuive de là des effects contraires. Cette regle paroist dans l'Astrologie, & vous devez considerer des regles plus claires dans les choses cy devant remarquées. Je donne l'exemple de chasser les animaux, afin que les chiens n'aboyent pas devant les passans, mais qu'ils se taisent: faites l'image sous la premiere face du Sagittaire d'un chien d'étain, dont la teste sera mise à la queue, comme s'il étoit couché ou qu'il dormist: Et en travaillant dites en vous mesme (voicy l'intention) J'ay lié par cette image toute sorte de chien, afin qu'ils n'élevent pas sur moy leurs testes, qu'ils ne se levent pas, ny qu'ils ne se remuent point de leur lieu, qu'ils n'aboyent pas, & qu'ils ne m'en empeschent pas. Et enveloppez cette image dans une peau de chien, & portez là toujours, & vous en recevrez l'experience. il faut donc dans cette election de l'heure choisir ce qui appartient à la planete à qui tel animal est soumis, sçavoir à Jupiter, & en conduisant à bonne fin l'ascendant de l'heure avec la personne cherchante, & formez l'image d'un metail fort bien disposé & preparé.

Ainsi de la sterilité de l'homme ou de la femme par la voye naturelle & Astrologique, en conduisant à bonne fin l'image à la maison des enfans avec la personne cherchante & l'heure de l'election, & le maistre de l'ascendant. Laquelle expedience, comme elle est de consequence, je suis d'avis de la declarer icy plus ouvertement. Faites là sous la 3me face ascendant du scorpion une image d'or ou d'acier d'un homme nud, en disant les paroles selon l'intention, en nommant le propre nom & le nom du pere, le rendant fecond par l'image, afin qu'il n'y ayt dans luy aucune sterilité. ensuite sous la 3me face ascendante des poissons immediatement à la maison des enfans faites de la mesme matiere l'image d'une femme nuë, disant les paroles selon vostre intention, la nommant, & le nom de la mere; comme il a esté dict dans l'image de l'homme; ensuite quand la 3me face du scorpion sera de rechef retournée, joignez les images de telle sorte qu'elles se joignent ensemble, comme si elles vouloient s'accoupler, disant selon vostre intention, nommant le nom de chacune, afin qu'elles engendrent & qu'elles soient fecondes par la mutuelle copulation: l'enveloppant dans un drap de lin net dans le lict quand ils dorment ensemble, & vous verrez l'effect: ce qui a esté éprouvé, & la veritable experience s'en est fait connoistre. Voicy comment les images se font par les planetes & par l'heure, lesquelles sont fortifiées & rabaissées par la figure de la racine de la personne demandante;

comme les Astrologes le connoissent dans les contrai-
res se servant d'une façon opposée; laquelle n'est point
à dire, mais à rechercher

Car ce ne sont pas là des experiences d'une
Magie deffendue, mais d'une Astrologie secrette,
trouvées par la recherche de nos peres les philosophes,
& approuvées par les épreuves; comme le demons-
tre tres clairement l'Autheur de la Sympathie
dans l'epistre au Lecteur

Pour conclusion on doit dire, que qui sçau-
ra justement prendre la veritable heure, le veri-
table point & la vraye periode de quelque inst-
ruence, certainement operera des merveilles dans
l'Astrologie, qui passent chez les ignorans pour
ouvrages diaboliques, comme le declare l'autheur
de la Sympathie fol. 471. Car qu'entend-il par
esprit, intelligence ou sceau, sinon les ministres
de la nature. Lisez ce chapitre dans le susdit folio,
& considerez le bien, parce que c'est en cét endroit
que toute l'astrologie magique se trouve. Car si
vous comprenez tel chapitre, & que vous le connois-
sez fort bien, vous comprendrez toute la machine.
Car il s'agit icy d'une vraie harmonie, car on traite
icy de tout pouvoir sublunaire, enfin icy est donnée
une facile Methode de la reception des influences.
il ne faut donc point s'étonner si les ignorans mépri-
sent un tel livre ne l'entendant pas: il n'est pas
permis à tous de connoistre les mysteres. Ce ne sont

pas là les raisons des choses cachées : s'il paroit 67
de la façon des choses cachées, les raisons n'appa-
roistroient pas. Cependant icy les raisons apparois-
sent dans l'Astrologie, qui sont estimées choses cachées
chez le vulgaire. Les principes tout à fait tiennent
des autres causes. Car tout ce qui apparoist, n'est pas
par soy caché, quoy qu'il paroisse chose cachée : de là
vient que differens docteurs apportent differentes rai-
sons : Hermes, Bochus, Aron, Orfeus, Theofrastes, The-
bit, Zenothemis, Zoroastres, Evax, Dioscoride, Isaac
Juif, Zacharie Babylonien, Arnold & Albert ont
dit differentes choses : cependant tous concluent qu'il
se trouve de grandes vertus dans les herbes, pierres
& Metaux. Alexandre a dit que cela provenoit
des elements & de leurs qualitez, comme l'autheur
de la sympathie en a disputé tres doctement par tout
du fol 410. jusqu'à la fin, lesquelles paroles quoy qu'el-
les contiennent une intelligence cachée, ne declinent
pas cependant de la vraye philosophie. Les platoni-
ciens & les Academiciens attribuoient ces vertus
aux idées formatrices des autres. Avicenna les rap-
portoit aux Intelligences, hermes aux étoilles,
Albert aux formes des choses specifiques, & les
autres en disoient d'autres, quoy qu'il paroisse que tous
ces authours disent choses contraires, cependant au-
cun d'eux ne se retire de la juste verité, puisque

leurs opinions conviennent en plusieurs au mesme effect. Car Dieu la cause la fin & l'origine de tout donne les sceaux aux ministres des idées, lesquels estant executeurs tres exacts marquent les choses qui leur leurs sont confiees par une vertu ideale dans les cieux & dans les estoilles comme instruments disposants enfin la matiere pour recevoir ces formes, lesquelles, comme dit platon dans son Timée resident dans la majesté divine conduites par les astres, & le distributeur des formes les distribue par le ministere des Intelligences, comme l'autheur de la sympathie a escrit tres subtilement qu'il faut l'entendre par les Anges & ministres: qu'il a estably gouverneurs sur ses ouvrages, ministres & gardiens: ausquels cette puissance a esté confiee pour les choses qui sont de leur commission, afin que toute vertu des pierres, herbes, metaux & de tous les autres vienne des intelligences presidentes. Donc la forme & la vertu provient premierement des idées, ensuite des intelligences presidentes & gouvernantes, en apres des aspects des cieux disposants, enfin des complexions disposées des elements correspondants aux influences des cieux par lesquelles les choses elementaires sont disposées. Ils ont donc ces sortes d'operations dans ces ~~sortes~~ choses inferieures par les formes expresses, mais dans les cieux par les vertus disposantes, dans les intelligence

ces parles raisons mediatrices, dans l'archetype parles idées & formes exemplaires, lesquelles toutes il est necessaire qu'elles conuiennent dans l'execution de chaque chose, effect & vertu. Donc la vertu & l'operation merueilleuse se trouue dans chaque herbe & pierre, mais elle est plus grande dans l'étoille, mais tres grande dans les intelligences presidentes, desquelles les vertus qui apparoissent pour causes cachées, sortent, & se decoulent dans les choses inferieures. Delà vient que le foye du Cameleon rosty sur de grandes tuilles excite les pluyes, Remora arreste les nauires les plus agiles, la pierre Anachitide fait apparoistre les images des Dieux, le parfum du Cappare ameine toutes les bestes, L'onetris mis proche les Dormeurs rend les oracles, l'herbe qui seiche les estangs, & qui les ouure, quand ils sont fermez, & on lit que le Roy des perses en donna à ses Ambassadeurs, afin que où ils alloient, ils abondassent en tout: Il y a aussi une autre herbe connuë de plusieurs, qui est appellée spartanique, laquelle estant portée, & retenuë dans la bouche, on pouuoit durer douze jours sans manger ny boire. Apulée enseigne d'autres merueilles, qu'il dit auoir apprises diuinement, lorsqu'il auoit la forme d'asne.

Se faut il étonner s'il n'apparoist point qu'une cause occulte a des causes occultes, puisque

nous avons demonstré cela venir d'un principe absolu, duquel s'ecoulant diffusivement dans les autres s'arrestant enfin dans les inferieurs on a dit des merveilles, comme de la vertu des nombres, en fin continuellement chez les femmelettes : voicy que nulle principe de le sçavoir suivant, cela paroist par la demonstration nous disons les nombres raisonnables, non marchands. Nous parlons de celuy lequel nous lisons chez Clavius tres sçavant & prince tres absolu dans les connoissances mathematiques dans son Algebre. En voicy les paroles. Autant de fois que les plus experts sont mesme tellement epouvantez par l'artifice de cette discipline (des nombres) qu'ils s'imaginent qu'il n'y a point de secret si renfermé dans la poictrine, qui puisse fuir le jugement des nombres : il trompe les esprits des Arithmeticiens. Ainsi parle Clavius Jesuite

De laquelle vertu & puissance L'autheur de la sympathie au fol. 439. en a faict voir une tres belle harmonie, & en a enseigné une admirable épreuve de cet axiome tres vulgaire de Salomon : Que toutes choses ont esté disposées de Dieu en nombre, poids & mesure, à sçavoir dans les pierres, metaux & herbes au respect des inferieurs, mais au respect des superieurs dans l'entendement, dans les intelligences & dans les Anges, laquelle comment elle est vraye, & que l'autheur de la sympathie soit

éclairay, j'expliqueray peu de choses de ces doctes II
Autheurs.

Toutes choses qui ont esté establies par la premiere nature des choses, semblent avoir esté confirmées par le moyen des nombres. C'a esté là l'exemplaire du premier createur, de là est venu la multitude changée des elements, de là les vicissitudes des temps, de là le mouvement des Astres, & la conuersion du Ciel. Les nombres sont donc puissants par leur effect, & par leur periode determinée. Car il ne se faut pas étonner si dans les choses naturelles de si grandes vertus cachées apparoissent, puisque dans les nombres il s'en trouue de plus grandes, pourueu au moins qu'ils soient plus formels & plus parfaicts estant entez dans les celestes, meslangez dans les substances separées, enfin ayants une tres grande & tres simple conjonction avec les Idées dans l'entendement diuin, desquels ils tirent leurs propres & tres efficaces vertus. Ainsi dans les choses naturelles les qualités elementaires seruent & peuuent beaucoup dans la transmutation à quelque chose elementaire, comme l'Autheur de la sympathie au susdit folio l'a demonstré du nombre 48. de la pierre artificielle joint à tel nombre. Toutes choses qui se font & sont, consistent dans un certain nombre, le temps est du nombre, le mouuement & l'action, le lieu & le uuide, & enfin toutes choses sont definies dans le nombre. Les voix & les chansons harmonisent par les nombres, & ont

force par la proportion, & les proportions venües
des nombres par les lignes & points establissent les
figures universelles, enfin toutes les especes des
choses naturelles, & qui sont par dessus la nature,
sont liez par certains ~~nos~~ nombres: C'est pour
cela que Pythagore a dit que le nombre es-
toit ce qui faisoit la consistance de tout, & Pro-
clus disoit Le nombre existe tousjours, l'un dans la
voix, l'autre dans autre chose, &c. Et tous les plus
celebres Philosophes élevent tellement les nom-
bres, qu'ils s'imaginent qu'on ne peut pas droite-
ment philosopher sans eux: ils parlent du nombre
raisonnable & formelle, non pas del du materiel
sensible, & du nombre des Marchands, car ils sont
pourveus de l'efficace sçavoir de tel nombre, non pas
de cette maniere de nombrer, de laquelle sortent
de grands mysteres tant dans les choses naturelles
que dans les choses divines. Par luy on a le plus
proche accez à la prophetie naturelle, comme plu-
sieurs des modernes ont creu qu'ils n'ont point
predit les choses futures que par la vertu des
nombres

Non seulement les Philosophes enseignent
unanimement qu'il se trouve caché dans les nom-
bres une vertu & efficace merveilleuse, mais
aussi les Docteurs & les Peres Catholiques le demons-
trent, Hierosme, Augustin, Origenes, Ambroise

Gregoire de Nazianze, Athanase, Basile, Hilaire, Raban, Bede & plusieurs autres le confirment. Hilaire dans les psaumes dit que ces 70. sages interpretes ont reduites ordre les psaumes par la vertu des nombres car les vers ne subsistent ils pas sur des nombres certains & determinez. Il faut voir Raban des nombres, qui dans telle doctrine a composé un tres sçavant livre. Des nouveaux Arithmeticiens qui est ce qui n'a point ecrit de la vertu & puissance des Nombres: car ils ne s'imaginoient pas pouvoir étendre & amoindrir quelque chose de ces figures numeriques, mais de quelque nombre ioinct par telle periode marqué à la matiere ou au sujet qui se faisoit connoistre par telle position ou par la determination de l'effect. n'est il pas vray que la nature mesme a mis dans l'herbe à cinq feuilles une vertu merveilleuse: Ainsi des nombres, dans les grains, dans les choses, dans les personnes, & dans les actions universelles, comme ces choses & beaucoup d'autres se peuvent voir dans differens autheurs. Mais d'ou vient que ces choses se font, elles en ont une cause certaine, qui est la mesme proportion differente de differents nombres à leur egard, comme l'autheur de la sympathie au fol. 439. le demonstre par veritable experience du nome

14
bre 48. que dirays je du septenaire : n'est il pas vray
que le 7me fils masle d'ordre successif né sans inter-
position a la vertu de guerir les escrouelles. Ils disent
que la vertu est dans la creature, et non pas dans
le nombre. si cela estoit: pourquoy telle vertu
ne se trouveroit elle pas dans l'huitieme ou sixieme
masle. Icy on ne prend pas garde au nombre na-
turel, mais à la raison formelle qui consiste dans
ce nombre determiné. Car il n'y a nulle force dans
les nombres des Marchands, mais dans cette nature
des nombres à sçavoir sept, trois, neuf et sembla-
bles choses: quiconque aura connoissance des nom-
bres vocals et naturels pour les joindre avec les divins,
et moderer la mesme concordance, celuy la fera
des merveilles par la vertu des Nombres, comme
nous en proposerons plus bas les exemples. Les pytha-
goriciens par le nombre des noms pronostiquoient
plusieurs choses. S. Jean dans son Apocalypse disant,
qui a de l'entendement, qu'il suppute le nombre du
nom de la beste, qui est le nombre de l'homme,
il nous a assez marqué qu'il se trouvoit de la
force et de la vertu dans les nombres. Car les sim-
ples nombres nous marquent les choses divines,
les dixains les Celestes, et les Centenaires les ter-
restres, et les millenaires les choses du siecle futur.
Les parties de l'ame aussi se joignent ensemble

à cause de l'egalité des excès par la mediocrité 75
arithmetique: mais le corps dont les parties sont differentes
par les grandeurs, est composé selon la mediocrité Geo-
metrique. mais l'animal mesme est composé de l'un &
de l'autre à sçavoir d'ame & de corps selon cette mediocrité
qui convient à l'harmonie. De là vient que les nombres
operent beaucoup à l'egard de l'ame, les figures à l'egard
du corps, mais le consentement à l'egard de l'animal
mesme. L'Auteur de la sympathie au fol. 402. demons-
tre la mesme chose, lorsqu'il declare la tres veritable
doctrine de l'union de l'ame & du corps: mais
afin que la vertu des nombres apparoisse par quelques
exemples: il faut dire que si nous supputons les noms
par les nombres, nous pouvons percevoir l'intention de
quelque operation. Supputez donc le nom de quelque
personne, & ayant connu le nombre des lettres
de ce nom, car si ce nombre est egal, il denote
une egale complexion, s'il est inegal, elle sera
distempérée, & par la mediation de l'Astrologie
vous pourrez connoistre par telle temperature
& distemperature la nature propre si vous con-
noissez le degré de quelque ascendant dans
son origine, & que vous tiriez hors par union le
nombre du propre nom: n'aurez vous pas aussi
le veritable nom de ce genie: c'est là une voye
plus asseurée que celle qu'a donnée Agrippa.
Les Dieux se plaisent au nombre inégal

Supputez l'heure de nostre election, & minutez la, & par la substraction retirez cette partie, qui excede dans l'ascendant le nom, laquelle si elle n'excede pas les choses qui manquent, & le nombre restant faitune harmonie, par laquelle vous pouvez connoistre ce que vous desirez, si vous les trouvez par les points des jettons. Car ce sort ne peut venir d'autre part que de la force de cet nombre qui a esté communiqué dans l'ascendant avec l'heure de cette election. Secret admirable dans la Magie Astrologique, comme l'a enseigné [illegible] l'autheur de la sympathie dans le susdit folio. Nous voyons dans les operations Astrologiques que la part de fortune se choisist par les nombres, qui termine si estroitement sa propre periode, qu'elle ne peut accorder rien de plus certain. Le nombre des 30. degrez du Zodiaque ne consiste il pas dans la veritable harmonie de toute celeste machine: vous desirez choisir l'heure de quelque operation, pour connoistre si la chose ira bien ou mal: Supputez le dernier point de cette heure, dans laquelle vous avez fait choix de tel ouvrage, & des ~~pointes~~ points trouvez retirez seulement ceux qui peuvent produire le nom propre de cette chose: ceux qui restent divisez les par le mesme nombre, ceux qui restent sans doute vous feront voir la fin de nostre ouvrage, comme s'il estoit resolu dans

un nombre égal ou inégal. Car si devant la figure vous avez établi un nombre déterminé de vostre intention : ce ne seront pas là des sorts, mais l'efficace des nombres, qui consiste dans une vertu déterminée & essentielle de ce nombre. Car les sorts sont ceux qui subsistent par la Geomantie ou par une autre voye sortilege, & ne sont point constants sur un nombre déterminé, mais comme les sorts se trouvent. Je donneray la veritable methode pour choisir la fin de chaque ouvrage. Remarquez fort bien toutes les operations qui viennent de chaque personne, ou consistent dans l'acquisition de l'argent, des honneurs ou des plaisirs, s'il s'en trouve d'autres, elles luy sont accessoires, à sçavoir si elles sont pour l'étude, pour la doctrine, pour l'honneur, pour l'utilité, mesme aussi pour les armes, pour les honneurs, ou pour l'util. Les querelles & mesme les combats se reduisent à trois chefs, ou pour les biens de la fortune, ou pour les biens de l'esprit, à sçavoir les honneurs, ou pour les biens du corps, à sçavoir les plaisirs : si c'est pour la foy ou pour la Religion, se termine aussi pour la fin de l'honneur ou de l'utilité. Les voiages possedent les mesmes fins, & ainsi parcourant par chaque operation & action des hommes il paroistra tres clairement, que tout se rapporte

a ces trois uniuersalissimes choses, lesquelles choses ils auront de soy mesme, & par l'Astrologique connoissance la propre & particuliere planete dans laquelle ils termineront leurs fins, à sçauoir si l'action a esté pour les honneurs, l'action est de Jupiter, si pour les biens, c'est à la fortune: examinez les choses & les personnes, & nous le trouuez, assujettissez le en partie à Saturne, en partie à Mercure: comme aussi sousmettez le degré d'honneur en partie à Jupiter, en partie au soleil, selon la signification de la chose ou de la personne, comme nous donnons le jugement seulement du voyage de la Lune: si c'est pour la guerre ou pour les querelles & semblables choses, elles seront à Mars, si c'est pour la doctrine ou l'étude, en partie à Mercure, en partie à Jupiter, si c'est pour les plaisirs, qui sont propres à Venus, nous les dedions seulement à Venus. Enfin considerant toutes les actions, & parcourant les trois choses, considerez aussi quelle chose c'est & quelle personne: & selon leur situation nous choisirez la planete.

Lorsque nous aurez donc connu la planete de l'animal, choisissez l'heure & le jour essentiel de cest cette planete, & par le choix nous eleuerez la figure Astrologique par le théme du Ciel, dans laquelle en multipliant les degrez de l'Ascendant auec les degrez du maistre de cette chose, les nome

bres que vous trouverez par substraction, choisissez 19
le propre nom selon l'ordre du nombre des lettres
dans l'Alfabeth, ayant faict cela vous jetterez derre-
chef tous les vocaux, ausquels vous joignerez les let-
tres semblables à la chose demandée : pour lors appa-
roistra ouvertement la fin de vostre recherche soit
à bonne fin, soit à mauvaise fin, & le nombre pari-
sement distinct, ou dans l'égalité ou dans l'inégali-
té : l'experience vous en fera foy, cependant j'en
donne un exemple.

Vous cherchez la fin du voyage : considerez
premierement la cause du voyage, s'il a esté choisy
de vous par l'honneur, ou pour le gain, ou pour les
femmes, ou pour semblables choses, choisissez le
temps & l'heure convenable de la planete, comme il a esté dict : & si le degré de l'Ascendant
a esté au dixhuictième du Capricorne : considerez
si les minutes excedent la moitié : appliquez les aux
degrez, si c'est au contraire, jettez les : ils seront donc
au nombre de dix-neuf : & si le voyage a esté pour
le gain, voyez quel est le maistre du gain, si vous
cherchez les marchandises : sans doute Mercure en
sera le Maistre, lequel s'il estoit dans sept degrez
vous deuez les joindre au dix neuf, & il fera le
nombre de vingt six : retirez le nom propre selon
l'ordre du nombre Alphabetique, comme si c'estoit

80 Antoine, dixhuict restront, rejettez les vocales qui sont quatre: joignez à nostre 3 demis le restant de deux: voicy comment resultront six, lequel nombre est dict égal: Est-ce qu'on considere que tel nombre arrive comme par un fatal amas: qui est-ce donc qui déniera la vertu des nombres: mais discourons en peu de chaque nombre.

Quelle vertu ne se trouve pas dans le nombre de trois? quels secrets n'éclatent pas dans luy? il est la source de toutes les vertus numeralles: s'il ne se trouvoit aucune vertu en luy: pourquoy puisque toutes les choses essentielles tant dans les celestes que dans les ~~ch celestes~~ terrestres sont terminées en luy, & non pas sans sujet, & sans tres veritable connoissance: car il est l'achevement de tous les nombres: car il est composé d'un & de deux, il est le principe des nombres, il en est le germe. C'est pour cela que toutes les perfections de l'univers sont terminées & subsistantes en luy, lesquelles je ne rapporteray point, parce qu'elles sont trop connuës. Tous doivent connoistre seulement celles qui paroissent dans les trois Saincts & tres sacrées personnes divines, car s'il y avoit un autre nombre plus convenable que luy, il apparoistroit en luy. Car Dieu a marqué toutes ses creatures de ce ternaire, & a gravé dans eux de son doigt ce caractere, telle-ment

ment qu'on ne puisse rien assigner dans la nature des choses, qui puisse estre privé du don du ternaire. Cette creature nous enseigne à entendre & à croire le Createur, elle tient une alliance éternelle, & elle est indissoluble par toute la substance des choses.

Ainsi dans le quaternaire, qui est appellé la fontaine & l'origine, dans laquelle Dieu seigneur universel a ordonné que son nom fust mis : car dans quelque langue que ce soit son nom est toujours de quatre lettres. & son nom ineffable est ecrit par quatre lettres. Le nombre de cinq est tres sacré : puisque nostre Sauveur, ayant receu sur son tres sacré corps des playes infinies, a voulu seulement conserver les cicatrices au nombre de cinq. Ce sera donc là un mystere caché : Ainsi du nombre six, qui n'est pas tout à faict heureux ; car les fortunes chancellent toujours dans le nombre six, pour cela il sera le symbole de perfection, & dans le nombre six tous malheurs arrivent : voicy le mystere. Il ne faut rien dire du septenaire, puisque ce nombre est sy remply de misteres, proprietez & mysteres, qu'elles paroissent aux aveugles. Le Createur du monde le 7me. jour se reposa de tout ouvrage, & mille fois tant dans l'ecriture sacrée que Morale tel nombre n'apparoist miraculeusement sans un tres euident miracle. L'ordre tres sacré des Anges n'a il pas esté renfermé par

le Createur des Cieux dans le nombre de neuf & de
trois. Ce nombre n'est point sans mystere, puisqu'il est
composé de neuf ordres & de trois hierarchies, & ainsi
il établit le nombre duodenaire, qui fait montre my-
stiquement des diuins preceptes, de telle sorte qu'il
nous a voulu montrer à sçauoir les douze Apostres
choisis. Toute la Sainte Ecriture est complete dans
le nombre duodenaire : car si je voulois parcourir
toute la suite des Nombres, des choses merueilleuses
s'esparoistroient. Le quarantiéme, le septuagenaire
& les autres nombres ne sont point sans mysteres
La Musique est composée aussi de nombres certains
& determinez, elle tire d'eux sa plus grande force
& vertu, non seulement dans les choses diuines & sa-
crées, mais encore dans la guerison des maladies & dans
leurs suites, elle addoucit les animaux, les choses im-
mobiles sont remuées par elle : comme Marc Varron
le témoigne des Isles des Nymphes dans la Lydie :
elle amadoüe l'ame, elle éleue l'esprit, elle incite
les combattans au combat, & elle fortifie les tra-
uaux, les fatigues & les chouriers de chaque ouurage.
ceux qui portent de lourds fardeaux chantent. Voilà
la vertu des nombres, elle allege les trauaux, elle
addoucit les gens en colere : par la force du nombre
elle console les tristes, elle donne la paix aux personnes
en discorde, elle modere la rage, elle dissipe les vari-

tez, & plusieurs autres choses infinies qui se font par la concordance & l'union des nombres: car quoyque quelqu'un en chantant ignore telle harmonie de tel nombre, cependant si l'accord s'y rencontre, la nature operante produit son effect. David addoucissoit par la musique l'esprit de Saül. Et de peur que je ne m'arreste plus longtemps dans une chose si claire, je parleray seulement de ce don Musical, qui asseuroit que par les fredons des sons il pouuoit faire uoir de si grand accidens des esprits, qu'estant appellé du Roy, & accomplissant l'ordre du prince, ayant faict uoir un chant extraordinaire de rudesse remplissoit premierement ceux qui estoient proche de luy d'un regard & d'une douleur tres altiere, ensuite par des sons plus uifs ayant changé sa rudesse en applaudissement il plioit les tours de souplesse & les mouuemens les plus effrontez du corps à une plus agreable contenance de l'esprit: il excita les esprits des écoutans à une si grande folie, que la fureur alla presque jusqu'à la rage. Voilà l'armonie numerique. mais afin qu'on n'aille pas chercher des exemples dans l'antiquité, toujours dans la Pouille cela paroist dans la morsure d'un petit animal, que les Italiens appellent dans leur langue Tarentule, dont le poison n'est chassé ny addoucy que par la musique & par la danse.

car le Consentement de voix n'est point consideré
venir d'autre part que des principes de l'Astrologie.
nous voyons que le Ciel est Armonique, comme a
enseigné l'autheur de la sympathie au fol. 396. &
a fait voir que tout estoit gouverné par les tons
& mouvemens armonieux. Car le chant venant
de la production de l'esprit & de l'affection impetueuse
de la phantaisie du coeur, & faisant par le mou-
uement penetrant ensemble avec l'air coupé & mo-
dérant l'esprit aerien des écoutans, qui est le lien
de l'ame & du corps (L'autheur de la sympathie fol.
308. & transportant avec soy l'affection & l'esprit
du Chanteur, il émeut l'affection de l'auditeur par l'af-
fection, il fait la phantaisie par la phantaisie, l'es-
prit par l'esprit, elle pousse le coeur, & entre jusques
dans la plus secrette partie de l'esprit, il meut aussi
par le moyen du sentiment les moeurs, il donne mouve-
ment aux membres, il les retient, & aussi les humeurs
du Corps. De la vient que l'harmonie des nombres est
si utile pour émouvoir les passions, que non seulement
la naturelle, mais aussi l'artificielle a la mesme puis-
sance: & comme toute la musique consiste dans la
voix, dans le son & dans l'ouye, il faut avoir qu'il
le ne se peut faire entendre sans air, & parce que
l'air en qualité d'air ne sera pas de soy écoutable,

& qu'aucun sens n'y peut atteindre que par accident; c'est pourquoy quoy que le son se fasse sans l'air, il ne s'ensuit pas que le son soit de la nature de l'air, ny au contraire: mais l'air est le corps de la vie de nostre esprit sensitif. Il faut donc que l'ame sensitive vivifie l'air qui luy est conjoint, & dans la vivification & conjonction de l'air à l'esprit, sente les especes des objects mis en acte, & cela dans un air vif, & que par la mediation des sept planetes errantes elle produise differentes affections, selon que pour leur nature. Saturne, mars & la Lune ont plus de voix que d'accord; Saturne a des voix tristes, graves, lentes, & des sons enserrez dans le centre: mars modere les voix aigues, menacantes, promptes & semblables: entre elles La Lune observe les moyennes: Jupiter, le soleil & venus & mercure tiennent l'accord: Jupiter à les chants graves, constans, doux, joyeux & agreables, le soleil les venerables, les étendus, les purs & doux avec grace. venus à les lascifs, les luxurieux, les mols, les voluptueux & les dissolus. mais mercure a les plus bas, les multipliez les lents avec quelque agilité, & les agreables: Jupiter (voicy l'armonie numbique jointe avec l'Astrologie) a la grace de la voix huictiéme avec la cinquiéme, à sçavoir

l'octaue auec la quinte. Le soleil obtient la melodie de la huictiéme voix, à sçauoir que l'octaue par quinze tons. Venus tient la grace de la cinquiéme voix, à sçauoir de la quinte. Mercure a la grace de la quatriéme, à sçauoir le diatessaron. maintenant on voit comment par la melodie de la croix & par l'accord de ce qui est contre diuerses affections se peuuent produire dans les esprits par la voye & par l'essence des nombres, les planetes qui contiennent telz nombres & qui en sont les moteurs estant mediateurs : mais parce que plusieurs tres sçauans docteurs ont donné des tesmoins tres accomplis, c'est pour cela qu'il faut garder le silence, & je croy qu'il est temps d'approcher de la fin de ce liure : mais je feray voir auparauant l'ordre des celestes esprits conuenables par les nombres aux couleurs des pierres, afin que le lieu de l'autheur de la sympathie fol. 480. soit esclaircy, dans lequel il desc rit que Dieu opere quelque chose instrumentallement dans les pierres par le ministere des Anges, lequel lieu nous échoit à expliquer de telle maniere.

Nous sçauons qu'il est manifeste qu'il y a trois hierarchies des Anges : chaque hierarchie est distinguée en trois ordres, sçauoir le supréme, le moyen, & le bas : Le supréme contient les sera-

phins, Cherubins & Thrônes. Aux premiers la couleur rouge appartient, aux seconds la blanche, aux troisiesmes la jaune. La rouge appartient aux premiers à cause de l'immense ardeur de leur charité: car ce sont les esprits les plus enflammez de l'amour divin à cause qu'ils approchent le plus prés de Dieu; la couleur blanche convient aux seconds, à cause qu'ils approchent le plus prés de la sagesse de Dieu, la couleur jaune est attribuée aux troisiesmes, par ce qu'ils sont appellez le siege de Dieu, sur lequel Dieu s'asseant juge des hommes les actions dans l'equité

Les sept pierres appartiennent aux premiers, à sçavoir l'albastre, l'or parfumé, le Diamant, l'amethyste, l'agathe, l'asbeston, l'apistos.

Les sept autres pierres appartiennent aux seconds, l'Alombardine, l'Argirites, L'Astrion, L'Alectorie, l'Asterique, L'Amatide, & le berille.

Enfin les sept autres appartiennent aux troisiesmes: le Calcul, la sardoine, l'escarboucle, le chrysoprasse, le Calcedoine, le Chrysolithe, & le Celidoine.

La moyenne hierarchie contient les Dominations, les principautez, & les puissances. la couleur de pourpre regarde les Dominations, la

noire les principautez, la cimmeriene les puissances

La Couleur de pourpre est accordée aux premiers parce que par eux nous sommes instruicts à deposer le crainte servile, & à nous porter à Dieu. La Couleur de pourpre aiguise le sang à épandre pour Jesus Christ, afin que nous craignions point ceux qui massacrent le corps.

La Couleur noire est donnée aux seconds, par lesquels nous sommes instruicts dans les degrez inferieurs, pour nous sousmettre aux hommes pour Dieu, lequel est appellé le degré de l'homme aux choses celestes.

La Couleur Cimbrique est accordée aux troisiesmes, parceque par leur puissance il chassent les esprits malins, de peur qu'ils ne nuisent autant qu'ils voudroient. La Couleur Cimbrique chasse les Spectres.

Les sept autres pierres regardent les premiers de la moyenne hierarchie, à sçavoir le Crystalle, la Ceraune, Le Corail, le Cornioles, La dionysie, Le Diadoche & l'ambre.

Aux seconds de cette hierarchie l'Ætite, l'Ematthite, L'Elitropie, l'Enidros, l'Epestide, L'Eschotiros, Le Gagate

Aux troisiémes la galatide, l'hexasipez, le Jaspe, l'hyacinthe, l'iris, Chiene, La Caumes

La derniere hierarchie contient les ueines, Archan

ges & Anges : les premiers ont la Couleur d'or, les seconds la crystalline, les troisiémes l'empirée.

La Couleur d'or regarde les premiers, parce quils font des miracles, doüez d'une celeste & diuine vertu, & d'une telle couleur, pour faire croire les choses inuisibles de Dieu, pour faire paroistre la force de ses merueilles.

Aux seconds la Crystalline, parce quils annoncent les souuerains secrets de Dieu, & sont administrateurs des souuerains ouurages de Dieu

Les troisiémes tiennent la Couleur empirée, par ce qu'à cause de leur nature tres simple ils luy sont semblables, lesquels montrent aux hommes la verité & la pureté.

Les pierres des premiers sont la Cabare, le Calcofane, La Leguris, La Lepatiane, la marguerite, l'aimant, Le Mellastros, le Mellante

Les pierres des seconds sont le Monafite, la myrrithe, Le Mede, le Melochite, l'hosech, L'onychine, & l'opale

Les pierres des troisiemes sont le pyrite, le pignite, le pantheron, le saphir, l'emeraude, la sardie & le folix.

Qui sçaura manier Les pierres, couleurs & Anges, ou qui les entendra, il possedera tout le secret caché dans la Magie, cependant pas si difficille à connoistre, qui connoistra parfaictement l'aucteur de la sympathie dans le susdit folio.

Ces choses ainsi expliquées preparons nous à ouvrir la derniere partie de la sympathie par la clef. Car la derniere partie s'occupe aux operations chymiques, & dans la Couronne de la nature obtient le dernier lieu comme le plus noble. Premierement preparons nous pour eclaircir le lieu de la sympathie, dans lequel son Autheur discoure des herbes, attribuant à elles beaucoup de force dans les operations chymiques, & il n'a rien parlé avec plus d'obscurité & de netteté que des magiques, cependant au fol. 315. il a accordé une chose, à scavoir que les sucs des herbes les plus simples sont naturellement produicts, & ce qui suit. Lequel lieu est continué avec un autre, à scavoir au fol. 443. où discourant de la vertu des herbes, il enseigne que la nature peut en elles operer des merveilles, de quoy il faut chercher la clef, afin que ce qui paroist en elle, soit mis en lumiere. voicy la mesme.

Les philosophes tiennent que les sept herbes conviennent aux sept planetes. La premiere s'appelle Macedoine, la seconde toujours vive, ou barbe de Jupiter, la troisieme du Marrubium, la quatrieme la saxifrage, la cinquiéme la peonie, la sixieme le satyrion, la septiéme la saulge, toutes lesquelles sont appropriées par ordre à leur planete en particulier, il faut parler de leurs vertus, proprietez & excellences : puisqu'il ne les faut pas seulement accommoder aux operations chymi-

ques, mais aussi à la Magie naturelle. il a deja
esté assez dit de cette voye astrologique, & je crois
quil n'est pas necessaire de parler des herbes Astro-
logiques, puisquil y apparoist quelque superstition,
qui peut diminuer la croyance aux choses veritables.

Car si je voulois l'esprouver par experience,
il seroit necessaire de faire un grand prelude qui pour-
roit passer plustost pour vanité que pour preuve des
effects: il faudra plustost accommoder les choses qui ap-
paroistront les plus certaines à la substance & à la
transmutation des metaux, & qui se puissent continuel-
lement prouver par une facile experience. Donc à l'egard
des herbes qui regardent les planetes des metaux, prenez
celles qui approchent le plus pres du metail de cette pla-
nete, & tirez d'elles ou du suc, ou du sel, comme on en
parlera cy dessus, & auec elles travaillez selon l'heure
& la nature d'icelles: laquelle voye quoy qu'elle ayt
esté touchée par paracelse, elle n'a pas esté par luy
entierement demonstrée: car quoy quil ayt dit que
cela estoit à faire à telle heure, à tel aspect, & à telle
conjonction: il n'a pas accordé precisement les noms
d'icelles, & il a dit que cela se devoit seulement faire
absolument de tout metail, nous demonstrons que cela
se peut faire des herbes.

Donc l'herbe qui est propre à Saturne peut ser-
vir à accommoder le plomb; pourveu quil se serue
des moyens Astrologiques: comme l'Autheur de la Sym-
pathie l'a enseigné au fol. 298. jusqu'à la fin

Re du traicté. Car discouvrant du Mercure, il a là tout acheué, & a faict voir une telle sympathie, par laquelle on ne peut rien dire de plus certain & de plus veritable, cependant il n'a pas escrit de telle sorte toutes choses, qu'on le puisse voir sans miroir; car pour lors il seroit sans secret

Donc les herbes estant egalement disposées & preparées, il faut en tirer le sel: car premierement le suc duquel par la chaleur du feu les sels viennent par un moyen facil, ausquels nous meslerez ce qui est à mesler, & nous acheuerez nostre ouurage. Je donneray des exemples de chaque.

Pour le plomb prenez la Macedoine, qu'ils appellent vulgairement Citrolle, non cependant de la commune, mais de la sauuage, qui croist entre les cailloux, & qu'elle ayt des feuilles velües, tirez en le sel, le suc & les huilles, auec lesquelles trauaillez sur le plomb, & ayant obserué ce qui est à obseruer, vous vous preparerez à la teinture: comme l'a montré plus amplement l'autheur de la sympathie dans la preparation des metaux. que si vous trauaillez plus justement, vous verrez que ce ne sera pas un temps perdu. Pour cela l'autheur de la sympathie dans le susdit folio, & partout faict voir qu'on se sert d'herbes pour la preparation des metaux: il a enseigné les herbes estre necessaires, mais il ne les a pas nommé expressement, à sçauoir

des planetaires. Donc s'auançant pour la transmutation des metaux auec les sucs, le sel & l'huille des herbes, il faudra garder l'ordre, à sçauoir l'herbe particuliere à la propre planete accomodatiue à telle herbe, à cause qu'elle a auec elle une mutuelle amitié & concordance. Car si une herbe seruant seulement au plomb, ne tient rien de l'ouurage pour le vif argent ou pour l'or, l'operation apparoist tres clairement, n'ayant pas besoin de la clef, puisque les experiences doiuent paroistre ouuertement: il faudra seulement prendre garde à la preparation du vif argent au fol. 298. où ces paroles: N'est il pas par les heures Astrologiques, &c. doiuent estre sur tout pesées, afin qu'on puisse demonstrer par les herbes quelle force se trouue dans les planetes, & nous deuez auoir touché la preparation du vif argent, laquelle estant jointe ensemble auec la sympathie au mercure, nous posséderez les merueilles d'un tres grand secret, laquelle comme elle consiste dans les operations chymiques, on n'aura pas besoin de se seruir de la clef.

Je uais mettre dehors quelques experiences appareillantes de la lumiere de la nature, afin qu'estant jointes ensembles, le secret paroist ouuert, & je confirme que la clef doit estre mise en garde entre les mains d'un homme vigilant. Car quoyque

94 ce soit une clef, cependant elle n'ouvre pas à tous, elle ouvre, & personne ne ferme, elle ferme & personne n'ouvre.

Avançons nous donc de la fin : mais il faut prendre garde auparavant : car tout ce que nous desirez faire, faites le de pleine affection & desir de coeur, afin que la clemence du Ciel & de toutes les choses celestes nous favorise, la faveur desquels afin que nous l'acquerriez, la convenance du lieu, du temps, de la profession, de la coustume & de semblables ~~sert~~ sert beaucoup : car le bonheur du lieu y est fortuite. il faudra rechercher quel il est de sa propre geniture ou naissance, que si on ne le peut, qu'on observe surtout ou son esprit est recrée, où les sens sont plus vigoureux, où la santé & la force du corps profitent le plus : où les affaires succedent le mieux, où plusieurs favorisent, où les insensez succombent. qu'il sçache que c'est Dieu qui luy a destiné cét pays & ce lieu, & que c'est le Ciel qui en est le dispositeur & le preparateur. Prenez ce Lieu, & changez le selon le temps & le travail, fuyez toujours le malheureux. mesme les noms fortunez rendent nos affaires plus heureuses : mais les infortunez les font malheureuses. pareillement les personnes font voir la mesme chose : evitez la compagnie des plus malheureux, & ceux qui sont dans l'infortune, fuyez les saturnins & les chagrins, associez vous aux les joviaux & les solaires, chez lesquels les affaires sont heureuses, & les operations prennent accroissem^t.

Choisissez aussi l'heure & le jour pour les operations, car les temps donnent un certain bonheur aux operations, pour cela l'auteur de la sympathie au fol. 301 a dict un tres excellent symbole : mesurez par le temps les temps, & ainsi tout se faict avec prudence : car il est de consequence tres grande dans quel moment de temps ou dans quelle disposition des choses celestes cecy ou cela est entrepris. Car le moment commencé a tant de force, qu'il paroist que tout le cours de la fortune en depende. Donc non seulement le lieu, mais encore le jour, l'heure, le moment & la personne mesme doit convenir afin que l'ouvrage se fasse comme il faut. Ce qui estant connu, il est fort difficil que l'evenement de la chose puisse succeder à mal.

Paracelse montre une autre voye, cependant il ne l'enseigne pas. L'omettant il faut venir aux experiences experimentées, lesquelles afin qu'elles paroissent plus claires, je croy qu'il faudroit estre d'avis qu'il n'appartient pas aux hommes à enseigner l'art de la transmutation des metaux, mais que l'art mesme y preparera le chemin. On travaille en vain, à moins que l'art soulage le travail. Car les formes elementales different entre elles specifiquement. Donc premierement il faut aller aux separations. Les exemples apparoissent dans une terre vuide & sterile, laquelle arrousée par la pluye & les rayons solaires produit continuellement sans aucune semence les

herbes, les animaux & les mineraux: ce qui est demonstré tres doctement par l'aucteur de la sympathie au fol. 414. jusqu'à la fin du susdit chapitre, & il enseigne qu'icelle transmutation n'est ~~pas~~ formelle & non materielle: & il n'est pas besoin de demander si les elements des vegetables depouillez de leurs propres formes peuvent recevoir la forme minerale; car les elements des cadavres convertis en terres deviennent des elements vegetables, à sçavoir des plantes des herbes: puisque donc l'element d'un genre se fait element d'une autre genre, à plus forte raison l'element d'une espece se peut faire element d'une autre espece sous le mesme genre: personne ne pourra nier les transmutations des choses, qui niera que les formes sont separées des elements. qui veut l'experimenter, quil y ait du bois consumé par le feu, tourné en cendres, sa forme vegetable allant au vent, si on la reçoit dans un vase spagirique par art, de peur qu'elle ne s'envole, & qu'elle soit appliquée à ses cendres, quils pourrissent ensemble dans une substance mousseuse, & qu'on les mette en terre, ils reviendront dans leur propre forme. Les cendres ne peuvent pas faire cela d'elles mesmes, si la propre forme se peut separer des elements, donc elle peut les reprendre. Donc afin que tout le gouvernement demonstré par la nature se fasse justement par l'art spagirique, qu'il se fasse donc

une

une separation de ses elements Les philosophes spa- 97 204
giriques en sont venus à bout par l'enseignement de la
nature : prenez garde : c'est pour cela qu'ils se ser-
uent de vaisseaux de uitres, comme la nature de
l'estomach, par lesquels ils cuisent dans le feu sa ma-
tiere, comme la nature se sert d'une chaleur naturelle,
elle convertit la nourriture en chyle, en la cuisant elle la subtilise, elle la
resoult ; elle la putrefie, deuant qu'elle la separe, l'art
en calcinant sublime, resoult & putrifie sa matiere,
deuant qu'elle la separe par la distillation : elle a apres
elle separe le pur d'auec l'impur, à sçauoir les par-
ties firmamentales des elements, & en apres les
unes & les autres de leur impuretez superflues, afin
que la nature mesme le faict voir dans le composé.
Car il est constant que la vie des choses naturelles
apres Dieu depend du firmament, & non des ele-
ments, que les choses materielles sont entretenues
par les materielles : comme les formelles par les corps
formels.

Nous disons aussi que les elements tirent leur
forme & leur vie du firmament, mais qu'elle seule
ne peut engendrer par elle mesme à moins que les
autres influences particulieres firmamentales s'y ren-
contrent : tout de mesme qu'une femme ne peut en-
gendrer sans homme, ce qu'esclaircit tres curieuse-
ment L'autheur de la sympathie au susdit folio.

Car il avoue que Dieu a donné par la lumiere la vie à toutes choses, mais pour la propagation des semences dans lesquelles il a établis les formes. Donc les influences du firmament sont des semences par lesquelles les matrices des elements concoivent & engendrent: puisque sans elles elles ne seruiroient de rien pour la generation. L'art spagirique trauaille continuellement pour déliurer le conduict de la vie des corps les plus épais: car si telle operation se rencontre, l'ouurage est parfaict: qu'on les separe & qu'on les adjouste: afin que cette force generatiue qui consiste & a vigueur dans un, fasse paroistre la mesme chose dans un de semblable espece: il faudra trauailler, l'art nous enseignera la maniere, l'ordre, & de quel feu nous nous seruirez. Cependant par la suiuante pratique on voit qu'il produit des effects plus vigoureux. passant donc sous silence aussi bien les choses claires que les obscures proposons nous à en donner des exemples, lesquels quoyqu'ils paroissent obscurs, se feront connoistre à ceux qui les rechercheront par la Lumiere Chymique

Maintenant donnons les secrets nous les donnons dans la Lumiere, afin qu'il soit permis à celuy qui en a la clef de voir & de jouir de tout

Les Philosophes obseruants la varieté de cétart s'efforcoient de la cacher differemment. quelqu'uns l'ont appellé vegetable, mineral & animal, mais ce

n'estroit que pas selon le sens litteral. Car il ne la 99
faut pas le croire ~~choses~~ estre la lunaire qui disent contenir les
fleurs des choses merueilleuses, & se trouue engendrée
dans les montagnes Alpestres entre les fentes des pier-
res. Car cette Lunaire selon son ethymologie ne doit estre
autre chose que la fixation du vif argent auec les jus des
herbes, comme l'enseigne tres sçauamment l'autheur de
la Sympathie au fol. 315 C'est pour cela qu'on tient cela
des vers Sibyllins

J'ay neuf lettres, je suis de quatre syllabes, com-
prenez moy. Les trois premieres ont chacune deux let-
tres, les autres le reste, il y en a cinq muettes: mais les
centaines du nombre total sont deux, huict, & trois
trois fois dix auec sept: celuy qui comprendra qui je
suis, ne sera point lourdaut ny ignorant de la sagesse
qui se trouue en moy. Tout cela conuient dans la
diction Grecque argenixon.

Voyez comment la Lunaire est reduite à sa
signification par ces vers. Et quoyque quelques ve-
getables le puissent faire, cela arriue qu'à cause de
la resine qui existe en eux: car la graisse a pouuoir
de le faire auec son propre soulphre. Cela attire l'hu-
midité du Mercure, & il est meslé à sa substance par
la congellation. Et quoyque quelqu'uns tiennent
que le suc du Titimalle blanc congele le mercure

à cause de sa trop grande chaleur : cependant il ne peut pas estre reduict à la fixation : il faut tout à faict retirer du Mercure la froideur à cause de la crassitude du vegetable, & nous aurez un ouvrage parfaict, comme la faict voir l'autheur de la sympathie au fol. 311. De laissant telles operations que des choses reelles soient accordées à la cameure

La tres veritable teinture en rouge du vitriole, remarquez le bien, & soignez y.

Le tres noble vitriole entre les Mineraux contient en soy une parfaicte teinture ; c'est pour cela qu'il a esté dit de luy : nous visitons les entrailles de la terre, en la rectifiant nous trouvons la pierre cachée, la vraye medecine : desquelles dictions les premieres lettres font VITRIOL, & parce que dans le vitriole caché se rencontre un tres noble suc & une huille pur, dont la maniere d'extraction ne doit point estre pris par la calcination ou distillation : car il ne doit en aucune maniere estre privé de sa verdeur ; car s'il en est depouillé, il n'aura plus de secret ny de force. Donc le Vitriole contient plusieurs imperfections boüeuses & visqueuses, c'est pour cela que l'eau de sa verdeur doit estre souvent rectifiée, jusqu'à ce qu'elle delaisse les impuretez terrestres, & toutes les purifications achevées prenez garde d'exposer la matiere au soleil, car il changeroit sa verdeur en palleur, & perderoit son secret, qu'il soit gardé dans un lieu chaud, de peur qu'il ne se sallisse par la poussiere.

Enfermez le nitre dans vn verre, & qu'il soit mis dans le fumier à digerer pendant deux mois, ou dans une semblable chaleur, jusques à ce que differentes couleurs apparoissent, & la souveraine rougeur, si telle rougeur n'estoit pas tout à fait fixe : ainsi elle vient dire à estre purgée par les acides individus d'olateur de cette maniere : Rectifiez le aure du vinaigre fort piquant distillé, jusqu'à ce que les feces soit osté, & que l'ordure terrestre soit tout à fait chassée. C'est là la rectification de la veritable teinture, de laquelle on tirera l'huille de cette façon. Mettez la teinture dans un alembic bien clos, & refermez toutes les fentes, de peur que les esprits n'exhalent : ensuite vous aurez de l'huille par un petit feu : il y aura dans le fonds de la cucurbite de la terre fort blanche, conservez la & garentissez la de la poussiere. mettez cette terre dans une phiole de verre, sur laquelle vous verserez petit à petit de l'huile. Le corps recevra tout à coup son ame, & elle mesme l'embrassera : mettez cette conjonction dans un four secret pendant 40. jours, lesquels estant écheus vous aurez une huille tres parfaite d'une merveilleuse perfection, par laquelle le mercure & les autres metaux impurs seront changez en or, pourveu que vous le fassiez par circulation à la lumiere d'une lanterne. La maniere de la multiplication est celle cy : meslez du Mercure corporel 2 partie de deux ou trois portions d'huille, & qu'il y demeure comme auparavant 40. jours : selon cét

ordre & proportion la multiplication ira à l'infiny: Vous trouuerez un Seruet dans la Cauerne à la gauche à la gauche sous une petit armoire de uerre, seruez vous en auec reuerence, & ne soyez point incommode aux oiseaux de nuict, de peur que les furies ne vous punissent.

Un autre semblable éprouué & experimenté par l'antimoine: car on ne met rien icy qui ne soit approuué & ueritable. prenez à uostre uolonté de l'antimoine crud, qu'il soit dissoult dans de l'eau forte commune, & dans de l'antimoine crud qu'il en soit jetté ensuite dans de l'eau froide auec un peu de saffran de Mars afin qu'il soit rectifié: estant dissoult qu'il soit remis auec la 4me partie de tutie dans un uerre tres pur de bonne, que bien ferme la tutie soit calcinée par la sublimation au parfait degré du feu: qu'on le mette ensemble pour le sublimer auec la moderation du feu, de peur que le uase ne soit rompu. Car une liure d'Antimoine ainsi preparée est sublimée au souuerain degré par l'espace de deux heures, De ce sublimé retirez en l'huille selon l'art, ou par le bain, ou par l'alembic, prenez garde à la rupture du uase: c'est pour cela mettez y de feu par degré: car premierement qu'il soit augmenté aussi au dixiéme iour à la chaleur du soleil comme au milieu de l'esté, lorsque les uapeurs montent, differentes couleurs apparoissent: pour lors le feu doit estre un peu moderé, jusqu'à ce que la matiere rouge soit apperceuë. qu'il soit rectifié auec du uinaigre tres

pointuë, ensuitte auec de l'eau commune, enfin le vase estant bien clos que l'huille soit distillée, & vous verrez tout le corps de l'antimoine estre distillé dans une huille tres rouge, ayant la couleur du Rubis, doüé d'une odeur tres doux. ~~Voicy~~ Voicy la premiere operation. Ensuitte par une pareille voye tirez l'huille de l'or par une voye . . . faictes dissoudre l'or tres pur de l'esprit du vin rectifié : que l'esprit chaud soit quelquefois retiré, & que derechef autant de fois le soleil soit dissoultz, la derniere dissolution soit gardée auec l'esprit mesme du vin, & qu'il soit baillé à la Circulation, ensuitte qu'il soit distillé, & qu'il y ait de l'or volatile auec de l'esprit de vin, & que cela soit reiteré jusqu'à trois & quatre fois, & qu'il découle dans un vaisseau fort bas, & qu'il soit reduict dans sa supréme essence, & ainsi vous aurez l'huille tres parfaict du soleil. qu'on adjouste a l'once & demie de cét or dissoult une once d'huille antimoine : tout aussitost qu'il soit compris dans la chaleur du bain, de telle sorte qu'il ne le quitte pas si facilement, quoyque l'esprit du vin en soit retiré. Ces deux sortes d'huilles jointes ensemble de la maniere susdite soient renfermées dans un oeuf, & qu'elles ont soit missés au un tripier pendant un mois, qu'elles soient entretenuës par un feu fort lent, & si le feu est moderé par une proportion juste, & gouverné, l'affaire sera terminée dans l'espace de 31. Jours

& il teindra dans l'or tous les metaux impurs, non seulement le Mercure, mais les autres corps, & quoy qu'on ne puisse pas atteindre justement le poids de la proiection: cependant l'art mesme & le temps en fera voir la maniere: Car cette Medecine touchera quelque fois les cents, quelque fois les quarante, quelque fois aussi les cent: si cependant il a bien travaillé. Prenez garde que s'il arrive que l'ouvrier ayt pris trop de teinture: il pourra corriger ce defaut par l'adjoustement de cet imparfait Metail, si la teinture est foible, qu'elle soit corrigée par de la Cendre ou du Ciment de la

Cherchez dans la partie droite de Caverne dans un certain petit buffet couvert d'une lame d'or, & vous trouverez peu de chose, tenez là souvent & cherissez là plus que d'autres: car dans une chose petite se trouve souvent une tres grande vertu, entrez là donc & la Concevez.

Prenez le Mercure ou l'element du mercure, separez le pur de l'impur, comme l'Auteur de la Sympathie au fol. 300. & apres qu'il soit repoussé jusqu'à la blancheur, que vous sublimerez par le sel harmonique, jusqu'à ce qu'il soit resoult, qu'il soit là perfectionné, & qu'il soit encore dissoult, & qu'il soit mis un mois dans le pelican: enfin l'ouvrage sera congelé, cela sera fixe: car il ne sera plus bru-

lé ny consommé : car il demeurera toujours dans le mesme estat : les coups qu'il penetre seront permanents dans la terre, afin qu'ils ne puissent point au moins estre reduits au neant ou alterez : mais il perd toutes les qualitez superflues des choses sensibles & insensibles.

Cette voye quoy qu'elle paroisse courte, elle demande ce pendant un long travail, & environné de plusieurs circonstances. L'ouvrier ne se chagrinera point, par ce qu'il manira une chose incitable & experimentée. Je l'ay dict en la faveur de mon prince Maximilien qu'il la falloit manier avec plus de prudence & avec plus de caution.

Il est temps que la fin mette fin à la fin, & que la caverne soit fermée par la clef, il faut garder la clef, & la confier à un bon & prudent gardien. & je veux auparavant advertir les [illegible] curieux, que si quelquefois par hazard le clef tomboit entre leurs mains, qu'ils ne l'ouvrent pas follement & mal à propos, & que mettant la clef dans la serrure, en agissant negligemment, ils ne rompent & n'ébranslent la serrure : sur tout qu'en entrant follement & sans jugement ils ne puissent estre dechirez par les bestes furieuses, & non seulement les habits, mais encore qu'ils ne sentent leurs corps estre mis en pieces. Qu'ils se ressouviennent de l'eloge mis par l'auteur de la sympathie au fol. 323. C'est pour cela qu'il faudra avoir

grand soin que les purifiez, les instruicts & les bien disposez ailleas à ce trou & y entrent, autrement ils n'acquerront pas le plaisir & le fruict, mais au contraire les douleurs, le deshonneur & la pauureté. Je n'ay pas voulu laisser en silence ce peu de chose, de peur qu'estant trompez par la Clef, ils ne se plaignent de moy. Magie Astronomique cherche plusieurs conditions, comme il a esté declaré & monstré cy dessus. Donc ceux qui agiront prudemment, pourront aux justice s'en appellez enfans fils de la prudence, & ne sentiront aucunes douleurs d'aucun trauail

Enfin en faueur de mon serenissime Prince Maximilien premier & souuerain Mareschal du Royaume de Pologne, du Domaine & volonté duquel la clef depend : Je donne par la voye de la projection un secret veritable, experimenté & de tres grand profit. que tous & chacun rendent graces à sa hautesse, & soient soigneux à bien trauailler, car il ne sauldra pas egalement aux plus grossiers & aux mauuais ouuriers. Toutes choses aduiendront à bien aux adroits & aux bons ouuriers. Donc de tel secret je fais mets fin en dernier lieu à la Chambre reseruée. Premierement il faut choisir le Mercure de l'antimoine par cette maniere. Ayez de l'antimoine crud une liure, de sublimé onze onces, six onces de sel Armoniac, toutes lesquelles choses soient broyées d'elles mesmes à part, ensuitte meslez

les ensemble, les amollissant tres bien sur le marbre;
mettez les poudres dans une luy donnant
peu de feu par l'espace d'un quart d'heure, & de l'eau
blanche descendra dans le recevant, ensuite de la
rouge, enfin une fumée blanche, pour lors augmentez
le feu par degrez, de telle sorte qu'à la fin pendant
une heure il y ait un feu tres vehement, dans lequel
temps diverses couleurs paroistront dans le recevant.
Il faudra laisser au feu, jusqu'à ce que
la fumée evanoüisse, ou demeure peu. Cette marque
fera voir que la matiere est déja disposée, il faut oster
le feu, & rafraichir le vaisseau, ensuitte il le faut
rompre dans un lieu ouvert à cause des fumées in-
commodes, & dans le fonds vous trouverez la matiere,
& cela par une operation experimentée. Prenez la
matiere, & broyez comme il le fault, & ayez trois
onces de parfum du meilleur, tellement qu'ils soient
en pierretes, mais non pas en poudre, lesquelles pier-
retes il faut broyer comme il fault, & meslez les avec
la matiere que vous avez, & derechef mouldez les
ensemble au marbre, mettez les dans
& faites peu de feu pendant un demy quart d'heure,
dans lequel temps six ou huict gouttelettes d'eau des-
cendront dans le recevant, & en apres lorsque la fu-
mée apparoistra, fortifiez le feu de la maniere
que vous avez fait cy dessus, lorsque la fumée
commencera déja à s'evanoüir, & la partie in-

revienne du recenant sera jaune, ostez aussitost le feu, que le vaisseau soit rompu comme cy dessus, de peur que la matiere ne soit bruslée, & vous trouverez une matiere ardente, & la remuant avec un baton elle se refroidira : & ainsi en second lieu sera l'operation. prenez la matiere, & broyez la comme il faut, & mettez la dans
sans aucun adjoustement, faites comme auparavant du feu, jusqu'à ce que vous voyiez le col de
de couleur jaune ; pour lors augmentez le feu, & de l'autre costé le col de la
paroistra de couleur noire, fortifiez le feu, la couleur jaune s'evanouira : pour ostez le recenant, & son odeur sentira comme l'odeur d'une chose bruslée, rompez le vase, & trouverez une matiere de feu, remuez la avec un baton afin qu'elle froidisse : & la ~~matiere~~ matiere sera comme de la terbenthine ; ostez toutefois les parties bruslées, & choisissez celles que vous connoistrez les meilleures, & ainsi en 3me lieu vous aurez travaillé. Reduisez la matiere dans de la poudre tres subtil, que vous incorporerez avec huict onces de tartre preparé comme cy dessous, & trois onces de tartare crud, & meslez les ensemble les amollissant sur du marbre, mettez la matiere dans la
gouvernez le feu, comme vous avez accoustumé,

& differents couleurs paroistront, quand vous sentirez de mauuaises odeurs; pour lors on entend du bruit dans le vase, & le vaisseau enfle: ce sera pour lors une marque que le mercure veut sortir, pour lors fortifiez le feu pendant un quart d'heure, & afin que vous connoissiez si le mercure est déja disposé, prenez de la liqueur dans le recevant, & jettez en sur une pierre de terre à potier, & s'il en sort une fumée bleuë, ce sera une marque que l'ouurage sera parfait. Il faut retirer du feu, condescendez la un peu dans un vase plein d'eau, & sechez tout le mercure, ensuitte rompez le vase, & dans l'entrée vous trouverez le mercure ramassé, prenez le auec un pied d'oliuier, & au fonds du vase vous trouuerez la masse de la matiere, laquelle estant rompuë vous trouuerez là le mercure enfermé, lequel estant pris vous le metterez à l'eau, prenez garde qu'il faut fermer vos narines à cause des fumositez mortelles, & ainsi vous auez terminé tres parfaitement l'ouurage, & vous auez le veritable mercure d'Antimoine sans adjoustement, ce que les autres ne font pas.

La preparation du Tartare. Prenez du tartare crud, & broyez les subtilement, & mettez le dans un vaisseau de fer auec des charbons allumez, par l'espace d'une demy heure, & que le vaisseau de fer soit rouge par en bas. Mettez le tartare ainsi

chaud dans un vaisseau de terre, & jettez dessus du vinaigre distillé, de telle sorte qu'il soit comme de la paste: faites deux fois cét ouvrage: ensuitte mettez le au feu pour le secher, & faites en de la poudre: prenez garde que le tartare preparé de cette maniere tombera par la moitié: c'est pour cela travaillez dans la quantité sur un poids convenable: poursuivez pour tirer le mercure de l'or

Ayez du vitriol, que vous calcinerez mediocremnt, mettez le avec l'eau commune dans un vase de verre, faites le bouillir, jusqu'à ce que voyiez dans la couleur verte tout l'eau, retirez l'eau par le bas, & le vitriole demeurera dans le vase adjoustant d'autre eau faites comme auparavant autant de fois jusqu'à ce que la verdeur n'apparoisse plus dans l'eau.
l'eau verte, ou la faites evaporer à un petit feu, & dans le fonds il demeurera un sel vert de vitriol. Prenez deux parties de ce sel, rafinez d'une partie de sel de pierre, & faites de l'eau forte S. art & dans six onces de cette eau deslierez y quatre onces de mercure d'Antimoine, & retirez l'eau par distillation, & le mercure seul demeurera: reiterez l'ouvrage par quatre ou cinq fois, & le mercure demeurera dans le fond tres rouge, que vous mettrez dans un vase de verre bien clos dans la vapeur du bain, & aumoins il sera resoult devers la quinzaine, dans une eau tres pretieuse. Cette eau deslie le mercure de l'antimoine, & ainsi il se donne un pro-

grés à l'infiny. De telle eau il faut prendre quatre onces, & au dedans on mettera une once d'or pur dans des feuilles tres menues d'or, & dissolvez les dans de l'eau rouge, que vous enfermerez dans un oeuf philosophique, & mettez le dans un athenor à un feu un peu chaud pendant dix ~~heures~~ jours, & il se congelera dans une couleur verte: pour lors donnez luy une plus grande chaleur, & vous continuerez pendant dix autres iours, & il se fera une poudre tres rouge, par la projection de laquelle une partie tombe sur vingt-cinq de plomb fondu dans un vase faict en forme de croix, & il se fera de l'or tres pur. il sera meilleur de le faire enfler & de le confirmer, en le rejettant dans dix parties d'or tres pur; ce qui en vous au-dera l'augmentation: ensuite faictes, comme j'ay dict, l'estendüe

Les oeuvres chymiques, si on les manie comme il faut, donneront differentes commoditez tant au corps qu'à l'ame: si on agit au contraire, ils feront des operations contraires

FIN

